



BICENTENAIRE DE LA PHOTOGRAPHIE 2026-2027





É D I T O du Maire

Il est des inventions qui bouleversent notre manière de regarder le monde. La photographie est de celles-là. Depuis deux siècles, elle saisit l'instant, révèle la beauté du quotidien, témoigne de l'Histoire et nourrit notre mémoire collective. À Grasse, célébrer ce bicentenaire a une résonance particulière. Notre ville est fière d'avoir inauguré il y a quatre ans la Médiathèque Charles Nègre, qui porte le nom de l'un des pionniers de la photographie né ici-même. Preuve de l'excellence de sa programmation, le ministère de la Culture lui a décerné le label « *Bicentenaire de la Photographie* », une distinction qui salue l'engagement de nos équipes et leur contribution à cette grande et belle fête nationale.

Autour de ce projet fédérateur, l'ensemble des structures culturelles du territoire s'est mobilisé pour construire un programme riche, éclectique et ouvert à tous. Fruit d'une véritable transversalité, il invite à explorer toutes les facettes de la photographie à travers des expositions, des rencontres, des ateliers et des conférences.

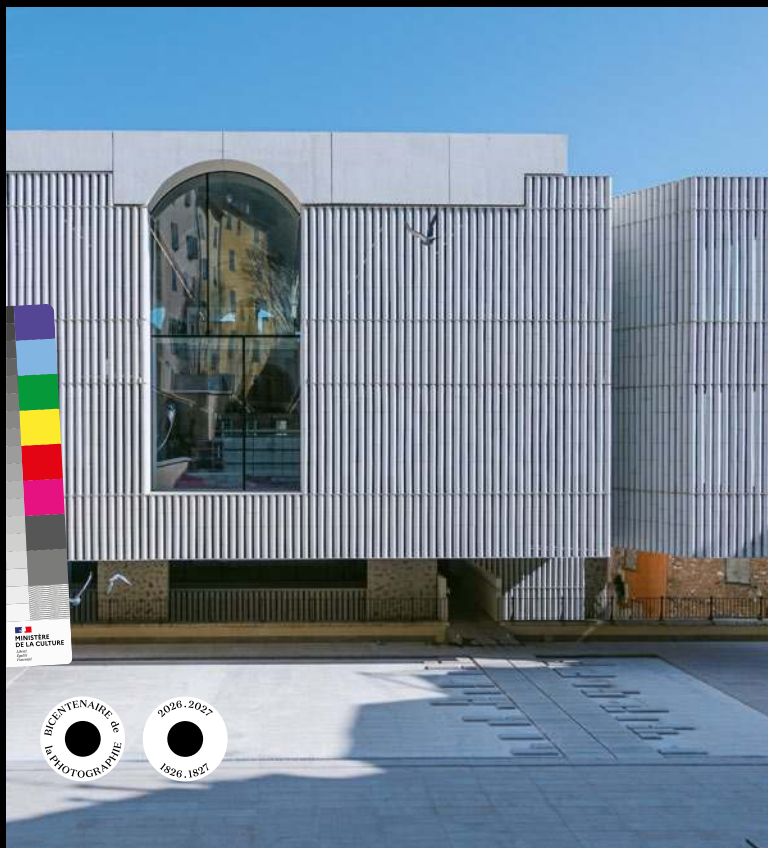
J'invite chacune et chacun à venir nombreux partager ces rendez-vous, à se laisser surprendre, émouvoir et inspirer par cet art. Car à Grasse, la culture est partout : elle se vit, se transmet et rassemble.

Bien fidèlement.

Jérôme VIAUD
Maire de Grasse

S O M M A I R E

RÉSEAU BIBLIOTHÈQUE & MÉDIATHÈQUES DE GRASSE	P4
MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE	P13
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE	P14
ARCHIVES MUNICIPALES	P15
GRASSE CAMPUS	P16
CINÉMA LE STUDIO	P17
THÉÂTRE DE GRASSE	P18
RÉSIDENCE D'ARTISTE 2026-2027	P19
INFORMATIONS PRATIQUES	



La programmation du réseau Bibliothèque & Médiathèques de Grasse est labellisé Bicentenaire de la Photographie par le ministère de la Culture et s'inscrit dans la programmation officielle de cette grande célébration.

Ainsi la Médiathèque Charles Nègre et la bibliothèque patrimoniale Villa Saint-Hilaire proposent expositions, manifestations, conférences, ateliers, publications et projets participatifs qui rythment cette année placée autour de 200 ans d'histoire de la photographie.

ATELIERS PHOTO

Mémento

Exposition Memento #2

Du 12 septembre au 3 octobre 2026

Restitution des créations de l'atelier de 2025-2026.

Mémento #3

Sur les traces de Charles NÈGRE

De septembre 2026 à juin 2027

Entre passé et présent, la photographie devient un outil d'enquête. Un parcours de création photographique sur 10 séances, animé par Caterina SUZZI.

Juin, juillet et août 2027

Restitution de *Memento #3*

ÉVÈNEMENTS

Fête de la Science



Du 3 au 10 octobre 2026

Expositions photojournalisme d'Universcience - Cité des sciences et de l'industrie : « Du sucre partout : l'addition est salée ! » & « Compter les poissons pour éviter la surpêche. »

Mois du film documentaire

Projection : Le sel de la terre

Un voyage avec Sebastião SALGADO

Samedi 14 novembre 2026 à 14h

Film de Juliano RIBEIRO SALGADO et Wim WENDERS mettant à l'honneur le photographe franco-brésilien Sebastião SALGADO. Projection suivie d'un échange avec le photographe de l'exposition.

Exposition : Au fil du Monde

Du 14 au 28 novembre 2026



Visite commentée le 14 novembre à 17h

Par L'Atelier NJ Photo Grasse : Nicolas CEGALERBA.

Nuits de la lecture

Du 20 au 24 janvier 2027

Lectures, rencontres, ateliers, ciné-concert, expositions et lecture musicale autour de la photographie.

Disquaire Day

Du 3 au 24 avril 2027

Exposition : Face à face

Photographies de pochettes de disques par Frank LORIOU.

Atelier graphique de pochettes de disques, rencontre, concerts, partenariat avec le Conservatoire de Musique de Grasse

EXPOSITIONS

À travers vos yeux

Du 12 septembre au 31 octobre 2026

Vernissage vendredi 11 septembre à 18h

Depuis 200 ans, la photographie façonne notre manière de voir le monde, oscillant entre fidélité au réel et esthétisation sensible. Par une sélection d'œuvres éclectiques et actuelles, l'exposition met en lumière cette tension entre témoignage, instantané et création artistique. Les photographes Arié BOTBOL, Mustapha CHEKAF, Patricia HOUIN, Bruno LASNIER, Jérémie MAZET, Charles NÈGRE, Marion PÉHÉE et Caterina SUZZI proposent des perceptions singulières où l'image révèle des histoires communes et des récits intimes.

Entre photojournalisme, photographie documentaire, poésie visuelle et approche conceptuelle, l'exposition réunit une diversité de regards invitant chacun à questionner sa perception du réel. Un voyage entre histoire, technique et regard artistique, laissant place à la contemplation et à l'interprétation personnelle. Une invitation à regarder à travers l'objectif du photographe, mais aussi... *À travers vos yeux.*

© Arié BOTBOL



© Mustapha CHEKAF



© Charles NÈGRE



© Marion PÉHÉE



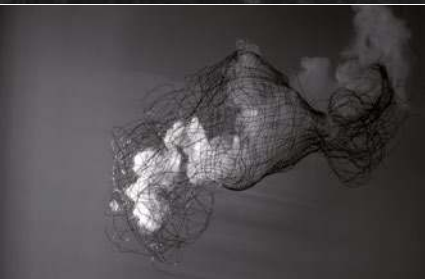
© Bruno LASNIER



© Jérémie MAZET



© Caterina SUZZI



© P. HOUIN

AUTOUR DE L'EXPOSITION

• Atelier photographique

Samedi 26 septembre 2026 à 10h

« Sur les traces de Charles NÈGRE » avec Caterina SUZZI.

• Rencontre avec le photographe Arié BOTBOL

Samedi 26 septembre 2026 à 11h30

• Conférence : Naissance, vie et... mort de la photographie ?

Samedi 26 septembre 2026 à 15h

Par Michel CRESP.

• L'Arpentage, une lecture plurielle

Vendredi 9 octobre 2026 de 15h à 18h

*Vendredi 16 octobre 2026 de 15h à 18h
(Villa Saint-Hilaire)*

À partir d'une sélection de textes documentaires et littéraires, cet atelier participatif d'arpentage invite chacun à explorer une œuvre par la lecture collective et le croisement des regards. Discussions, découvertes, partage et écoute sont au rendez-vous !

• Ateliers poésie

De 10h à 12h

Samedi 12 et 19 septembre

17 et 24 octobre

14 et 21 novembre

12 et 19 décembre 2026

De janvier à juin 2027



© Michel Cresp - 2015 Bierre les Semur

Apparitions Les mystères de la forêt, la parole des arbres, l'esprit de l'eau

*Du 7 novembre 2026 au 2 janvier 2027
Vernissage vendredi 6 novembre à 18h
Médiation par le photographe tous les
samedis après-midi*

L'exposition du photographe Michel Cresp invite le public à une promenade sensorielle au cœur des paysages naturels. Entre ombres, lumières et matières vivantes, les images deviennent des « apparitions », révélant une nature à la fois fragile, mystérieuse et profondément habitée. Pour l'artiste, le lien intime avec la nature nourrit la perception du réel et reconnecte les individus au vivant. À une époque où le réel se confronte sans cesse au virtuel, la photographie

retrouve ici une dimension essentielle : celle de l'expérience sensible, de l'attention et de la contemplation.

Une création sonore interprétée par les élèves du Conservatoire de Musique de Grasse accompagne cette expérience. Les notes parfumées imaginées par les élèves des écoles de parfumerie ASFO et GIP (Grasse Institut of Perfumery) diffusées par la société Interessens viennent enrichir l'exposition photographique.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- **Conférence : Les arbres remarquables des Alpes-Maritimes**

Samedi 12 décembre à 15h
Par Vincent KULESZA, naturaliste.

Les inséparés

Du 16 janvier au 6 mars 2027

© Bernard PLOSSU
Françoise et Bernard, Almería, 1987



L'exposition *Les Inséparés* est un partage de sensations et d'émotions à travers l'écriture photographique de Françoise NUÑEZ & Bernard PLOSSU. Elle révèle leur complicité artistique et personnelle de plus de quarante ans. Les photographies donnent à voir bien plus que la réalité captée par l'objectif. Avec une sensibilité qui leur est propre, les artistes figent les instants passés en Inde ou au Mexique avec leur ressenti. Sous leurs regards différents et complémentaires, se dévoile une même destination. Deux artistes unis à jamais, *inséparés*.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- Lectures, ateliers graphiques, rencontres, conférences et dédicaces

Présence de Claire DÉ

Jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 mars 2027

En forme(s) !

Une installation-jeu
photographique de Claire DÉ

Du 13 mars au 10 avril 2027

Conçue comme un dispositif ludique, *En Forme(s) !* est une installation-jeu photographique de Claire DÉ mise en place dans le cadre de la Semaine Nationale de la Petite Enfance. À travers la découverte de portraits photographiques en couleur, elle invite à jouer avec le vaste répertoire de formes représentées dans les images. Au programme des visites-ateliers : jeu de recherche & trouve géant, jeux de composition et d'installation textile, studio photo. Un parcours créatif pour faire du lien entre la photographie et les arts plastiques, le corps et l'image, les couleurs et les formes !



Arctique les routes du Grand Nord

Du 15 mai au 30 juin 2027

Par l'association Évidences.

Une invitation au cœur des extrêmes.

L'Arctique est le baromètre de la planète. Espace de silence et de puissance, il est devenu le théâtre d'enjeux énergétiques, climatiques, géopolitiques et culturels majeurs. Cette exposition collective propose un voyage photographique à travers les routes du Grand Nord – de la Russie à l'Alaska, en passant par le Groenland, le Canada et la Scandinavie – à la rencontre de ceux qui y vivent, y travaillent, y survivent.



© Charles XELOT - Iohann MAHMASTAL 2022

ÉVÈNEMENTS

Nuits de la lecture

Du 20 au 24 janvier 2027

Lectures, rencontres, ateliers, ciné-concert, expositions et lecture musicale autour de la photographie.

EXPOSITIONS

Grasse / Fragments d'un récit photographique

Du 19 septembre 2026 au 30 janvier 2027

Vernissage vendredi 18 septembre à 17h30

Visite commentée samedi 19 septembre à 10h et 14h

L'exposition est une invitation à découvrir le point de vue du photographe. À la fois témoin de son temps et créateur d'images poétiques, il documente et rend l'instant intemporel. Une sélection d'œuvres argentiques en noir et blanc issue de l'exposition *Grasse, portrait d'une ville provençale* de 1982 conservée à la bibliothèque patrimoniale – photographies Alain SABATIER (Grasse, 1945), collaboration scientifique Jean-Claude POTEUR (Grasse, 1945-2017) –, illustre le récit photographique d'Alain SABATIER sur la ville de

Grasse, et nous propose de bâtir notre propre histoire. Le parcours d'exposition aborde les thèmes de la lumière, du cadrage, de la composition ou encore du mouvement. Les fragments présentés, évocateurs, permettent à chacun d'écrire son rapport au patrimoine, qui, comme la pellicule d'Alain SABATIER, est forcément sensible.



© Alain SABATIER

AUTOUR DE L'EXPOSITION

• Visite d'exposition

*Samedi 19 septembre 2026
à 10h et 14h*

• Atelier graphique

Samedi 19 septembre 2026 à 14h

Vos photos de famille méritent un coup de jeune ! Customisation, retouches, mise en valeur... transformez vos vieux clichés en œuvre unique.

• Notre histoire en partage

À partir du 19 septembre 2026

Sur les réseaux sociaux et sur place : identifiez, commentez, transmettez ! La bibliothèque conserve de nombreuses photographies anciennes de Grasse et de sa région. Beaucoup restent sans légende, sans visage connu. Reconnaissez-vous un lieu, une personne, un événement ? Ensemble, redonnons vie à ces instants figés sur pellicules.

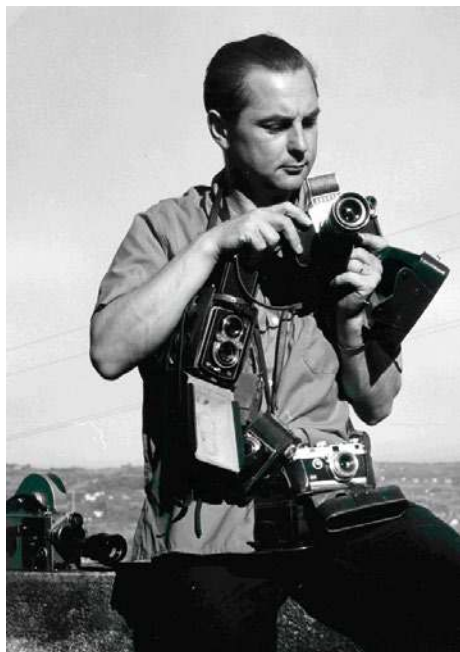
• Le cercle des lecteurs disparus

Samedi 19 septembre 2026 de 16h à 18h à la Médiathèque Charles Nègre
Club de lecture pour adultes.

Photo de famille : Quand les appareils racontent l'histoire photographique

*Du 31 mars au 25 septembre 2027
Visite commentée de l'exposition dans
le cadre des Journées Européennes
du Patrimoine 2027*

Cette exposition retrace l'histoire de la photographie comme on parcourt un album de photos de famille. C'est Kodak N°1 Diodak, né en 1934 à Rochester, États-Unis qui est le narrateur de cette saga familiale. L'exposition s'articule autour d'objets conservés à la bibliothèque : appareils et matériels, négatifs sur plaques de verre, tirages anciens, ouvrages sur la photographie... et met en valeur le fonds de Roger BELLONE (1927-2025), journaliste-photographe grassois de renommée internationale, auteur de manuels techniques et lauréat de nombreux concours. De la chambre noire au Polaroid, les personnages de cette histoire racontent le temps, la lumière, la mobilité et le passage du noir et blanc à la couleur !



© Roger BELLONE - Grasse, 1961

AUTOUR DE L'EXPOSITION

• Conférence astrophotographie

Samedi 5 juin 2027

*En soirée, dans le jardin de la Villa
Saint-Hilaire*

Par Anthony TURPAUD.



EXPOSITIONS

Une nuit au musée...

Du 12 septembre 2026 au 7 mars 2027

Le Musée International de la Parfumerie de Grasse a décidé de faire appel à l'œil du photographe Guillaume BARCLAY afin de porter un regard artistique sur sa collection de flacons iconiques. Plus habitué à photographier des stars internationales, le photographe s'est intéressé aux flacons stars, utilisant sa technique « signature » de photographie à la fibre optique.

À la lumière de l'ombre. Matières premières, matières industrielles

Du 2 avril au 31 octobre 2027

Le travail photographique de Jacques PENON met en relief les matières premières et instruments industriels liés aux savoir-faire grasseois dans le domaine de la parfumerie. Par une approche épurée, le jeu entre la lumière directe et l'ombre portée questionne notre perception visuelle.



© Michaël GIORDANO

ÉVÈNEMENTS

Journées Européennes du Patrimoine

Visite guidée : Grasse au temps de Charles NÈGRE

Samedi 19 septembre 2026 à 10h et 15h

*Dimanche 20 septembre 2026 à 10h et
16h30*

Dans le cadre des commémorations du bicentenaire de la photographie, découvrez la ville autrement. Sur les pas du pionnier de la photographie, Charles NÈGRE, revivez Grasse au XIX^{ème} siècle. Cet artiste d'envergure internationale a beaucoup travaillé à Paris mais il nous a laissé des clichés de paysages grassois nous donnant une idée des environs du cœur de ville et de la vie quotidienne d'alors.

Exposition : Objectif Patrimoine

Cette exposition se compose de panneaux réalisés à partir de tirages produits par différents artistes photographes, proposant des regards variés sur le patrimoine. Les structures peuvent se faire accompagner pour relier les animations et actions réalisées en ville (circuits de visites et médiations extérieures).



*Autoportrait de Charles NÈGRE dans son atelier
© Musée d'Art et d'Histoire de Provence,
Grasse - France*

Visite ludique : Photographiez votre patrimoine

Dimanche 20 septembre à 10h

*Visites gratuites par des guides
conférenciers*

Dans le cadre des commémorations du bicentenaire de la photographie, découvrez la ville autrement. Le patrimoine ne se trouve pas seulement dans les grands monuments, il est aussi dans les petits détails cachés sur les édifices plus anodins. Accompagné du guide, ouvrez l'œil et partez, avec votre smartphone, à la recherche de décors facétieux. Les meilleurs clichés seront exposés sur notre page Facebook Grasse, Ville d'art et d'histoire.

EXPOSITION

**Grasse à travers l'objectif
de Stéphane GUIRAUD
et Alain SABATIER**

Du 19 septembre 2026 au 8 mars 2027

Cette exposition met en exergue les collections et les fonds de la photothèque créée par deux photographes municipaux, Stéphane GUIRAUD et Alain SABATIER : photographies pour illustrer le journal municipal, reportages photographiques lors des vernissages, déplacement du maire, inaugurations, reportages lors des travaux de voirie, de réhabilitation de rues, d'immeubles, reportages patrimoniaux, sauvegarde du patrimoine photographique de particuliers grassois...



© Archives Communales de Grasse

À la découverte d'un fonds photographique

De juin à novembre 2027

Ce fonds anonyme donné par Pays de Grasse Tourisme a été partiellement exposé dans les années 1980. Il est constitué de plusieurs centaines de plaques de verre (fin XIX^{ème} - début XX^{ème} siècle) présentant des portraits, des scènes quotidiennes et familiales.



© Photographie d'Alain SABATIER,
photothèque des Archives communales de Grasse

EXPOSITION

Photographies des étudiants

Fin 2026 - Hiver 2027

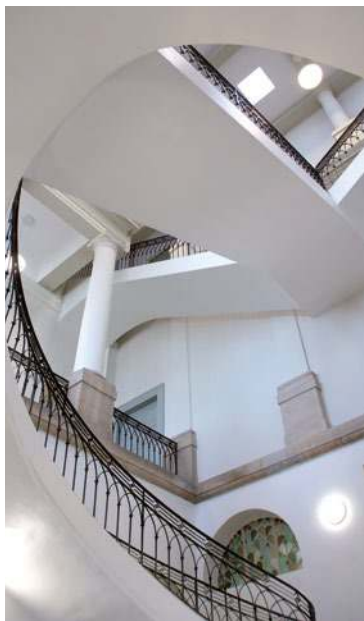
*Vernissage mercredi 16 décembre 2026
à 17h30*

Grasse Campus organise une exposition dédiée aux travaux photographiques réalisés par des étudiants passionnés.

Le thème retenu porte sur le territoire de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse et ses 23 communes, avec pour ambition de mettre en lumière la richesse et la diversité locales : paysages,

patrimoines culturels, éléments architecturaux et identités du territoire.

À cette occasion, un appel à candidatures est lancé dès le mois de septembre, exclusivement ouvert aux étudiants de Grasse Campus afin de leur offrir l'opportunité d'exposer leurs œuvres.



PROJECTIONS

En partenariat avec le Ciné-club
et le Cercle Culturel du Pays de
Grasse

Blow Out

Samedi 12 septembre 2026

Cette projection du film
du Brian DE PALMA invite
à la réflexion autour de la
notion de preuve et à la
manière dont les techniques
d'enregistrement transforment
notre perception du réel.
En croisant image et son,
Blow Out interroge le
regard, l'observation et la
reconstitution des faits, tout
en abordant les questions
soulignées par l'invention de la
photographie : la fiabilité des
images, leur interprétation et
leur pouvoir de révélation.

Ciné-conférence organisée par
Le Ciné Au Parfum, animée
par le réalisateur Emmanuel
FRICERO.

**Cinéma Paradiso**

Jeudi 26 et vendredi 27 novembre 2026

Cette projection propose une
réflexion sur la mémoire, l'image
et le pouvoir des souvenirs.
À travers le regard nostalgique
de son personnage principal,
Cinéma Paradiso interroge
la manière dont les images
façonnent nos récits personnels
et notre mémoire collective.
Le film met en lumière le dialogue
étroit entre photographie et
cinéma, deux arts fondés sur la
capture du temps et nés d'une
même passion « la capture de
l'instant ».

Une conférence autour du film,
organisée par Le Cercle Culturel
du Pays de Grasse, aura lieu le
4 novembre au Palais des
Congrès à 16h.

Tarif plein : 6 € Tarif réduit : 4 €



ÉVÈNEMENT

Lumières sur la Justice

Du 19 au 21 novembre 2026

Proposée par David NITLICH, Président de l'association Evidences, et Basile ADER, avocat au Barreau de Paris, avec le soutien du Conseil National des Barreaux, du Barreau de Grasse, du Musée du Barreau de Paris, cette première édition de Lumières sur la Justice a pour ambition de donner au grand public une image incarnée de la justice à travers représentations théâtrales, débats, projections de films documentaires, expositions photographiques, salon du livre judiciaire et défilé de robes d'avocats du monde entier. Évènement organisé par le Théâtre de Grasse, en partenariat avec le Barreau de Grasse, le Tribunal de Grasse et la Ville de Grasse.



Clichés d'audience

Cette exposition vous permet de découvrir en images les moments d'un procès : réquisitoire de l'avocat général, la relation entre l'avocat et son client, les longueurs d'audiences...

Tribunal de Grasse

Avocats dans la résistance

Photos et récits de parcours d'avocats combattants, résistants, morts pour la France ainsi que de nombreux articles sur l'histoire de l'ordre du barreau de Paris durant les Première et Seconde Guerres mondiales.

Tribunal de Grasse

Femmes avocates

Du 16 au 23 novembre 2026

Découvrez l'histoire des femmes avocates : les pionnières, les résistantes, les engagées.

Exposition à ciel ouvert sur le parvis de la médiathèque

LABELLISÉE « 100 %
ÉDUCATION ARTISTIQUE
ET CULTURELLE (EAC) »,
LA COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION DU PAYS
DE GRASSE POURSUIT SON
ENGAGEMENT EN FAVEUR
DE L'ACCÈS DE TOUS À LA
CULTURE.

ATELIER

Samedi 27 mars 2027 à 10h.

A la Médiathèque Charles Nègre

**Atelier de pratique artistique
avec l'artiste photographe
Manon MONCHAUX, en
résidence sur le Pays de Grasse.**

*Mention obligatoire : Partenariat avec
la Médiathèque Charles Nègre dans le
cadre d'une résidence-mission portée
par la Communauté d'Agglomération
du Pays de Grasse en collaboration
avec les Musées de Grasse et
soutenue par la Direction Régionale
des Affaires Culturelles de la région
PACA.*





Médiathèque Charles Nègre

Place du lieutenant Georges Morel
Mardi, mercredi, vendredi et samedi :
10h - 18h
04 97 05 59 30
bibliotheque@ville-grasse.fr
www.mediatheques.grasse.fr

Villa Saint-Hilaire

Impasse Ernest Boursier-Mougenot
Mardi et vendredi : 14h - 18h
Mercredi et samedi : 10h-13h / 14h-18h
04 97 05 58 53
bibliotheque@ville-grasse.fr
www.mediatheques.grasse.fr

Ville d'art et d'histoire

Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire
04 97 05 58 70
animation.patrimoine@ville-grasse.fr

Musée International de la Parfumerie

2, boulevard du Jeu de Ballon
Ouvert tous les jours de 10h à 18h
04 97 05 58 14
www.museesdegrasse.com
activites.musees@paysdegrasse.fr

Archives Communales

10, avenue Francis De Croisset
Du lundi au vendredi : 9h à 17h
04 97 05 58 40
archives@ville-grasse.fr

Grasse Campus

18, rue de l'Ancien Palais de Justice
06 03 44 36 13
agonon@paysdegrasse.fr

Cinéma Le Studio

15, boulevard du Jeu de Ballon
04 97 05 43 21
cinemalestudio@ville-grasse.fr
Plein tarif 6€ / Tarif réduit 4€

Théâtre de Grasse

2, rue Maximin Isnard
Du mardi au vendredi : 13h à 18h
04 93 40 53 00

Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse

57, avenue Pierre Sépard
04 97 05 22 00
culture@paysdegrasse.fr

Direction des Affaires Culturelles

culture@ville-grasse.fr