

EXPLORER GRASSE



EXPLORE GRASSE

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

EXPLORER GRASSE

Loin des paillettes et de l'offre du littoral, Grasse cultive sa différence et invite les visiteurs à se reconnecter à l'essentiel. Labellisée Ville d'art et d'histoire, notre cité accueille tout au long de l'année un public attiré par le passé de la ville, ses savoir-faire ancestraux et la richesse de son patrimoine. Pour mieux appréhender l'identité de Grasse et ses spécificités, il faut prendre le temps de déambuler dans les ruelles de son centre historique classé Site Patrimoine Remarquable et de parcourir les dix hameaux et quartiers qui la composent. Ce livret préparé par les équipes de la Maison du Patrimoine recense les visites et les actions portées par le service Ville d'art et d'histoire qui propose à tous les publics une programmation personnalisable pour des découvertes thématiques inédites. Tout est fait pour voyager dans les mémoires, pour éclairer notre présent et ce de manière originale et souvent ludique. Habitants, touristes, locaux, suivez les guides-conférenciers dont les récits passionnants vous permettront de mieux saisir l'âme de la cité des parfums ainsi que l'histoire des femmes et des hommes qui ont contribué à son essor et à sa renommée.

**Grasse vous attend.
Belles découvertes à toutes et à tous.**

**Jérôme VIAUD
Maire de Grasse**

SOMMAIRE

SUMMARY

4 DÉCOUVREZ LE PATRIMOINE

Discover the heritage

8 VISITES GUIDÉES

Guided tours

20 CONCEPT TOUTOU

Doggy concept

21 CONCEPT ON REMONTE LE TEMPS

Go back in time concept

23 CONCEPT ESCAPADE

Getaway concept

24 CONCEPT ALL IN ONE

All in one concept

27 CONCEPT ENQUÊTE

All in one concept

28 CE QU'IL VOUS RESTE À FAIRE

What you need to do now

30 FAQ

DÉCOUVREZ LE PATRIMOINE DE GRASSE

DISCOVER THE HERITAGE OF GRASSE



PATRIMOINE, ARCHITECTURE, HISTOIRE

Depuis 2004, le service Ville d'art et d'histoire de Grasse propose toute l'année des visites pour les visiteurs locaux ou étrangers, les scolaires, les groupes ou les individuels. Nos actions permettent d'identifier, d'analyser et de situer le patrimoine de proximité en créant une relation privilégiée avec les visiteurs. Ces activités visent à sensibiliser le public à l'architecture, au patrimoine et par là-même, au cadre de vie et à l'histoire de la ville. Chaque groupe est accueilli par le service Ville d'art et d'histoire et se voit offrir par le guide conférencier un moment unique pour découvrir la cité des parfums.

DISCOVER THE HERITAGE OF GRASSE

Since 2004, the City of Art and History of Grasse's department has offered guided tours all year round for residents or foreign tourists, school, groups or individuals. Our actions allow one to identify, analyse and situate the local heritage and create a special relationship with the visitors. The purpose of these activities is to educate the public to architecture, heritage and, therefore to the living environment and to the history of the city. Each group will be welcomed by the City of Art and History of Grasse's department and the guide-lecturer will offer it a precious moment to discover the city of perfumes.

QUEL PATRIMOINE BÂTI À DÉCOUVRIR ?

La colline du Puy

- Cathédrale, palais épiscopal, tour du XIII^e siècle
- Point de vue

Les belles demeures

- Bastide du XVIII^e siècle
- Hôtels particuliers des XVI^e et XVII^e siècles
- Immeubles et villas de villégiature du XIX^e siècle

Les sites des anciennes usines à parfum

- Anciennes usines
- Cheminées du XIX^e siècle

Les créations contemporaines

- Palais de justice
- Médiathèque Charles Nègre

Patrimoine religieux

- Cathédrale, palais épiscopal, tour du XIII^e siècle
- Chapelle Saint-Thomas du XVII^e siècle
- Églises de hameaux des XVIII^e et XIX^e siècles
- Chapelle Victoria du XIX^e siècle (culte Réformé)

Site Patrimonial Remarquable et hameaux

- Opérations de requalification urbaine
- Immeubles traditionnels du XIX^e siècle



RUELLE GRASSOISE

©Ville de Grasse

TRAVERSE DE LA GARE

©VAH

RUE AMIRAL DE GRASSE

©Ville de Grasse



- Lavoirs, fontaines, moulins, bassins, ponts...

Patrimoine naturel

- Jardin des Plantes
- Jardin de la Villa Fragonard
- Jardin de la Princesse Pauline
- Canal de la Siagne
- Aire du Chêne de l'Empereur

Hameaux et quartier

- Plascassier
- Magagnosc
- Le Plan
- Saint-Jacques

AVEC QUI ALLEZ-VOUS DÉCOUVRIR GRASSE ?

Whom will you discover Grasse with ?

Guides-lecturer approved by the French culture ministry who hold great professional experience in cultural mediation :

Des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture bénéficiant d'une importante pratique professionnelle de la médiation culturelle. En fonction des sorties choisies, vous pourrez être accompagnés de :

Laurence Argueyrolles,
cheffe de projet Ville d'art et d'histoire
*Project manager at the City of Art and
History department*

Françoise Auque,
guide-conférencière
guide-lecturer

Gilles Burois,
guide-conférencier
guide-lecturer

Solange Fligier,
guide-conférencière
guide-lecturer

Elisabeth Lafite,
guide-conférencière
guide-lecturer

Laurent Pouppeville,
guide-conférencier
guide-lecturer

Laetitia Taïeb-Henni,
guide-conférencière
guide-lecturer

Et bien d'autres...
And many others...

DÉCOUVREZ LE PATRIMOINE DE GRASSE

DISCOVER THE HERITAGE OF GRASSE

VOTRE SORTIE GRASSOISE À ORGANISER !

Organize your trip to Grasse !

Vous êtes un particulier, une association, un tour-opérateur, un hôtel ou un hôte de location saisonnière, et vous voulez organiser une visite à la découverte de Grasse pour vous ou pour un groupe ? Choisissez celle qui vous plaît dans ce catalogue et un guide conférencier se charge de votre projet. Nous vous proposons plusieurs thèmes et des formats divers. Vous souhaitez une visite générale de la ville ou une visite ciblée sur un sujet particulier ? Pour une journée ? Moins de deux heures ? Vous trouverez la sortie idéale dans ce catalogue !

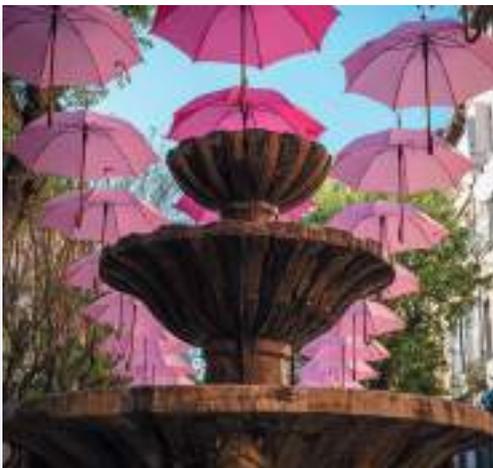
Whether you want to spend a whole day or less than two hours visiting Grasse, you are sure to find your ideal trip in this booklet. Our tours include different themes and formats whether you are interested in a general guided tour of the city or in one focused on a specific topic. Whether you are a private individual, an association, a tour operator, a hotel or a seasonal rental host, choose the guided tour you like in this booklet, and a guide-lecturer will take care of your project.





VISITES GUIDÉES GUIDED TOURS

FONTAINE PLACE AUX AIRES @Ville de Grasse



DÉCOUVREZ LE CŒUR DE GRASSE !

Le temps d'une visite, laissez-vous conter mille ans d'histoire à toute allure. Grâce au guide conférencier, aiguiser votre œil à l'architecture et découvrez places et ruelles sinueuses. L'histoire de Grasse, riche et pleine de rebondissements, vous est ainsi dévoilée pour mieux comprendre le lien entre la ville et le monde de la parfumerie.

Un parcours au cœur de Grasse à la découverte de l'architecture et du patrimoine. Remontez le temps, du Moyen Âge, avec sa cathédrale caractéristique, jusqu'à l'époque des parfumeurs où les premières usines s'installent en ville, en passant par le XVIII^e siècle qui a vu naître le peintre Jean-Honoré FRAGONARD. Hôtels particuliers, anciennes usines, places à arcades et fontaines offrent à voir un patrimoine varié.

Grâce à cette visite, vous en saurez plus sur cette ville de caractère à l'architecture méditerranéenne située aux portes du Parc Naturel Régional des Préalpes d'Azur.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

DISCOVER THE HEART OF GRASSE!

During the tour, enjoy the fast tracked story of a thousand years of history. Thanks to the guide-lecturer, sharpen your eye to the architecture and discover the squares and sinuous alleys of the city of perfume. The history of Grasse, rich and full of twists, will be revealed to you to fully understand the connection between the city and the world of perfumery.

A journey in the heart of Grasse to discover its architecture and heritage. Go back in time, from the Middle Ages with its characteristic cathedral, to the time of perfumers, when the first factories set up in the city, by way of the 18th century and the birth of the painter Jean-Honoré Fragonard. Private mansions, old factories, squares with arches and fountains offer a varied heritage to enjoy.

Thanks to this guided tour, you will know more about this character city with Mediterranean architecture located at the gates of the Préalpes d'Azur Regional Natural Park.



ROSE CENTIFOLIA

AVOIR DU NEZ !

Revivez les grandes heures de la ville à travers le parcours olfactif ponctué de senteurs douces, puissantes et surprenantes. Aigüisez votre œil aux formes de la cité et entraînez votre nez aux odeurs emblématiques de la parfumerie grasse. Remontez aux origines de la ville pour comprendre ce qui fait d'elle la capitale de la parfumerie. Au gré d'une promenade, revivez les grands moments de cette industrie.

Grâce aux senteurs, imprégnez-vous de cette histoire. Qu'allez-vous éprouver face au parfum de la rose ? Quels souvenirs vont apparaître avec l'odeur si caractéristique de la fleur d'oranger ? Que vous inspirent les notes aromatiques, hespéridés, chyprées, florales... ?

Cette visite vous permettra sans doute de répondre à toutes ces questions !

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

HAVE FLAIR

Relive the best hours of the city through an olfactory journey dotted with sweet, powerful and surprising scents. Sharpen your eye to the shapes of the city and train your nose to the iconic smells of the Grasse's perfumery. Go back to the origins of the city to understand what makes it the capital of perfumery. Through a walking circuit, relive the greatest hours of this industry.

Thanks to the scents, impregnate yourself with history. How will the perfume of rose make you feel? Which memories will appear as you smell the characteristic scent of orange blossom? What do the aromatic notes, citrus notes or floral notes provoke in you?

This guided-tour will surely help you answer all of these questions!

VISITES GUIDÉES GUIDED TOURS

FOUGASSETTE ©ville de Grasse



SAVOUREZ LA PROVENCE !

La ville de Grasse affiche ses traditions provençales : façades colorées, architecture typique et spécialités culinaires à déguster. Déambulez sur places et ruelles ombragées à la découverte d'un riche patrimoine. Venez égayer vos papilles avec des saveurs aux couleurs de la Méditerranée !

Une visite réservée aux plus gourmand.e.s.

Rendez-vous à la Maison du Patrimoine en plein cœur de Grasse où des maquettes urbaines vous permettent de comprendre l'évolution de la ville. Laissez-vous emmener par votre guide pour découvrir la cité et son histoire provençale. Au détour de places et de ruelles, faites face à la cathédrale, édifice du XIII^e siècle à l'architecture mixte dominant le centre historique. Continuez à la poursuite d'hôtels particuliers dotés de rangs de génoises symboliques en Provence. Après cette visite, prenez une pause bien méritée autour de saveurs méditerranéennes et goûtez aux spécialités culinaires provençales.

Plutôt sucré ou salé, il y en a pour tous les goûts ! Éveillez vos papilles avec pissaladière, tapenade et tomates confites ; terminez en douceur avec navette, fougassette, pétales de fleurs cristallisés et confit de rose. Autour d'un rafraîchissement, poursuivez ce moment convivial et échangez avec votre guide.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

ENJOY THE PROVENCE !

The town of Grasse displays its Provençal traditions! Colorful facades, typical architecture and culinary specialities to enjoy. Discover its rich heritage as you stroll through the shaded squares and alleys. Come and excite your taste buds with Mediterranean flavours! A tour that will satisfy the greediest.

Let's meet at the House of heritage in the heart of Grasse where urban models help you understand the city's evolution. Let your guide take you around Grasse to discover its Provençal history. Wandering through the squares and alleys you will reach the cathedral, a 13th century building of mixed architecture that dominates the historic center. Keep on discovering with private mansions with rows of symbolic genovises in Provence. After this visit, take a well-deserved break involving Mediterranean flavours and taste the culinary specialities of Provence.

Whether you have a sweet or salty tooth, everyone's palate will be pleased!

Awaken your taste buds with pissaladière, tapenade, candied tomatoes and to finish gently: navette, fougassette, petals of crystallized flowers and candied rose... Around a refreshment, continue this convivial moment and exchange with your guide.



ANCIENNE USINE ROURE

©VAH

**ANCIENNE USINE
HUGUES AINÉ**

©Ville de Grasse



RÉVÉLEZ LES USINES À PARFUM !

Ce parcours permet d'évoquer les lieux de production de l'industrie de la parfumerie et l'histoire de cette activité, dont Grasse est la capitale mondiale. Pénétrez le monde ouvrier à travers les anciens sites de production et les techniques d'extraction.

À la poursuite des usines cachées, découvrez les origines de la parfumerie, ancien artisanat familial devenu une industrie de grande envergure. Reconnu tardivement, le patrimoine industriel est aujourd'hui mis en valeur et se dévoile pour mieux vous faire comprendre l'activité fleuron de la ville.

La renommée de Grasse en matière de parfumerie est aussi bien liée à la qualité de ses cultures florales qu'au développement de techniques d'extraction.

Le guide conférencier vous présentera l'implantation des bâtiments et l'organisation du travail à l'âge d'or de la parfumerie.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

DISCOVER THE PERFUME FACTORIES !

This tour allows to touch on the production sites of the perfume industry and the history of this activity of which Grasse is the world capital. Discover the world of the workers in the old production sites and the extraction techniques. In pursuit of the hidden factories, discover the origins of perfumery, a former family craft industry that has become a large-scale industry.

Belatedly recognized, the industrial heritage that has now been highlighted is revealed to give you a better understanding of the town's flagship activity. Grasse's reputation in perfumery is linked to both the quality of its floral crops and the development of extraction techniques.

The guide will explain the layout of the buildings and the work organization during the golden age of perfumery.

VISITES GUIDÉES GUIDED TOURS

REINE VICTORIA

GRASSOISE RUE DES SŒURS

© Archives Communales



REDÉCOUVREZ LES FEMMES À GRASSE

Retracez le destin de femmes célèbres ou non qui ont œuvré en ville. De passage ou résidentes, elles ont marqué Grasse de leurs empreintes. Des femmes de pouvoir ont initié des constructions dans la ville, dont certaines sont encore visibles. Des femmes artistes ont laissé des œuvres inspirées par la cité. Les femmes de Grasse ont fait vivre la ville ; des champs aux rues ou aux usines, percevez leur vie quotidienne durant cette visite.

Louise de RIQUETTI, marquise de CLAPIERS CABRIS a participé à l'émergence d'un prestigieux hôtel particulier. De nombreuses femmes du XVIII^e siècle tenaient leurs salons dans de belles demeures de la ville. Alice de ROTHSCHILD était la plus grande propriétaire terrienne et a aménagé de somptueux jardins, aujourd'hui disparus. Émilie CHIRIS, épouse de parfumeur, fut une bienfaitrice venant en aide aux enfants et à leurs mères. Marguerite GÉRARD, élève de FRAGONARD a su s'imposer comme peintre grâce à ses portraits et scènes intimistes. Toutes ces femmes et bien d'autres, connues ou anonymes, ont fait la ville de Grasse.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

REDISCOVER WOMEN IN GRASSE

Trace the fate of famous or not-so-famous women who worked in the city. Passing through or residents, they have left their mark on Grasse. Women of power have initiated constructions in the city, some of which are still visible. Women artists have also left works inspired by the city. The women of Grasse have brought the city to life from the fields, to the streets or to the factories, experience their daily life during this visit.

Louise de RIQUETTI, marquise de CLAPIERS CABRIS participated in the emergence of a prestigious mansion. Many 18th century women held their salons in the town's beautiful residences. Alice de ROTHSCHILD was the largest landowner and built sumptuous gardens, now gone. Emilie CHIRIS, wife of a perfumer, was a benefactor, helping children and their mothers. Marguerite GERARD, a pupil of FRAGONARD, made her mark as a painter with her portraits and intimate scenes. All these women and many others, known or anonymous, made the city of Grasse.

COURS HONORÉ CRESP
SOUS LA NEIGE
©Ville de Grasse



L'HIVER, SÉJOURNEZ À GRASSE

Du boulevard Thiers à l'avenue De Croisset, explorez le quartier de la villégiature grassoise construit à la Belle Époque, lorsque de grandes familles décident de venir séjourner dans la ville. Maisons d'hivernants, anciens hôtels de luxe et grandes avenues constituent un nouveau lieu de villégiature de la Côte d'Azur.

Sur les hauteurs de Grasse, à flanc de colline, le quartier de la villégiature du XIX^e siècle accueille hivernants et grandes familles de notables de la ville. Autour de la toute nouvelle route de Nice et à proximité du boulevard Thiers, les maisons des hivernants émergent pour bénéficier d'un cadre favorable et d'une vue imprenable. Ces palaces leur offrent tous les services en terme de confort et de luxe. Loin de l'effervescence de la Côte d'Azur, Alice de ROTHSCHILD s'installe dans ce secteur qui deviendra le plus grand domaine de ce quartier. Elle y aménage un jardin de plusieurs hectares, aujourd'hui disparu, et y reçoit la Reine d'Angleterre Victoria. Afin de fédérer la communauté anglaise, une chapelle anglicane à l'architecture originale est bâtie sur le boulevard. Des notables grassois investissent dans ce quartier et certains d'entre eux font le choix d'y demeurer, comme les parfumeurs CHIRIS. Ces familles vont construire des habitations à l'architecture néo-régionaliste.

Cette visite vous immerge au sein de la haute société grassoise de la Belle Époque pour une découverte

dépaysante.

DURING THE WINTER, STAY IN GRASSE

From Thiers Boulevard to De Croisset Street, explore the Grasse resort district built in the Belle Epoque when major families discovered the Grasse's living conditions and decided to stay in the city. Winter houses, old luxury hotels and large avenues form a new holiday resort on the French Riviera.

Up above town, on the hillside, the 19th century resort district welcomes winter tourists and great families of the town's notables. Around the brand new road to Nice and near the Thiers boulevard, houses of winter tourists emerge to benefit from a favorable environment and a breathtaking view. These palaces offer them all the services in terms of comfort and luxury. Far from the hustle and bustle of the French Riviera, Alice de Rothschild settled in what would become the largest estate in this district. She built a garden of several hectares, which has now disappeared, and received the Queen Victoria. To federate the English community, an Anglican chapel with original architecture was built on this boulevard. Notables from Grasse invested in this area and some of them chose to live there, such as the Chiris perfumers. These families built houses with neo-regionalist architecture.

This tour will take you back to the Belle Epoque and its high society for an exotic discovery of Grasse.

VISITES GUIDÉES GUIDED TOURS

FAÇADE GRASSOISE ©VAH
ATELIER DESSINEZ GRASSE ©VAH

JARDIN DE LA PRINCESSE PAULINE
©Ville de Grasse
HÔTEL DE PONTEVES ©VAH



DÉNICHEZ LES FLEURS DE PIERRE !

Les fleurs ne sont pas forcément dans les champs ou les jardins... Ouvrez l'œil et retrouvez-les mises en scène sur les portes et les façades. Partez à leur recherche et restez sur vos gardes car elles sont bien cachées et pourraient vous surprendre ! Guirlandes florales, bouquets de roses, feuillages entremêlés et arbres symboliques ornent les façades du centre historique de Grasse.

L'architecture des bâtiments du cœur de ville est identifiable grâce à ses tons colorés, ses tuiles canal et ses génoises. Seulement, quelques ornements animent les façades. De feuillages en fleurs, découvrez leur symbolique et leur histoire. La flore se veut aussi mystique comme à la cathédrale avec la rose mariale et la palme du martyr. Au fil de votre visite, ouvrez les yeux et levez la tête pour surprendre balcons ornés, portes décorées ou encadrements travaillés. La végétation a également envahi les fontaines : gerbes de blé, guirlandes de feuillages, branches d'olivier et coupes de fruits participent au décor urbain. Évidemment, comment ne pas évoquer l'importance des fleurs dans l'histoire de la parfumerie à Grasse ?

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

DESSINEZ GRASSE !

Que vous sachiez dessiner ou pas, participez à de joyeuses expériences au bout du crayon ! Votre sujet : la ville de Grasse, son paysage, ses monuments et ses places. Testez différentes façons de représenter le patrimoine architectural. De l'œil au crayon, l'inspiration ne manque pas : détails d'architecture, voûtes, arcs... Entrez dans la peau des artistes qui ont représenté la ville des parfums dans leurs œuvres et laissez libre cours à votre créativité.

Suivez votre guide pour une balade dans la ville et prenez le temps, lors de petits ateliers, d'observer et de croquer les éléments d'architecture de façon ludique. Aiguiser votre œil, observez le paysage qui fait de Grasse un des balcons de la Côte d'Azur. Dans la peau du dessinateur, changez votre regard sur votre environnement et observez attentivement détails et couleurs. Pratiquez le pastel, les croquis de paysages, jouez au « Kim façade » et dessinez à la manière d'Auguste RENOIR.

Découvrez autrement les ruelles colorées, les places aux perspectives travaillées, la cathédrale monumentale et les fontaines décoratives.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire



FLÂNEZ AU JARDIN DE LA PRINCESSE PAULINE

Écrivains, baronnes et princesses ont marqué l'histoire de ce jardin. Découvrez-y le paysage de la Côte d'Azur et sa vue imprenable sur la ville de Grasse. Les essences méditerranéennes règnent dans ce jardin dont la colline de chênes est l'élément le plus symbolique. Cet écrin de verdure a été le théâtre du séjour de la princesse Pauline, première personnalité à venir profiter du climat singulier de Grasse. Elle fut suivie par d'autres hivernants qui ont marqué l'histoire de ce lieu.

Sous les chênes, découvrez les habitudes de la princesse Pauline, sœur de Napoléon, en séjour à Grasse. Admirez le panorama qu'elle affectionnait tant. Bien aéré, plein sud et à flanc de colline, ce jardin et le quartier tout autour étaient prisés des hivernants. La baronne Alice de ROTHSCHILD y installa plus tard un des plus grands jardins de la Côte d'Azur. Elle légua à la ville ce qui devint le Jardin de la Princesse Pauline. Ivan BOUNINE, écrivain russe et prix Nobel de littérature en 1933, logea à proximité de ce parc. Oliviers, cyprès et caroubiers composent ce jardin d'agrément auquel les Grassois se sont attachés. Offrez-vous cette pause verdoyante et laissez-vous conter l'histoire de la villégiature.

Rdv : Jardin de la Princesse Pauline, Boulevard de la Reine Jeanne

GRASSE FAIT SA RÉVOLUTION !

Une sombre page de l'histoire perdue à travers les siècles. Elle est éclairée par les valeurs représentées sur la fontaine de la sagesse. La ville fut secouée par les événements révolutionnaires comme en témoigne les salles de l'hôtel de Pontevès. La Révolution a laissé ses empreintes, qui se dévoilent pas à pas.

Découvrez Grasse en 1789. Des révolutionnaires modérés à l'installation d'une guillotine lors de la Terreur, la ville a un rôle majeur durant cette période tumultueuse. De grandes familles prennent une part importante au niveau local mais aussi national, leurs hôtels particuliers sont l'occasion d'évoquer leurs vies. La fontaine de la sagesse, inscrite aux monuments historiques, offre un témoignage des valeurs révolutionnaires. De son armée patriotique aux arts symboliques, du commerce à l'agriculture, cette œuvre évoque le grand centre que fut Grasse à cette période.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

VISITES GUIDÉES GUIDED TOURS

CHARLES NÈGRE, AUTO PORTRAIT

© Archives Communales

CLOCHE DE LA CATHÉDRALE NOTRE-

DAME DU PUY © VAH

SQUARE DU CLAVECIN ©VAH

QUARTIER BON MARCHÉ ©VAH



RENCONTREZ CHARLES NÈGRE

Pionnier de la photographie, Charles NÈGRE nous offre un panorama de Grasse au XIX^e siècle. Marchez dans ses pas à travers son objectif pour voir la cité autrement. Cet artiste a photographié sa ville, les paysages qui l'entourent et la population qui la compose.

Né à Grasse en 1820, Charles NÈGRE commence sa carrière en tant que peintre à Paris où il découvre cette nouvelle invention qu'est la photographie. Grasse conserve, au sein de sa cathédrale, une de ses œuvres picturales majeure. Il expérimente les techniques de photographie, perfectionne l'héliogravure et nous offre un des premiers reportages sur la ville.

De sa maison natale aux lieux qu'il a immortalisés ; quartier des moulins, avenue Sainte-Lorette, Cours Honoré CRESP, retracez la vie quotidienne de ce personnage attaché à sa ville.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

RESSENTEZ GRASSE !

Lors de cette visite sensorielle, découvrez cinq temps forts de l'histoire raconté via les cinq sens. Écoutez le son des moulins, goûtez les saveurs de la Provence, effleurez les matières minérales, observez les couleurs chatoyantes des bâtiments. Enfin, exercez le Maître Sens de Grasse : l'odorat.

L'odorat, ce sens qui permet de percevoir les délicats parfums de Grasse, sera exercé lors de cette visite. La vue sera mobilisée pour admirer le paysage à flanc de colline et décrypter les détails des monuments. Le toucher vous permettra d'entrer en contact avec les matériaux de la ville. Grâce à l'ouïe, vous serez immergé dans l'ambiance provençale qui règne à Grasse. Pour finir, le goût vous fera apprécier une des spécialités emblématiques locales.

Ces cinq sens vous feront ressentir l'histoire de la ville et ses grandes étapes de développement.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire



REVIVEZ LES AMOURS ARDENTES !

Partagez l'amour de la ville durant cette visite résolument romantique ! De la symbolique des fleurs aux histoires sentimentales des grands personnages de Grasse, un parcours tout en intimité.

« Que ne fait Cupidon que mes jours soient ainsi ! Mais avant, mon Galaup, je voudrais m'abreuver de celle qui me tient dans son doux purgatoire »

Extrait du poème À Monsieur Galaup, de Louis BELLAUD DE LA BELLAUDIÈRE.

L'Amour avec un grand A...

De FRAGONARD à la baronne de ROTHSCHILD en passant par la Princesse Pauline, ressentez les passions qui ont secoué la ville de Grasse. Leurs senteurs délicates de rose, jasmin et tubéreuse vous envoûteront sous le regard des angelots mutins.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire

SILLONNEZ LE QUARTIER « BON MARCHÉ »

Une histoire originale qui met en avant l'industrialisation du XX^e siècle et le projet unique d'industriels du parfum pour loger le personnel des usines. Le « Bon Marché » présente toutes les caractéristiques des maisons ouvrières connues dans d'autres régions mais utilise les couleurs et matériaux locaux. Découvrez ce quartier unique sur la Côte d'Azur !

Visitez LE quartier pittoresque de la ville de Grasse !

De nos jours charmant, avec ses traverses et ses maisons colorées, il était autrefois un quartier ouvrier bâti par les industriels du parfum. Le Docteur Eugène PERRIMOND, fondateur de la société grassoise des Habitations à Bon Marché, fait construire des nouvelles maisons standardisées pour loger les ouvriers au plus près des usines. De grandes familles grassoises comme les CHIRIS participent à l'édification de certains de ces logements. Ils répondent aux nouvelles normes sanitaires de l'époque et valorisent un esprit de quartier qui perdure encore aujourd'hui. Exposé à flanc de colline, face à la mer, ce quartier désormais prisé offre un environnement agréable pour ses habitants.

Arpentez rues et traverses, et observez les détails de ces maisonnettes conçues autour d'une place centrale, cœur de la vie ouvrière et lieu de sociabilité. Replongez-vous dans ce quartier tel qu'il l'était lors de sa sortie de terre en 1905.

Rdv : Quartier Bon Marché, place Pérिमонд

VISITES GUIDÉES

GUIDED TOURS

CENTRE HISTORIQUE ©VAH

FONTAINE DU JARDIN DE
LA VILLA FRAGONARD

©Ville de Grasse



TOUS DÉBOUSSOLÉS !

Que vous connaissiez ou non la cité des parfums, amusez-vous à vous perdre dans ses méandres.

Au fil des épreuves, expérimentez la ville pour mieux la comprendre. Ses ruelles sinueuses, ses places cachées, ses traverses colorées n'auront plus de secret pour vous.

Visite ludique, le guide vous accompagne au gré de jeux et d'épreuves dans un parcours azimuté sans dessus-dessous. Il donne des indications bizarres, vous fait parcourir Grasse dans tous les sens pour vous aider à vous repérer et à découvrir autrement ses places et ruelles. À l'aide d'un plan et avec une seule consigne : découvrez les îlots de la ville. Silencieux, le guide pointe les éléments marquants pour mieux vous les faire apprécier. Il vous égare pour mieux vous retrouver et vous mène hors des sentiers battus.

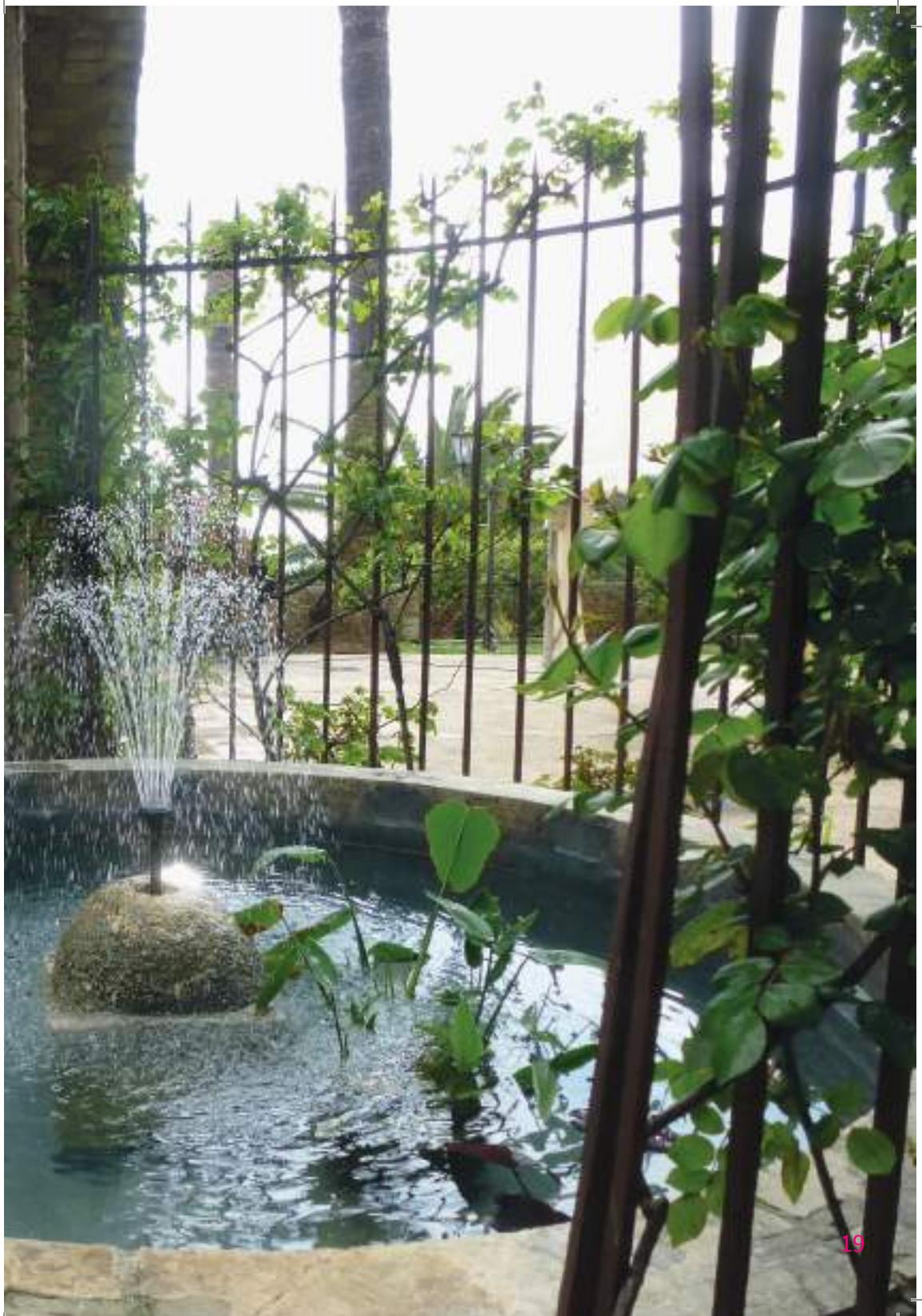
Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

OÙ COURT L'EAU ?

L'eau est la source de toutes les convoitises tant elle répond aux différents besoins de la vie quotidienne. Sa rareté en région méditerranéenne implique une attention constante dans sa recherche. À Grasse, la canalisation de sources depuis le Moyen Âge a permis de maintenir une activité économique. Ainsi, l'eau est utilisée aussi bien par les tanneries que par les moulins et les parfumeries. Mise en valeur dans les fontaines qui ornent la cité des parfums, elle vous révèle tous ses secrets.

De nombreuses fontaines embellissent les rues et les places de la ville. Cette visite permet d'évoquer leur histoire, leur décor et leur fonction. Si elles permettent d'alimenter la population en eau, leur construction est aussi l'occasion de donner du prestige à la ville. À travers cette visite, découvrez le rôle de l'eau dans le développement économique de Grasse et les activités en lien direct. Longtemps utilisée par les tanneurs pour le lavage des peaux, elle permet ensuite aux parfumeurs de distiller les plantes à parfums, sans oublier la fabrication de l'huile d'olive grâce à l'entrée en action des moulins à eau. L'évocation du tracé des canaux dans la ville vous aide à mieux comprendre l'importance de cette ressource majeure.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire



CONCEPT TOUTOU

AIRE DU CHÊNE DE L'EMPEREUR

©VAH



Le chien est le meilleur ami de l'Homme ! Alors pourquoi ne pas lui faire profiter de la nature à Grasse ?

UNE VISITE QUI A DU CHIEN : BALADEZ-VOUS AU CHÊNE DE L'EMPEREUR

Depuis l'aire du Chêne de l'Empereur, nos amis à fourrure font le plein de nature, tandis que leurs compagnons à deux pattes marchent sur les traces d'un empereur et d'un architecte mondialement connus. Cette balade permet de profiter d'un des plus beaux points de vue de Grasse, entouré par la végétation méditerranéenne.

Hissez-vous sur les hauteurs de Grasse jusqu'à l'aire du Chêne de l'Empereur, en bordure de la route Napoléon, d'où vous avez un large panorama de l'Estérel jusqu'au Cap d'Antibes. Cette visite adaptée à vos amis à 4 pattes mêle nature et histoire. Revivez le passage de Napoléon BONAPARTE lors de la remontée des Alpes et cheminez à travers la flore méditerranéenne. Chemin faisant, découvrez le site qui fût un temps pressenti pour devenir un quartier moderne de Grasse. En effet, le célèbre architecte Oscar NIEMEYER y avait présenté un projet ambitieux d'aménagement urbain.

Rdv : Chêne de l'Empereur, 6 route Napoléon



CONCEPT ON REMONTE LE TEMPS

PLACE AUX AIRES

© Archives Communales



VOYAGEZ DANS LE TEMPS : GRASSE AU MOYEN ÂGE

Grasse est fondée au Moyen Âge, comme en témoignent les monuments présents sur la colline du Puy. Si aujourd'hui les vestiges de cette époque sont parfois bien cachés, le guide conférencier vous aide à en percevoir toutes les traces.

Remontez le temps pour vous plonger au cœur du Moyen Âge ! À cette époque se développe un premier habitat sur la colline du Puy. Son expansion est telle que rapidement, les constructions se développent jusqu'à l'actuelle place aux Aires. Le dynamisme économique en fait l'une des villes les plus importantes de Provence, notamment grâce à la tannerie. Levez les yeux et recherchez corbeaux et autres baies géminées, témoins de cette architecture locale de la fin du Moyen Âge. Le groupe épiscopal du XIII^e siècle constitue l'ensemble architectural le mieux conservé de cette époque.

Revivez le Moyen Âge au travers de cette visite !

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

TRAVEL BACK IN TIME : GRASSE DURING THE MIDDLE AGES

Grasse was founded in the Middle Ages, as evidenced by the monuments on the Puy's hill. If nowadays the remains of this era are sometimes well hidden, the guide lecturer will help you perceive all the traces.

Go back in time to dive into the heart of the Middle Ages ! At this time, the first settlement developed on the Puy's hill. It then expanded rapidly and to the point that it reached the current place aux Aires. The economic dynamism makes it one of the most important cities in Provence, especially thanks to the tannery.

Raise your eyes and look for corbels and other gemelled windows, witnesses of this local architecture from the end of the Middle Ages. The Episcopal group of the 13th century is the best preserved architectural ensemble of this period.

Experience the Middle Ages through this tour !

CONCEPT ON REMONTE LE TEMPS

**KIOSQUE À MUSIQUE SUR LE COURS
HONORÉ CRESP**

© Archives Communales



VOYAGEZ DANS LE TEMPS : SÉDUISANT XVIII^e SIÈCLE

C'est au XVIII^e siècle que Grasse devient grandiose par le biais de ses activités telles que la tannerie et le négoce. À cette même période, la parfumerie connaît ses balbutiements. L'architecture de la ville démontre cette richesse à travers notamment les hôtels particuliers. Tout au long de cette visite, laissez-vous séduire par la cité des parfums au temps des Lumières.

Grasse vit une époque intense au cours du XVIII^e siècle. La splendeur de ce siècle est illustrée par la construction d'hôtels particuliers appartenant aux vieilles familles nobles de Provence. À ce même moment, la parfumerie fait ses premiers pas avec l'émergence des premières fabriques. C'est au XVIII^e siècle que naît à Grasse l'illustre peintre Jean-Honoré FRAGONARD. Après de brillantes études dans le domaine des arts, celui-ci se voit rapidement confier d'importantes commandes dont le Lavement des pieds, toujours exposé au sein d'une chapelle baroque. Bien que sa carrière se déroule essentiellement à Paris, FRAGONARD retourne une dernière fois à Grasse à la période révolutionnaire. Découvrez ainsi les lieux liés à la Révolution française comme la Fontaine de la Sagesse.

Suivez le guide et remontez le temps jusqu'à cette époque prospère !

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

TRAVEL BACK IN TIME : ATTRACTIVE 18TH CENTURY

It's during the 18th century that Grasse became magnificent through its activities such as the tannery and trading. Perfumery starts at the same time. The city displays its wealth through its architecture especially with its private mansions. During the whole visit, you will be charmed by the perfume city at the age of Enlightenment.

Grasse lived an intense period during the 18th century. The splendor of this century is illustrated by the constructions of private mansions owned by old noble families of Provence. Perfumery makes its first steps at this period with the emergence of the first factories. It's in the 18th century that the famous painter Jean-Honoré Fragonard was born in Grasse. After some bright studies in the field of art, he finds himself trusted with some important orders including the painting Lavement des pieds, still exhibited in a baroque chapel. Although his career takes place mainly in Paris, Fragonard returns one last time to Grasse during the French Revolution.

You will discover places closely linked with the French Revolution such as the fountain of wisdom. Follow the guide and go back in time of this prosperous period !

LE PALAIS PROVENÇAL

© VAH



VOYAGEZ DANS LE TEMPS : GRASSE AU XIX^E SIÈCLE

La ville est en plein essor avec la révolution industrielle. Les hivernants s'intéressent à la Côte d'Azur et à Grasse : la Reine Victoria, la baronne de ROTHSCCHILD... Avec le développement du tourisme, de nouveaux bâtiments sont construits : grands hôtels, casino... En architecture, le style éclectique s'affiche.

Le XIX^e siècle est une époque florissante pour Grasse du fait de la révolution industrielle. Découvrez, de l'extérieur uniquement, d'anciens sites de production qui vous replongent dans la folle expansion de la parfumerie. Cette période a également vu naître le tourisme avec l'arrivée des hivernants sur la Côte d'Azur. Des grands bâtiments au style éclectique sont construits à Grasse pour les accueillir, à l'instar des grands hôtels, du casino, de l'aménagement du Cours... L'arrivée du chemin de fer et l'ouverture des grands boulevards modifient l'aspect de la ville. Les champs de fleurs remplacent les cultures traditionnelles d'oliviers et s'étendent dans la campagne grassoise où les usines s'implantent.

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

TRAVEL BACK IN TIME : GRASSE IN THE 19TH CENTURY

The city is on the rise with the industrial revolution. Winter tourists find interest in the French Riviera and Grasse : Queen Victoria, the Rothschild baroness... With the development of tourism, new buildings are erected : grand hotels, casino... In architecture, the eclectic style appears.

The 19th century is a flourishing time for Grasse due to the industrial revolution. From the outside, discover some old production sites that will take you back to the great expansion of perfumery. This time has also witnessed the birth of tourism with the arrival of winter tourists on the French Riviera. Some great buildings with eclectic style were then built in Grasse to welcome them, such as grand hôtels, casino or the construction of the Cours... The arrival of the railway and the widening of main boulevards transformed the look of the city. The flower fields replaced traditional crops of olive trees and extend to the countryside where factories were established.

CONCEPT ESCAPADE

HAMEAU DE PLASCASSIER ©VAH

CANAL DE LA SIAGNE

©Ville de Grasse



S'ÉVADER DANS LES HAMEAUX

Escapade champêtre dans trois hameaux de Grasse : Le Plan, Plascassier, Magagnosc.

Montez à bord du minibus qui vous amène battre la campagne grassoise ! Découvrez le patrimoine rural de Grasse sans oublier votre pique-nique pour une pause conviviale dans l'un des hameaux.

Départ à la fraîche à 9h en direction du Plan, hameau célèbre pour son mur de pelote au bâti traditionnel. Reprenez la route vers Plascassier au cadre champêtre qui a abrité la dernière demeure d'Edith Piaf. Après cette première partie de la visite, partagez une pause bien méritée autour d'un pique-nique qu'il faudra penser à apporter. Pour clôturer cette balade, nous vous emmenons à Magagnosc dont le patrimoine se cache au milieu des oliviers. Retour en milieu d'après-midi par le quartier des hivernants afin que vous puissiez continuer à flâner librement dans les rues ombragées du cœur de ville.

9 personnes maximum

Rdv : Gare des Bus, Place de la Buanderie

Tarif unique : 5€

CRAPAHUTEZ LE LONG DU CANAL !

Entouré par la végétation méditerranéenne, promenez-vous au fil du canal de la Siagne. Découvrez son histoire mouvementée et son rôle essentiel dans la culture florale en Pays de Grasse. Des points de vue sur Grasse vous attendent au détour du chemin pour mieux comprendre son développement urbain. Savourez cette pause champêtre pourtant si proche de la ville...

Le canal de la Siagne a permis d'irriguer les champs de fleurs du Pays de Grasse. Cet ouvrage du XIX^e siècle serpente le territoire grassois offrant de nos jours l'occasion d'une promenade bucolique agréable. Des paysages ruraux ou industriels se succèdent, permettant de mieux comprendre l'activité de la parfumerie à Grasse. Sur le parcours, vous découvrez la végétation méditerranéenne, symbolisée par les cyprès, ainsi que des plantes importantes pour l'histoire de la ville. Si l'envie vous en prend, poursuivez votre balade en toute autonomie sur le chemin du canal de la Siagne.

Rdv : Arrêt de bus des Micocouliers, avenue Sidi Brahim

CONCEPT ALL IN ONE

**Tarif unique pour
ce concept : 4€**

RUE AMIRAL DE GRASSE

© Michaël PATZLET



ALLEZ PLUS HAUT !

Trois hauts lieux, une seule visite ! La colline du Puy, berceau de la ville, abrite ses plus beaux monuments dressés vers le ciel depuis le Moyen Âge. La cathédrale est l'écrin de somptueux trésors dont trois œuvres de RUBENS. Le palais de l'évêque, dont l'escalier a été fraîchement restauré, nous réserve encore quelques surprises. Pour clore cette découverte vous aurez l'occasion rare de monter au sommet la tour de l'évêque !

Les monuments du groupe épiscopal vous ouvrent leurs portes pour une visite à vous donner le vertige ! La colline du Puy se développe au XI^e siècle puis avec l'arrivée de l'évêque qui fait construire la cathédrale au XIII^e siècle. Au fil du temps, chaque évêque apporte sa pierre à l'édifice. Son palais, tout à côté, est un lieu hautement symbolique de pouvoir. Restructuré au cours des siècles, il est aujourd'hui l'hôtel de ville. Reliée par une double galerie, la tour de l'évêque assurait quant à elle un rôle de surveillance. Construite en pierre de tuf, elle est très identifiable dans le paysage. Grimpez les hautes marches de la tour et hissez-vous à son sommet pour découvrir l'un des plus beaux panoramas de la Côte d'Azur.

Groupe de 11 personnes maximum

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

DES RUES AUX SOUTERRAINS, FAUFILEZ-VOUS DANS GRASSE

Grasse se dévoile au gré d'une promenade permettant de découvrir places, ruelles, cathédrale... Partez également sur les traces de mystérieux souterrains qui suscitent depuis toujours la curiosité des Grassois : anciens tunnels d'adduction d'eau et galeries d'usines à parfum constituent les ramifications souterraines de la ville. Soyez les visiteurs privilégiés d'un exemple de sous-sols au couvent des Visitandines.

Les deux pieds sur terre, découvrez le patrimoine local. Cathédrale du XIII^e siècle, dédalles de ruelles et places emblématiques constituent les trésors de la ville. Riche de son histoire religieuse, Grasse a notamment abrité des Ursulines et des Visitandines. Qui sont-elles ? Qu'ont-elles laissé derrière elles ? Toutes les légendes les concernant sont-elles vraies ? Pour répondre à ces questions, équipez-vous de lampes torches... Descendons ensemble dans ce lieu obscur et décortiquons les légendes grassoises. Ce lieu s'inscrit dans la lignée des anciens canaux de Grasse qui permettaient d'alimenter la ville en eau pour différentes activités artisanales : tannerie, parfumerie, savonnerie...

Point d'orgue de cette visite, les souterrains sont ouverts de manière exceptionnelle pour les découvrir en petit comité.

Groupe de 14 personnes maximum

Rdv : Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire

Tarif unique pour ce concept : 4€

HONOREZ GRASSE

Un prieuré fondé par le monastère de Lérins avait été installé dans l'actuelle rue de l'Oratoire. De cet emplacement à la colline du Puy, la ville s'est développée au Moyen Âge. Découvrez l'histoire de Grasse et de ses richesses puis entrez dans un lieu méconnu : la chapelle de l'Oratoire des XVII^e et XIX^e siècles. Ouverte exceptionnellement pour cette visite, elle vous dévoile les décors du XIX^e siècle et vous éclaire sur la Contre-Réforme.

Exceptionnellement ouverte pour votre visite, découvrez une chapelle du XVII^e siècle dans le cœur de ville à proximité des grands sites de Grasse. Admirez son décor éclectique du XIX^e siècle et déchiffrez l'histoire des ordres religieux à Grasse. À l'origine sur ce site, était bâti le prieuré de la puissante abbaye de Lérins fondé par saint Honorat au XI^e siècle. À la suite de cette découverte, le guide vous emmène à travers la ville pour en comprendre son développement urbain et l'architecture qui la caractérise. Continuez votre chemin vers la place aux Aires, réputée pour ses arcades, avant de remonter vers le haut lieu du patrimoine de la ville : la cathédrale. Outre ces monuments médiévaux, la ville regorge de patrimoine divers : hôtels particuliers du XVIII^e siècle, anciennes usines à parfum, panoramas ouverts sur la Méditerranée...

Rdv : Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire



CONCEPT ENQUÊTE

RUE DE L'ORATOIRE
©VAH



POUR DÉCOUVRIR LA VILLE AUTREMENT, MENEZ L'ENQUÊTE À GRASSE. AU GRÉ D'UN JEU DE PISTE PONCTUÉ D'ÉNIGMES, REGARDEZ LES DÉTAILS DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL QUI VOUS DONNENT DE PRÉCIEUX INDICES POUR ATTEINDRE VOTRE BUT. VOTRE MISSION, SI VOUS L'ACCEPTEZ : RÉSOUDRE UN MYSTÈRE QUI PLANE SUR LA VILLE DE GRASSE ! EN TANT QUE MAÎTRE DU JEU, LE GUIDE VOUS FOURNIT TOUT LE NÉCESSAIRE POUR ACCOMPLIR VOTRE MISSION...

DE 6 À 99 ANS

Votre guide vous propose une des trois missions suivantes :

Mission N°1 : « L'archéologue disparu »

Un archéologue sur les traces du passé de Grasse disparaît subitement ! À vous de mener l'enquête. Cherchez les indices disséminés dans la ville pour résoudre l'énigme avant qu'il ne soit trop tard... Qu'a-t-il découvert de si extraordinaire ? Qui le menace au point qu'il se soit évaporé ? Où se cache-t-il ? Qu'a-t-il laissé derrière lui pour vous aider dans cette enquête ?

Mission N°2 : « Le mystère des Visitandines »

La découverte d'une lettre fait resurgir la malédiction des sœurs de la Visitation. Entre mensonge et vérité, percez le mystère des Visitandines en résolvant les énigmes qu'elles ont laissées dans leur sillage...

Quel secret se cache derrière l'histoire de cet ordre religieux ? Quelles étaient les intentions des Sœurs ? Quels sont les lieux que vous allez découvrir ? Quel sont les mystères qu'ils recèlent ?

Faites équipe avec tous les participants et exploitez les talents de chacun pour relever le défi qui vous est proposé.

Mission N°3 : « L'apprenti gantier-parfumeur »

L'apprenti gantier-parfumeur est envoyé par son maître pour connaître les plantes qui servent à parfumer les gants... Il lui a laissé un indice pour retrouver la « plante aux multiples odeurs ». Quelle est cette plante mystérieuse ? Quelles énigmes doit-il résoudre pour la retrouver ? Aidez-le dans sa quête ! (Cette mission est idéale pour les plus jeunes enquêteurs)

DE 16 À 99 ANS

Sur les pas d'un tueur célèbre

Les habitants de Grasse ont besoin de vous ! Des mystères sans réponse sont à résoudre et votre guide vous propose une mission pour un public averti. Trouvez le meurtrier de la jeune grassoise découverte sans vie dans un champ de fleurs. Qui a pu commettre un tel crime ? Quelles sont ses motivations ? Va-t-il frapper à nouveau ? À vous de l'empêcher de poursuivre son œuvre macabre.

Interrogez les témoins et récupérez les indices afin de trouver le coupable...



CE QU'IL VOUS RESTE À FAIRE :

WHAT YOU NEED TO DO NOW

LAISSEZ-VOUS SÉDUIRE PAR NOTRE SÉLECTION DE VISITES GUIDÉES POUR DÉCOUVRIR GRASSE, LE CENTRE HISTORIQUE, SON URBANISME, SON ARCHITECTURE, SES QUARTIERS ANCIENS ET BIEN ENTENDU SES GRANDS SITES, MONUMENTS OU HAMEAUX !

► Choisissez votre visite parmi la trentaine de thème de cette brochure

► *Choose your tour among the thirty themes suggested in this booklet.*

► Contactez-nous au service Ville d'art et d'histoire

► *Contact the City of Art and History department*

► Votre interlocutrice :

► *Your contact :*

Idylle DILBER

04 97 05 58 70 – 06 11 45 02 99

idylle.dilber@ville-grasse.fr



Elle se chargera de faire le lien avec tous nos guides-conférenciers pour vous répondre au plus vite. En fonction de vos envies et besoins, nous pouvons également élaborer des projets à la demande. Contactez-nous pour échanger.

She will contact our guides lecturer and get back to you as fast as possible.

We can also organize a personalized experience based on your specific wishes and need.

Let's talk about it !

FOIRE AUX QUESTIONS

FAQ

Quels sont les tarifs ?

► Pour les groupes programmés :

De 1 à 20 personnes : **60€**

De 21 à 50 personnes : **120€**

► Pour les individuels :

(sauf en cas de tarif unique indiqué dans le descriptif)

Plein tarif : **4€**

Habitants de Grasse et de la CAPG : **2€**

Quelle est la durée d'une visite ?

Entre 1h30 et 2h, sauf mention contraire indiquée dans le descriptif.

Rendez-vous 10 minutes avant l'heure de la visite.

Annulez-vous les visites en cas d'intempéries ?

Les visites sont maintenues quelles que soient les conditions climatiques (pluie, canicule), sauf en cas d'alerte orange.

Faut-il un minimum de participants ?

Les visites ont lieu quel que soit le nombre de participants. Attention, tarif différent selon la taille du groupe (voir «Quels sont les tarifs »?).

Y-a-t-il un maximum de participants ?

Uniquement si précisé dans le descriptif.

Quel est le lieu de rendez-vous ?

Le lieu de rendez-vous de chaque visite est indiqué dans le descriptif – mais il est possible de le modifier pour les groupes.

Comment reconnaître le guide ?

Le guide-conférencier porte un badge et vient jusqu'à vous.

Est-ce adapté aux enfants ?

Les visites s'adressent à un large public. Certaines

peuvent cependant ne pas être assez ludiques pour les enfants. C'est pourquoi des visites sont conçues spécialement pour eux.

Les visites sont-elles payantes pour les enfants ?

Pour les visites individuelles, les enfants de moins de 12 ans bénéficient de la gratuité. Dans le cas d'une visite de groupe, ils sont comptabilisés dans le nombre de participants.

Puis-je venir avec des animaux ?

Oui, excepté les visites en intérieur comme la cathédrale, les souterrains... N'oubliez pas que nous avons une visite pour nos amis à 4 pattes !

Est-il possible de suivre une visite dans une autre langue ?

Oui, en anglais, italien et allemand. N'oubliez de le préciser dans nos échanges.

Quels sont les moyens de paiement ?

Paiement par chèque à l'ordre du Trésor Public ou en espèce – par virement uniquement pour les groupes.

Que faire en cas de retard ?

Pendant les échanges préparatoires à la visite, un numéro à contacter vous est communiqué pour prévenir notamment en cas de retard.

Où stationner ?

Avec son véhicule personnel : parking Notre-Dame de Fleurs (le plus proche de la Maison du Patrimoine), parking du Cours, parking La Roque.

Avec un bus de tourisme : contactez la Maison du Patrimoine pour organiser votre stationnement.

Crédits photo

© VAH
© Service
Communication
© Archives Communales
© Michaël PATZLET

Maquette

Service Communication
de la Ville de Grasse
d'après DES SIGNES
studio Muchir Descclouds
2015

Impression
ART & SENS

How much does it cost ?

For groups :

From 1 to 20 people: **60€**

From 21 to 50 people: **120€**

For individuals (except in case of single rate, specified in the description) :

Regular ticket : **4€**

For Grasse or CAPG residents : **2€**

How long does a guided tour last?

A guided tour takes between 1h30 and 2h. Special tours can last longer, in this case, it will be specified in the description.

Make sure to be at the meeting point 10 min before the tour departure.

Are tours canceled in case of bad weather?

Tours are not canceled in case of bad weather (rain, heatwave) unless there is an orange alert level on the area.

Do we need a minimum number of participants?

There is no minimum number of participants. However, it can have an impact on the group rate (see How much does it cost ?)

Is there a maximum number of participants?

Only when it's specified.

Where do we meet?

The meeting point is indicated in the description of the selected tour.

How can I recognize my guide?

The guide lecturer wears a badge around the neck, don't worry he or she will come to you!

Is it suitable for children?

Tours are addressed to a large public. However, some of them may not be found very exciting by the little ones. We remind you that we have tours specially conceived for children!

Is it free for children ?

Our tours are free for children under 12 years old. However, in case of a group rate, children are counted in the number of people regardless of their age.

May I come with my pets?

Yes, unless it is an indoor tour (cathedral, underground...). Don't forget that we have an outdoor tour ideal for our four-legged friends !

Is it possible to do a tour in other languages than French ?

Yes, we offer tours in English, Italian and German. Don't forget to precise it during our exchange.

How can I pay?

By check payable to the Trésor Public or by cash.

What have I to do if I'm late?

A phone number will be given to you during our preliminary exchanges so that you can warn us.

Where can I park?

There are a few options : Parking Notre Dame des Fleurs (the closest to the House of Heritage), Parking du Cours, Parking La Roque...

We are coming with a tourist bus, where can we park ?

Contact us and we will organize it for you.

CETTE ASSIETTE D'UNE VILLE MANIFESTEMENT OUBLIEUSE DU FIL À PLOMB, CE DÉDAIN DE L'HORIZONTALE...

Stephen Liegeard, *La Côte d'azur*, 1894.

Laissez-vous conter Grasse, Ville d'art et d'histoire...

...en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Grasse et vous donne les clés de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Si vous êtes en groupe, Grasse vous propose des visites toute l'année sur réservations. Des brochures conçues à votre intention sont envoyées sur demande.

Le service Patrimoine Culturel coordonne les initiatives de Grasse, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour la population locale et pour les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements, réservations

Ville d'art et d'histoire
Maison du Patrimoine
Ville de Grasse BP 12069
06131 Grasse cedex
Tél : 04 97 05 58 70
idylle.dilber@ville-grasse.fr
Facebook : Grasse Patrimoine

au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

À proximité

Villes d'art et d'histoire

Arles, Briançon, Hyères, Martigues, Menton, Nice.

Pays d'art et d'histoire

Carpentras et Comtat venaissin, Pays SUD (Serre-Ponçon-Ubaye-Durance), Provence Verte.

Grasse appartient



MONUMENT
HISTORIQUE



SITE PATRIMONIAL
REMARQUABLE