

& pays grassois

Ville de Grasse



# Kiosque

*Des idées plein la ville*

Mensuel d'information N° 229 • JANVIER 2019

**EN CADEAU**  
LE CALENDRIER 2019

**MONSIEUR LE MAIRE**  
PRÉSENTE SES VŒUX  
AUX GRASSOIS LE 18 JANVIER  
AU PALAIS DES CONGRÈS

Merci à  
l'Unesco...

**LA NATURE SUBLIMÉE**  
Campagne des  
Vœux 2019

**MOBILITÉ**  
Une application  
dans la poche



**CITÉ RÊVES**  
Une édition  
100% masculine

**LE MIP**  
poursuit  
sa mue



# UNE ÎLE, UN COFFRE, UN TRÉSOR...

Parmi les merveilleux trésors qu'abrite la Cathédrale de Grasse, il en est un de plus spécial pour les grassois, un coffre en bois sculpté, peint et doré, et renfermant des reliques d'Honorat et autres moines de Lérins. Mais le temps a fait son œuvre et voilà le coffre fendu, usé, sali, ayant perdu ses dorures ! La partie supérieure du coffre est en bâtière (comme un toit), et s'ouvre sur l'une de ces pentes à l'aide d'un verrou inséré dans la face inférieure. Cette face, très abîmée, est lisse, seulement peinte de rinceaux et de fleurs stylisées.

Face aux périls qui menacent la conservation de la Châsse reliquaire de saint Honorat, qui date du XV<sup>e</sup> siècle, un dossier de demande de restauration a été constitué par la Ville, et devrait redonner ses couleurs au fameux coffre !



## HONORAT D'ARLES

Honorat, fêté le 16 janvier, est le fondateur du premier monastère d'occident au début du V<sup>e</sup> siècle - devenu l'Abbaye de Lérins - sur l'antique île de Lerina, en face de ce qui sera la ville de Cannes. Suivi par des disciples de plus en plus nombreux, et prônant une vie ascétique, dépourvue, il mourut en 430, en Arles, après avoir été nommé évêque de la cité.

La superbe châsse reliquaire est conservée à la cathédrale Notre-Dame du Puy. Elle illustre l'histoire d'Honorat à son retour de son voyage initiatique en Orient. En observant bien, on peut reconnaître différents épisodes : une sorte de bande dessinée du Moyen âge, comme les vitraux ou les chapiteaux dans les églises ont pu servir de support décoratif !

C'est Léonce, l'évêque de Fréjus (pourvu du sceptre et de la tiare) qui lui attribua une petite île pour sa retraite spirituelle ; après sa traversée jusqu'à Lerina, sur une barque avec ses disciples, saint Honorat fit fuir les serpents et autres dragons qui pullulaient sur l'île. Il a ainsi chassé le paganisme et installé le christianisme ! En plus d'avoir chassé les serpents de l'île, il fit jaillir une source ; deux miracles racontés par son contemporain, Hilaire d'Arles dans la Vie de Saint Honorat. La renommée de cette confrérie primitive et les discours d'Honorat firent de Lérins, un centre très important dans l'occident médiéval. Cela explique sans doute que dix siècles plus tard, on célébrait Honorat avec ferveur, assez pour enchâsser ses reliques dans un tel écrin...

À nous de conserver ce trésor !



Directeur de la publication :  
 Jérôme VIAUD  
 Rédactrice en chef :  
 Christine MONPOIX  
 Rédaction :  
 Christine MONPOIX - Julia THAON  
 Conception graphique :  
 Florence PERI - Corinne LAZA NUÑEZ  
 Contact Publicité :  
 Arnaud BRUNDO - Tél : 04 97 05 50 43  
 Contact rédaction :  
 Julia THAON  
 Tél : 04 97 05 51 54 - [kiosque@ville-grasse.fr](mailto:kiosque@ville-grasse.fr)  
 Relations presse :  
 Anne-Marie SORDI  
 Distribution :  
 Jimmy ABDALLA

Certains éléments de ce programme peuvent être modifiés en dernière minute. Ce document distribué à titre d'information est non contractuel.

« Le recueil et la restitution des informations ne sauraient être ni exhaustifs ni exempts d'erreurs, et ce malgré tout le soin que nous y apportons. » Toutes les reproductions et photographies contenues dans la présente publication sont produites avec l'accord préalable de leurs auteurs. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

## Kiosque

Mensuel des événements et manifestations locales du Pays de Grasse, est édité par la ville de Grasse.

Tiré à 13.000 exemplaires.  
 Dépôt légal à parution ISSN 1274-7270  
 Mairie de Grasse  
 BP 12069 - 06131 Grasse cedex  
 Site Internet : [www.grasse.fr](http://www.grasse.fr)  
 Tél : 04 97 05 51 54  
 Imprimé par RICCOBONO sur papier PEFC

## QUAND ON N'A QUE L'AMOUR

Quand les mots nous manquent pour exprimer l'espérance, quand les images peinent à dire les pensées du cœur, les poètes sont toujours d'un grand secours. Eux savent mieux que quiconque tisser les liens, unir les âmes. Il y a 50 ans, celui qui bouleversait les foules en chantant *Quand on n'a que l'amour* - Jacques BREL puisqu'il s'agit de lui - présentait ses vœux sur les ondes d'Europe 1...

*Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir et l'envie furieuse d'en réaliser quelques-uns. Je vous souhaite d'aimer ce qu'il faut aimer et d'oublier ce qu'il faut oublier. Je vous souhaite des passions, je vous souhaite des silences. Je vous souhaite des chants d'oiseaux au réveil et des rires d'enfants. Je vous souhaite de respecter les différences des autres, parce que le mérite et la valeur de chacun sont souvent à découvrir. Je vous souhaite de résister à l'enlèvement, à l'indifférence et aux vertus négatives de notre époque. Je vous souhaite enfin de ne jamais renoncer à la recherche, à l'aventure, à la vie, à l'amour car la vie est une magnifique aventure et nul de raisonnable ne doit y renoncer sans livrer une rude bataille. Je vous souhaite surtout d'être vous, fier de l'être et heureux car le bonheur est notre destin véritable.*

Toute l'équipe de rédaction se joint au *Grand Jacques* pour souhaiter une année 2019 pleine de lumière aux lecteurs de KIOSQUE et à toutes celles et ceux qui contribuent à faire de notre journal municipal une très belle aventure collective.

La rédaction



12



34



36



38



40



16

## GRASSE PATRIMOINE

02 Une île, un coffre, un trésor

## GRASSE ÉDITORIAL

03 Quand on n'a que l'amour

## GRASSE ACTU

- 06-07 **Merci l'UNESCO**  
Une reconnaissance bien méritée
- 08-11 **Le temps des vœux**  
Rétrospectives et projections
- 12-13 **La nature sublimée**  
L'ombre du parfumeur
- 14-15 **Grasse est en bon chemin**  
Les brèves du mois
- 16-17 **Le vent en poupe**  
Le Label Parc+ pour les Bois de Grasse
- 18-19 **Études et Modélisation**  
Métier Passion pour toute une équipe

## GRASSE SOCIÉTÉ

- 20-21 **Application mobilité**  
Un nouveau compagnon dans la poche
- 22-23 **Tout en douceur**  
La crèche familiale des coccinelles
- 24-25 **Récréation olfactive**  
L'odorat, mémoire des émotions
- 26-27 **Pour sortir de l'isolement**  
Dispositif séniors isolés
- 28-29 **CitéRêves**  
Une 13<sup>e</sup> édition 100% masculine



30

## GRASSE ÉVÈNEMENT

- 30-31 **Marché de la truffe**  
Rendez-vous à la Bastide Saint-Antoine
- 32-33 **Carrefour des métiers**  
Cap sur l'avenir avec le Rotary

## GRASSE CULTURE

- 34-35 **Jeux de mots, jeux de signes**  
CHEMINDESSENS et Biblio-signes
- 36-37 **Musée International de la Parfumerie**  
2<sup>e</sup> tranche de travaux
- 38-40 **Théâtre de Grasse**  
La programmation du mois

## GRASSE PRATIQUE

- 41 **Les nouveaux commerces**
- 42 **Aide à la parentalité**
- 43 **Viens t'aérer**  
Le programme du 1<sup>er</sup> trimestre 2019
- 44 **Infos-Communiqués**
- 45 **Campagne de recensement à Grasse**

## GRASSE AGENDA

- 46-53 **Activités et agenda du mois de janvier**

## GRASSE DÉBAT

- 54-55 **Expressions des groupes du Conseil Municipal**

## GRASSE ENVUE

- 56-62 **Retour en photos sur la vie publique et festive**

## GRASSE PÊLEMÊLE

- 63 **Tout ce qu'on a encore envie d'échanger avec vous**



Remise de la convention pour la sauvegarde des savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse au Patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO

De gauche à droite : Stéphane DAGUIN, Sous-Préfet de Grasse - Jérôme VIAUD, Maire de Grasse, Laurent STEFANINI, ambassadeur de France à l'UNESCO et Jean-Pierre LELEUX, Sénateur des Alpes Maritimes

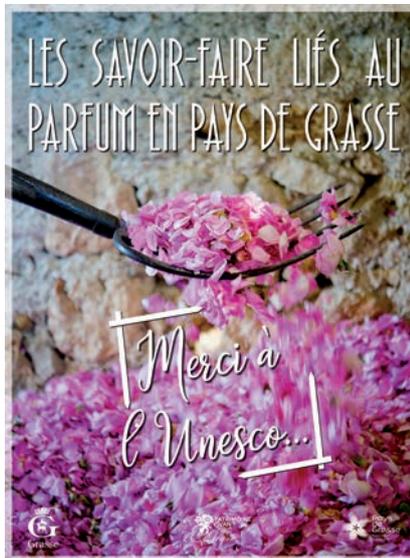
# VICTOIRE !



IL AURA FALLU DIX ANS DE DÉMARCHES, DE RENCONTRES, DE VISITES ET DE DÉBATS POUR OBTENIR DE L'UNESCO LA RECONNAISSANCE TANT ATTENDUE : L'INSCRIPTION AU PATRIMOINE IMMATÉRIEL DE L'HUMANITÉ DES SAVOIR-FAIRE LIÉS AU PARFUM EN PAYS GRASSOIS. C'EST UNE IMMENSE VICTOIRE POUR TOUT LE TERRITOIRE, UN HOMMAGE À LA TERRE, AUX MÉTIERS TRADITIONNELS, AUX INDUSTRIELS, AUX ARTISTES ET AU-DELÀ DES SPÉCIALISTES, À TOUS LES GRASSOIS DE CŒUR QUI D'UNE SEULE VOIX, AUJOURD'HUI, EXPRIMENT LEUR FIERTÉ.

Le 28 novembre 2018, s'est tenue à Port-Louis la 13<sup>e</sup> réunion des représentants diplomatiques des 178 états signataires de la Convention sur le Patrimoine Culturel Immatériel et experts du PCI des pays ayant ratifié la convention, sous la présidence de S.E. Hon PRITHVIRAJ SING ROOPUN, Ministre des Arts et de la Culture de la République de Maurice.

La reconnaissance internationale tant attendue des savoir-faire grassois en



matière de parfum a été reçue comme un événement historique pour le territoire, pour la France et pour le monde de la Parfumerie. Un sentiment de fierté planera longtemps sur Grasse, tant cette reconnaissance prestigieuse salue le travail de toute une équipe. On salue bien-sûr l'engagement de Jean-Pierre LELEUX, Sénateur des Alpes-Maritimes, Maire-Honoraire de Grasse et Président de l'Association Patrimoine vivant du Pays de Grasse et celui de Jérôme VIAUD, Maire de Grasse et Président

de la CAPG. Nous n'avons pas laissé notre héritage fabuleux, légué par des dizaines de générations, disparaître de l'Histoire des hommes. Une résistance, d'abord non concertée, a pris corps. Pris corps autour de quelques industriels « citoyens », héritiers de ces savoir-faire, restés accrochés, dans leur terroir provençal, à ce legs de leurs ancêtres et bien décidés à maintenir le cap. Pris corps autour d'une poignée de producteurs de fleurs qui maintenaient en vie quelques dizaines d'exploitations florales dans la campagne grassoise. Pris corps dans la foulée de quelques cris d'alarme lancés par des historiens locaux attachés au patrimoine immatériel menacé. Pris corps enfin autour d'une volonté politique forte, affirmée et volontariste.

On exprime notre gratitude à Nadia BÉDAR, directrice du projet de candidature pour sa ténacité ainsi qu'aux producteurs, aux maîtres-parfumeurs, aux transformateurs pour leur large mobilisation pendant toutes ces années. Depuis plusieurs semaines, Grasse est sous le feu des projecteurs. Les médias nationaux et internationaux multiplient articles et vidéos pour mettre en avant toute les valeurs portées par nos cultivateurs, nos experts en matières premières, nos parfumeurs mais aussi le

28 NOVEMBRE 2018

Réunion du Comité Intergouvernemental de l'UNESCO  
Inscription sur la Liste Représentative du Patrimoine Culturel Immatériel

Intervention de Jean-Pierre LELEUX

Sénateur des Alpes-Maritimes

Maire Honoraire de GRASSE

Président de « Patrimoine Vivant du Pays de GRASSE »

Monsieur le Président,  
Monsieur le Secrétaire Général,  
Mesdames et Messieurs les Ambassadeurs,  
Mesdames et Messieurs,

L'élément dont vous venez d'accepter l'inscription sur la Liste représentative se caractérise par ses valeurs d'universalité, de convivialité et de dialogue. Il élève l'Esprit par la beauté qu'il inspire. Et l'Humanité a besoin de beauté pour survivre.

Le parfum est symbole de rêve, de partage, d'offrande. Il est un don de la nature au service d'un lien subtil et universel entre les hommes. Il est un langage qui transcende les langues, les cultures, les races, les religions et les peuples.

Ce sont ces valeurs qu'entend pratiquer et porter notre territoire du Pays de GRASSE, dépositaire de savoir-faire ancestraux transmis de générations en générations jusqu'à nous, et qui jouent un rôle majeur de médiation sociale. C'est d'abord un lien entre les familles du Pays de Grasse dont au moins un membre de chacune d'elles travaille ou a travaillé dans l'activité liée au parfum, et qui constituent une réelle communauté de mémoire.

C'est également un vecteur de médiation en milieu scolaire, hospitalier et carcéral.

C'est encore un axe pédagogique puissant d'insertion de jeunes autistes adultes qui cultivent, au sein d'un Etablissement spécialisé (ESAT), des roses, du jasmin, de la tubéreuse à dessein de transformation dans des parfums.

Les savoir-faire liés au parfum sont catalyseurs de liens humains étroits entre les différentes communautés qui composent la filière.

Facteur de dialogue interculturel sur notre territoire entre communautés de cueilleuses européennes, tziganes ou maghrébines, l'élément est également au service du dialogue international.

Durant ces dix années de procédure, notre association porteuse de la démarche a pu tisser et nourrir de merveilleuses relations avec des communautés, parties prenantes de notre élément, dans de nombreux pays du monde. (Bulgarie, Inde, Egypte, Chine, Corée, Japon, Pérou, Sénégal et bien d'autres encore...).

De nombreuses mesures de sauvegarde ont déjà pu être lancées, parmi lesquelles :

- l'extension, par la municipalité, des zones agricoles dans le Plan Local d'Urbanisme (PLU) de Grasse pour y accueillir de nouveaux exploitants de plantes à parfum,
- l'installation d'établissements de formation et de transmission,
- le lancement d'une Chaire UNESCO, portée, à notre initiative, par l'Université de Nice Sophia-Antipolis en partenariat avec des universités algériennes et indiennes.

Au nom de l'association « Patrimoine Vivant en Pays de Grasse », et de notre territoire, je veux ici remercier :

- Les membres du Comité Intergouvernemental
- Les membres de l'organe d'évaluation,
- L'ensemble des Etats parties qui ont soutenu notre démarche
- Le Ministère de la Culture de la République Française
- et, bien sûr, Monsieur l'ambassadeur de France délégué auprès de l'UNESCO, Son Excellence Laurent STEFANINI.



Jean-Pierre LELEUX et la délégation française lors de la réunion du Comité Intergouvernemental de l'UNESCO à l'île Maurice.

collège scientifique des conservateurs, des ethnologues et des historiens qui ont travaillé sur le sujet. La société civile n'est pas en reste qui exprime volontiers un sentiment d'appartenance, un ancrage, une espérance.

De nombreux projets vont voir le jour dans les prochains mois, directement liés à l'obtention du label UNESCO. En temps et heure, Kiosque se fera l'écho des avancées du territoire : on parle d'une chaire universitaire UNESCO, d'un GRETA sur les métiers du parfum, d'une pépinière durable, d'un projet de « chemins parfumés », tels des circuits touristiques durables avec pour guides des praticiens ou encore d'un festival estival du parfum et des arts sur la thématique « Grasse au pays des merveilles »... À suivre !  
L'heure est à l'enthousiasme !

LE TEMPS  
DES VŒUX



## RETROSPECTIVES ET PROJECTIONS

PENDANT TOUT LE MOIS DE JANVIER, MONSIEUR LE MAIRE PRÉVOIT COMME CHAQUE ANNÉE DE SE RENDRE DANS LES QUARTIERS ET D'ALLER À LA RENCONTRE DES GRASSOIS. POUR KIOSQUE, JÉRÔME VIAUD FAIT UN BILAN D'ÉTAPE DES ACTIONS MENÉES ET TRACE LES PERSPECTIVES DE L'ANNÉE À VENIR.

### Pourquoi l'action publique semble-t-elle si difficile aujourd'hui ?

Nous vivons en direct une incroyable révolution numérique : en moins de 10 ans, nous avons tous changé nos usages et fait entrer le monde dans notre poche avec Google et les réseaux sociaux. C'est à la fois extraordinaire et fondamentalement réducteur.

Il est essentiel de retrouver une forme de sérénité collective qui redonne de l'espérance.

Aujourd'hui, chacun se sent dépositaire du savoir via Wikipedia et de la parole, via Facebook. En un clic, on exprime ses enthousiasmes et ses rancœurs, on distribue des satisfecit ou l'on condamne sans état d'âme, parfois en son nom propre, parfois en se cachant derrière un pseudonyme. Cette nouvelle manière de commenter l'action publique est virulente et souvent injuste. À tous les niveaux, à l'international comme au niveau local, sur tous les sujets, dans l'immédiateté, sans filtre ni recul, la parole est libre. C'est un droit magnifique, c'est aussi une arme maniée sans mesure par ceux qui ont choisi de jeter le discrédit sur celles et ceux qui ont été élus démocratiquement. Il nous faut à tous beaucoup de vigilance pour garder notre capacité de comprendre, de composer et de progresser avec patience. Avec la majorité municipale, nous nous y employons tous les jours.

Le rôle de l'action publique est d'anticiper, nous savons que cette politique est payante pour le territoire.

### Au niveau de la commune, quelles sont, selon vous, les avancées majeures de l'année 2018 ?

En tout premier lieu, je citerais l'adoption du nouveau Plan Local d'Urbanisme pour les quinze ou vingt ans à venir. C'est précisément le sujet qui fait le plus débat sur les réseaux sociaux avec parfois des polémiques stériles et des postures politiciennes d'un autre âge. Avec ce PLU, nous résistons à la pression foncière, nous confirmons

l'essence même de Grasse « entre ville et campagne », nous protégeons nos paysages, nous optons pour une urbanisation douce, nous recréons des zones agricoles productives. Nous sommes fiers de miser sur la filière agricole et d'aider à l'installation des jeunes cultivateurs avec le soutien appuyé du Conseil départemental des Alpes-Maritimes. Toujours dans le cadre du PLU, nous sommes fiers aussi d'avoir travaillé sur le foncier en doublant la hauteur sous faîtage des entreprises - répondant ainsi à leurs besoins de développement. Nous avons la chance d'avoir un secteur économique dynamique, il est de notre devoir de l'aider à prospérer parce que c'est la clé pour l'avenir et pour l'emploi.

Forts du succès d'Arôme Grasse où tous les espaces sont aujourd'hui occupés, nous lançons en 2019 l'achat de 2.5 hectares dans la zone de la Marigarde sur l'ancien site de Bioland avec un portage EPF PACA/CAPG.

Nous avons besoin de réserve foncière dans cette zone et nous nous employons à la garantir. Parce que le rôle de l'action publique est d'anticiper, nous savons que cette politique est payante pour le territoire ; les industriels sont d'ailleurs nombreux à exprimer leur confiance.

Dans le domaine de la parfumerie, on enregistre une accélération du retour des grandes maisons avec d'excellentes perspectives de développement, comme par exemple celles initiées par le groupe suisse GIVAUDAN qui a décidé d'investir 20 millions d'euros à Grasse pour agrandir et moderniser les laboratoires d'Expressions Parfumées, entreprise rachetée en juin dernier. Tout cela n'est pas le fruit du hasard et procède bien du marketing territorial amorcé dès 2014.

Tous les témoignages convergent pour exprimer un regain de confiance à l'égard de la ville. C'est le fruit d'un travail collectif auquel j'associe volontiers

### Quels enseignements tirez-vous de cette année 2018 ?

Difficile d'appréhender le monde et les ruptures profondes qu'il traverse. Il faut infiniment de clairvoyance pour apprivoiser la complexité des modèles, éviter les crispations, apaiser les peurs et écarter les réponses simplistes. Au niveau international, on constate partout la même chose. Face à l'accélération du temps, la transition écologique, l'accroissement des écarts entre les plus riches et les plus pauvres et les communautarismes de tous ordres, la société civile ne fait plus confiance à ses élites. C'est bien sûr dangereux. Partout, les partis politiques sont critiqués ; les masses expriment leur désaveu, leur amertume et parfois leur désespoir. Si ces sentiments sont parfaitement compréhensibles, la tendance lourde au « dédagisme » comporte des risques pour nos démocraties. À tous les niveaux de la société, il est essentiel de retrouver une forme de sérénité collective qui redonne de l'espérance. Il faut à tout prix éviter que la haine ne s'installe car l'Histoire a montré qu'elle n'était jamais bonne conseillère.

Le concept de Grasse Campus dans le centre historique a séduit l'État qui a reconnu Grasse comme l'une des villes devant bénéficier du projet « Cœur de Ville ».

aux côtés des élus, les services de la ville et de la CAPG, les entrepreneurs et tous les gens de bonne volonté. L'exemple de l'aventure sur les savoir-faire du Pays de Grasse et leur reconnaissance par

l'UNESCO est un cas d'école : tous les praticiens ont défendu les valeurs de la ville depuis plus de dix ans et suivi le Sénateur Jean-Pierre LELEUX dans sa démarche.

Aujourd'hui, la fierté est collective, elle fait du bien au territoire et elle ouvre de magnifiques opportunités pour le tourisme, pour l'enseignement supérieur, pour l'environnement, pour le patrimoine au sens large, préservé et transmis aux jeunes générations. Depuis 2015, nous faisons du lobbying pour faire venir des écoles supérieures de renom à Grasse et cela marche ! Après la création d'un Master of sciences universitaire « Flavour & Fragrances industry » et l'arrivée de l'école supérieure du parfum en 2018, nous attendons pour la rentrée 2019 une antenne de l'école d'ingénieurs ECAM-EPMI spécialisée dans les questions d'énergie, un défi fondamental pour la planète et plus localement pour le territoire. Le concept de Grasse Campus dans le centre historique a séduit l'État qui a reconnu Grasse comme l'une des villes devant bénéficier du projet « Cœur de Ville ». Notre avenir est là et la redynamisation revendiquée passe par ces implantations, par une politique de logement dédiée, par un accompagnement du commerce, par les grands projets structurels comme le projet de la ZAC Martelly ou la médiathèque qui prennent du temps mais qui seront magnifiques. Tout cela est source de vie, d'attractivité et de consommation. Dans un monde où tout va vite, l'émergence de ces projets peut paraître une éternité. Faisons fi des critiques faciles et voyons l'avenir avec confiance. Dans un an, la médiathèque sera ouverte : d'ici là, je souhaite que la société civile s'approprie ses usages et apporte sa contribution

à la définition des contenus. C'est d'abord un lieu de lecture publique mais ce doit être aussi un lieu de créativité, de convivialité et d'émulsions collectives. Nous avons tous besoin de

retisser du lien, de vivre ensemble et de passer du temps libre dans des lieux qui ne soient pas des lieux de consommation mais des lieux de co-construction, des lieux de beauté et de partage. C'est exactement ce que sera la médiathèque dont le nom sera décidé en conséquence, après concertation publique. Nous avons un an pour le trouver ensemble et pour être fiers ensemble de ce qui se vivra à l'intérieur et sur les places attenantes.

**Quelle place pour la culture dans un monde consumériste ?**

La culture est le meilleur rempart contre le repli sur soi et l'individualisme. Grasse est une terre où tout respire l'empreinte du passé. C'est la raison pour laquelle nous sommes si attachés à notre patrimoine. Les efforts que nous consentons portent leurs fruits et c'est loin d'être terminé. Nous avons lancé une politique incitative pour la rénovation des façades et des portes du centre historique, nous avons rénové et modernisé notre cher Théâtre de Grasse. Dès ce mois de janvier, nous lançons la seconde tranche de travaux du Musée International de la Parfumerie. Nous lançons également un vaste programme de réhabilitation du Palais Épiscopal avec la création d'un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP). Après la rénovation de certaines chapelles et oratoires des hameaux de Grasse, nous nous attaquons à la cathédrale avec des études de faisabilité et un diagnostic global des travaux à entreprendre pour sa rénovation. D'un côté les empreintes du passé à magnifier et de l'autre la créativité présente à valoriser.

Notre reconnaissance va aux initiatives citoyennes portées à travers des associations comme Mission Patrimoine ou le Fonds Baudelaire qui annonce pour cet été le 1<sup>er</sup> festival International du parfum et des Arts sous le titre : « Grasse au Pays des Merveilles ». Dans le même esprit, saluons aussi la toute jeune association « Grasse à Édith » qui lance un festival Edith PIAF pour l'automne prochain.

Tout cela montre à quel point la culture à Grasse est vivante, à quel point elle est enracinée et foisonnante à la fois. Riche de son passé, la ville doit regarder vers l'avenir avec confiance. C'est le rôle du maire d'en montrer le chemin.



La culture est le meilleur rempart contre le repli sur soi et l'individualisme.

### Que souhaitez-vous dire aux concitoyens Grassois lors des vœux à la population ?

J'aimerais qu'ils ressentent la même fierté que celle qui m'anime pour une ville pleine de potentialités. Grasse est en train de reprendre la place qui lui revient dans l'arrondissement et l'ouest du département. Les travaux que nous menons dans le cadre du Pôle Métropolitain révèlent les enjeux du territoire et les réponses que nous pouvons apporter pour améliorer encore le vivre-ensemble en termes de mobilité, de traitement des déchets, de logement, de qualité de vie. J'aimerais dire aux Grassois que les services de la ville

et ceux de la communauté d'agglomération font tout pour assurer le meilleur service au public. J'aimerais leur dire encore que les difficultés financières que nous traversons depuis des années à tous les niveaux sont conjoncturelles autant que structurelles, que je partage leur frustration de ne pouvoir aller plus vite et que, malgré cela, je continuerai à mettre toute mon énergie pour garder le cap. Je voudrais enfin, en lien étroit avec la majorité municipale, leur exprimer mon empathie pour l'année 2019 qui commence. Je voudrais leur dire que je suis à l'écoute de leurs besoins et de leurs propositions, que la démocratie se vit au quotidien au plus près

du terrain, dans ce que chacun peut apporter de positif. Faisons ensemble que les aînés comme les plus jeunes continuent de trouver à Grasse un lieu de vie épanouissant et sécurisant.

Bonne année à toutes et à tous !

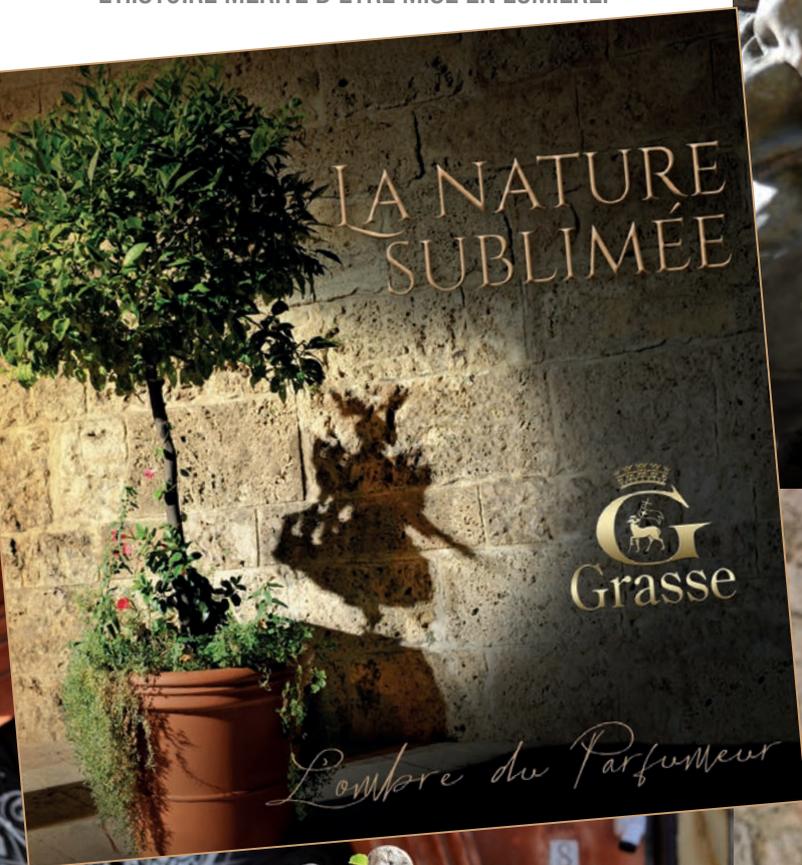


Grasse est en train de reprendre la place qui lui revient dans l'arrondissement et l'ouest du département.

Photo © Laurent VOGLER

# L'OMBRE DU PARFUMEUR

LA CAMPAGNE DES VŒUX 2019 S'APPUIE SUR UNE PHOTOGRAPHIE DE L'ARTISTE JOAQUIN MONTESINOS, PRISE DE NUIT À QUELQUES PAS DU MIP. LES RÉVERBÈRES PUBLICS RENVOIENT SUR LE MUR D'ENCEINTE DE LA VILLE L'OMBRE DU PARFUMEUR, UN PERSONNAGE FAMILIER DES GRASSOIS DONT L'HISTOIRE MÉRITE D'ÊTRE MISE EN LUMIÈRE.





Parfumeur



La statue de bronze ne fait guère plus d'un mètre. Juchée sur un socle de pierre, elle ne s'impose pas mais elle invite le passant à l'observation. Très photographiée par les visiteurs du monde entier, le parfumeur y est représenté avec un brûle-parfum en guise de chapeau et son habit détaille l'ensemble de ses productions : éventails parfumés, cire et peaux d'Espagne, savonnets et savons, eaux de senteurs, de mille fleurs, eaux d'ange et essences de toutes sortes. Réalisée en 1997 par le sculpteur polonais Tomek KAWIAK, elle a été acquise par la ville et les grandes maisons de parfums. L'artiste reconnu, Chevalier des Arts et des Lettres, installé aujourd'hui à Tanger après avoir vécu longtemps à Grasse, a dû faire preuve d'imagination pour dessiner la partie arrière d'une gravure sur cuivre datant elle-même de 1695.

L'habit du Parfumeur appartient en effet à une série de 97 gravures signées de Nicolas de LARMESSIN (1640-1725) représentant un spectaculaire panorama des métiers de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, très précis quant aux costumes, aux outils et instruments en vigueur à l'époque. Les personnages grotesques ou délicats rappellent un peu, dans le principe, les portraits composés d'ARCIMBOLDO : Tailleur, Foueur, Fripier, Chapelier, Savetier, Quincailler, Tisserand, Tourneur, Rémouleur, Vitrier, Tapissier, Plumassier, Tonnelier, Sellier, Laboureur... et dans la longue liste, le marchand de fragrances avec ses fioles de cire et de poudre de jasmin rangées dans des casiers accrochés au cou.

Un symbole dont la ville a toutes les raisons d'être fière et qui prend un sens tout particulier sur ce beau cliché nocturne. En premier plan, un bigaradier, agrume si prisé à Grasse semble trouver son ombre *naturelle* dans la silhouette un peu déformée du parfumeur. De la même façon, le parfumeur, toujours dans l'ombre, semble là pour mettre dans la lumière les senteurs issues des fleurs et des fruits d'une Nature ainsi sublimée. Voilà un jeu subtil de mises en valeur et une manière de donner pleinement raison à Stephen LERGEARD (1830-1925), poète de la Côte d'Azur, qui se rendit à Grasse à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et fut séduit par la ville. Il la décrit ainsi : *par de perpétuelles oppositions de lumière et d'ombre, les contrastes les plus inattendus se heurtent en se faisant mutuellement valoir.*

## PRÉSENTATION DES VŒUX Grasse 2019

### SAINT-FRANÇOIS

École de Saint-François  
MARDI 8 JANV. 18H30

### PLASCASSIER

École Cinsault - maternelle  
JEUDI 10 JANV. 18H30

### LES MARRONNIERS

Salle associative  
VENDREDI 11 JANV. 18H30

### LES ASPRES

Salle polyvalente  
LUNDI 14 JANV. 18H30

### SAINT-CLAUDE

Salle polyvalente  
MARDI 15 JANV. 18H30

### SAINT-MATHIEU

Cercle Saint-Mathieu  
JEUDI 17 JANV. 18H30

### GRASSE

Palais des Congrès  
VENDREDI 18 JANV. 18H30

### SAINT-JACQUES ET SAINT-ANNE

Salle polyvalente  
LUNDI 21 JANV. 18H30

### SAINT-ANTOINE

Salle polyvalente  
MARDI 22 JANV. 18H30

### LE PLAN DE GRASSE

Salle Righetti  
MERCREDI 23 JANV. 18H30

### MAGAGNOSC

Salle polyvalente  
JEUDI 24 JANV. 18H30

UNE INITIATIVE EN FAVEUR DU  
COMMERCE DE CENTRE VILLE

1



Pour les fêtes de fin d'année, les agents communaux ont reçu en cadeau un chèque de 20 € offert par le Comité des Œuvres Sociales de la ville et les commerçants « Carte Shopping ». Ce chèque est utilisable jusqu'au 30 mars 2019 dans tous les magasins « Carte Shopping », excepté l'enseigne Auchan et Auchan Drive, partenaires du commerce grassois. Une initiative très appréciée des agents de la collectivité et un exemple de partenariat qui pourrait être reconduit pour accompagner le commerce de centre-ville.

## GRASSE À VOS COULEURS

2

Le projet inédit « Grasse à vos couleurs », animé par Citéslab d'Initiative Terres d'Azur avec le soutien de Pôle Emploi et des artistes du Collectif la Poissonnerie a



permis à une dizaine de demandeurs d'emplois d'être accompagnés dans un parcours d'entrepreneuriat en mode projet. **Objectif immédiat de l'action** : la création d'un parcours d'œuvres suspendues dans les rues du centre historique de Grasse. **Objectif à long terme** : redonner confiance aux demandeurs d'emploi qui, s'ils souhaitent aller plus loin dans le programme bénéficient dès janvier 2019 d'un accompagnement individuel renforcé soit par Citéslab (pour ceux qui souhaitent créer leurs entreprises), soit par Pôle Emploi (pour ceux qui recherchent un emploi).

PLUS D'INFORMATIONS : [www.citeslab.fr](http://www.citeslab.fr)

LABELLISATION DU CAMPUS DES MÉTIERS ET DES  
QUALIFICATIONS « AROMES, PARFUMS, COSMÉTIQUES »

5

Excellente nouvelle pour le Pays de Grasse : Le campus

UNIVERSITÉ  
CÔTE D'AZUR



des métiers et des qualifications « Arômes, parfums, cosmétiques » porté par Université Côte d'Azur en partenariat avec les académies de Nice et Aix-Marseille, Aix Marseille Université et la Région SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur, a été labellisé par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Fixé de façon opérationnelle à Grasse, son objectif est de mettre en relation l'ensemble des formations du secteur de l'enseignement

secondaire et supérieur de Bac-3 à Bac+8 mais également de développer de nouvelles formations qui répondent aux besoins actuels et futurs des entreprises du secteur arômes, parfums, cosmétiques.

Au total le campus des métiers et des qualifications, jouit sur la Région SUD d'un périmètre de 28 formations initiales, 40 formations continues sur 24 établissements identifiés. L'idée est de créer des passerelles entre les formations, de valoriser l'enseignement professionnel mais également de renforcer l'attractivité du territoire dans le domaine de la production, de la transformation et de la formulation de matières premières aromatiques. Université Côte d'Azur développe des programmes ambitieux en enseignement et recherche dans le domaine des arômes, des parfums et des cosmétiques avec de nombreuses collaborations : accords public-privé, transfert de technologie et d'actifs de propriété intellectuelle, outils communs avec le tissu socio-économique grassois comme la plateforme ERINI. C'est donc tout naturellement qu'Université Côte d'Azur porte ce campus des métiers avec les Rectorats de Nice et d'Aix-Marseille et le Conseil Régional SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur. Son implantation se fixe à Grasse avec le soutien de la communauté d'agglomération et de la Mairie de Grasse.

## UNESCO

6



Un bel élan a uni le 15 décembre dernier tous les acteurs de la filière plantes à parfums mais aussi tous les Grassois désireux d'exprimer leur fierté, suite à l'annonce de la reconnaissance par l'UNESCO de nos savoir-faire au Patrimoine Immatériel de l'humanité.

Des kakémonos « Merci l'UNESCO » sont installés pour quelques mois le long du Jeu de Ballon et sur le mur d'enceinte près du MIP.

(voir pages 6-7)

## EST EN BON CHEMIN

## PRIX SPÉCIAL DU JURY

**3** Après avoir remporté un Trophée Climat Energie en 2017, la ville de Grasse vient de recevoir le prix spécial du jury dans la catégorie « Commune ». Ce trophée, décerné par le Département des Alpes-Maritimes, valorise les actions innovantes en matière d'énergie, de transport, d'eau, de traitement des déchets, de développement durable ou de protection de l'environnement. Parmi les actions mises en place par la ville de Grasse, on peut citer la micro-turbine permettant de produire de l'électricité à partir de l'eau potable, l'élargissement des horaires de piétonisation du centre-ville, la mise en place de corbeilles connectées, les mesures de qualité de l'air intérieur réalisées dans les écoles et dans les crèches, les campagnes de lutte anti-vectorielle ainsi que les actions d'efficacité énergétique.



## OPTIMISATION ÉNERGÉTIQUE

**4** Après la pose en novembre 2018 de vitrages isolants dans les écoles Saint Mathieu (5 fenêtres) et Gérard Philippe (28 fenêtres), la ville a effectué le remplacement de tous les vitrages de la salle Omnisport, soient 9 ensembles vitrés de 5 m par 5 m et 7 ensembles vitrés 1,4 m par 5 m (vitrage particulier correspondant aux normes des salles de sports, avec très fort résistance thermique).



Ces travaux ont été réalisés dans le cadre de l'optimisation de l'efficacité énergétique pour un montant total de 52 419 € TTC (pour les écoles) et de 107 850 € TTC (salle Omnisports) financés par le programme PRO-INNO-08 lancé par le Ministère de la transition écologique et solidaire.

## MÉCÉNAT ET GÉNÉROSITÉ CITOYENNE

**7** L'ARCHE DE L'HOTEL DE VILLE va être rénovée et l'accès au jardin des orangers rendu aux Grassois. D'ici cet été, les visiteurs pourront à nouveau franchir le seuil de cette partie extérieure du Palais Episcopal et rejoindre la place de l'Évêché par l'escalier du jardin. Le service Études et Modernisation lance dès janvier 2019 les travaux rendus possibles grâce au don d'un généreux mécène.



**UNE BORNE DE DON** sans contact vient d'être posée dans la cathédrale ND du Puy pour inciter les visiteurs à contribuer à la rénovation des 26 jeux d'orgues installés en 1855 par le facteur toulousain de JUNGK.

L'initiative revient à Nicolas DOYEN et à l'association Mission Patrimoine, déjà engagés dans la restauration de chapelles emblématiques des hameaux de Grasse.

Financée par une entreprise mécène, cette borne permet des dons de 3 € réalisables par le biais d'un smartphone ou d'une carte bancaire. La rénovation estimée à 600 000 € préoccupe également l'association des Amis de la Cathédrale qui organise depuis deux ans un festival d'orgues estival pour recueillir des dons.



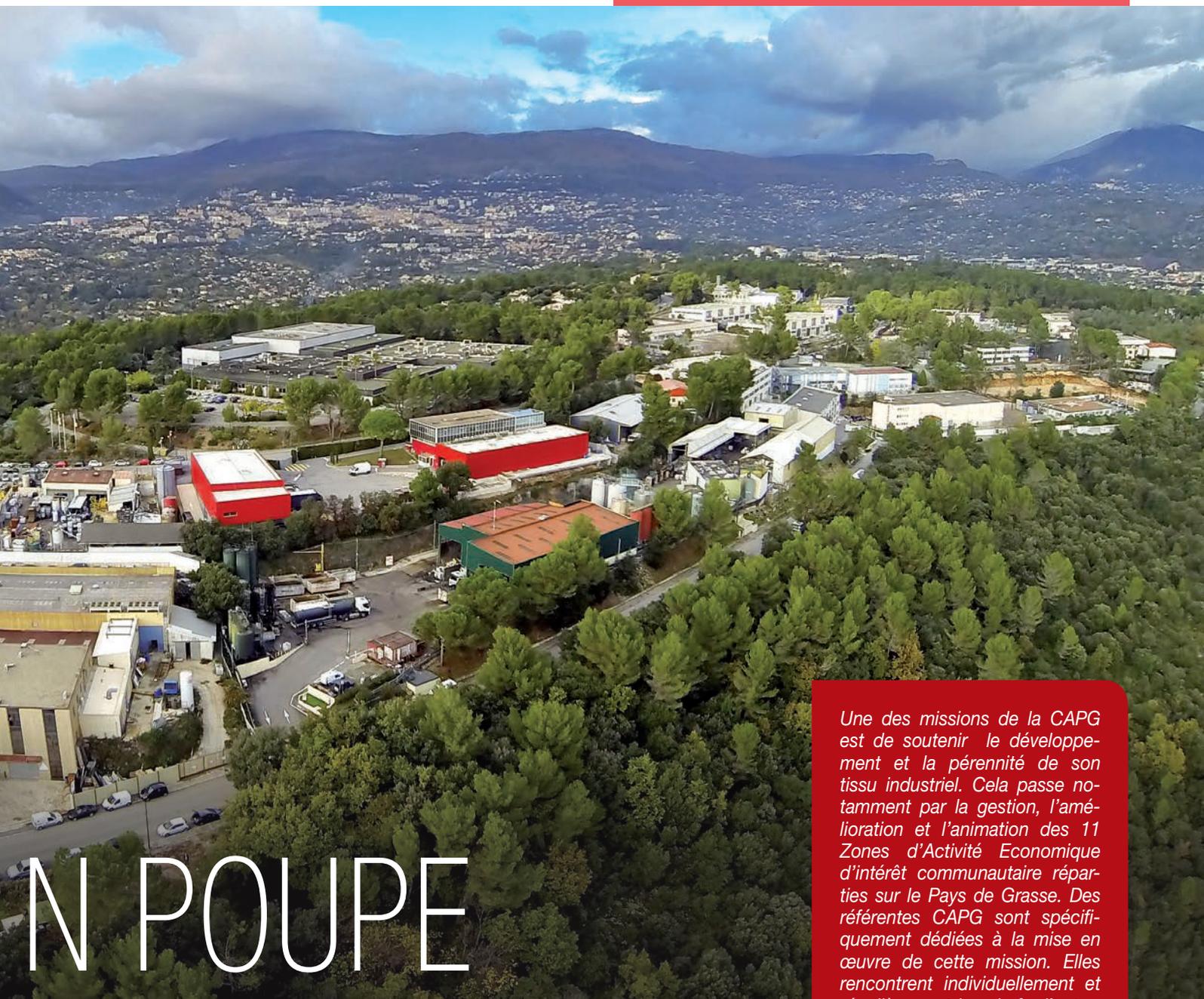


LE PARC D'ACTIVITÉS DES BOIS DE GRASSE CUMULE LES DISTINCTIONS ET FAIT FIGURE D'EXEMPLE SUR LE TERRITOIRE. AVEC PLUS DE 1200 SALARIÉS, LES 80 ENTREPRISES IMPLANTÉES SUR UNE ZONE D'UN PEU PLUS DE 20 HECTARES, FONT PREUVE DE DYNAMISME. RÉUNIS EN ASSOCIATION DEPUIS 2014, ILS CUMULENT LES DISTINCTIONS ET VIENNENT D'OBTENIR LE LABEL PARC+ QUI COURONNE LES EFFORTS CONJUGUÉS DE L'EBG (ENTREPRISES DES BOIS DE GRASSE), DES SERVICES DE LA CAPG (COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU PAYS DE GRASSE) ET DE LA CCI (CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE). RENCONTRE AVEC LAURENCE MONROSE, PRÉSIDENTE DEPUIS 2016.

*Nous sommes évidemment très heureux de voir nos efforts récompensés, dit Laurence MONROSE, Directrice générale du Cube-Réceptions. Après le Trophée RSE PACA en 2015 et un Trophée au Festival du FILM D'ENTREPRISES, le Club des Entreprises des Bois de Grasse fête le Label Parc+ porté par la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur en partenariat avec l'ADEME, la DREAL et l'Agence de l'Eau.*

Animé par l'Agence Régionale pour l'Environnement (ARPE), le Label Parc+ prend en compte de nombreux critères parmi lesquels l'aménagement du territoire, la lutte contre le gaspillage foncier, la valorisation du paysage, la qualité de vie locale, les liens entre les entreprises, le quotidien des salariés et des usagers. Pour la 1<sup>ère</sup> édition régionale, 5 zones d'activités ont été labellisées dont une seule dans les Alpes-Maritimes, celle des Bois de Grasse.

Une reconnaissance qui honore également les services de la communauté d'agglomération qui ont su prendre



# N POUPE

en compte les remarques des entrepreneurs et améliorer la qualité de vie sur le site : requalification de la voirie, amélioration de la signalétique, réorganisation du stationnement, création d'une zone de détente, meilleure desserte des bus... *Le travail collaboratif a porté ses fruits, nous avons écouté les besoins en modifiant les règles d'urbanisme en faveur du développement du Parc, confie Jérôme VIAUD, Président de la Communauté d'Agglomération. Nous avons ainsi montré que la synergie des acteurs publics et privés peut faire de belles choses. Cette distinction est amplement méritée ! Grâce à la mutualisation de nos forces, nous continuerons à progresser ensemble pour favoriser le développement économique de la zone.*

Le club des entreprises du Bois de

Grasse a le vent en poupe. Comme l'affirme Laurence MONROSE, nous n'allons pas en rester là. L'objectif maintenant, c'est d'obtenir dans deux ans le Label ++. Nous ne manquons pas d'idées et encore moins d'énergie. Nous voulons encore resserrer le maillage entre les entreprises et créer encore plus de liens entre les salariés. Pour cela, plusieurs actions ont été évoquées comme de nouvelles activités de loisirs sur le site (cours de danse, dessin, cuisine, ...) ou une réflexion globale sur les déplacements. Nous travaillons actuellement sur la création d'une crèche d'entreprises et d'une conciergerie. Plus simple à mettre en place, une pérennisation des afterworks B to B et des manifestations comme la journée de l'emploi ou la fête des voisins au travail.

*Une des missions de la CAPG est de soutenir le développement et la pérennité de son tissu industriel. Cela passe notamment par la gestion, l'amélioration et l'animation des 11 Zones d'Activité Economique d'intérêt communautaire réparties sur le Pays de Grasse. Des référentes CAPG sont spécifiquement dédiées à la mise en œuvre de cette mission. Elles rencontrent individuellement et régulièrement les chefs d'entreprises pour un accompagnement ciblé et organisent également de manière collective l'animation du Parc. Ce travail collaboratif porte sur des thématiques variées au cœur des préoccupations des entreprises : l'amélioration de la signalétique, la mobilité, l'aménagement et le foncier économique, la voirie, le recrutement, la recherche de financement, la collecte des déchets, la RSE, les projets collectifs des Parcs... Des manifestations sont aussi régulièrement organisées sur les parcs. Elles permettent de créer du lien entre les entreprises et de valoriser les actions engagées.*

Christelle BIZET - CAPG



AU CŒUR DE LA DIRECTION GÉNÉRALE  
DES SERVICES TECHNIQUES

## UNE ÉQUIPE EN CHARGE DES ÉTUDES ET MODERNISATION

POUR UNE VILLE EN  
MUTATION COMME  
GRASSE, LE SERVICE  
ÉTUDES ET MODERNISATION  
FONCTIONNE À PLEIN  
RÉGIME. POUR KIOSQUE,  
NOUS AVONS RENCONTRÉ  
L'ÉQUIPE QUI, AU QUOTIDIEN  
TRAVAILLE SUR LES PROJETS,  
DE LA GENÈSE À LA  
CONCEPTION.

Sébastien LARUE parle avec passion de son métier. Il y a tant de choses à faire. Nous sommes au cœur des problématiques techniques, réglementaires et financières pour toutes les questions d'aménagement, de restructuration ou de rénovation des bâtiments.

Lui qui menait le même type de missions au sein du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, est tombé amoureux de Grasse et de son patrimoine. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017, il est à la tête d'une équipe de 4 personnes qui s'occupent à plein temps des études pré-alables et conceptuelles mais aussi des prestations graphiques. *Notre rôle est de donner à M. Le Maire tous les éléments*

*dont il a besoin pour prendre ses décisions puis de mettre en œuvre les projets. Le travail au sein d'une commune permet d'être près du terrain et des usagers, ce qui donne une dynamique et une réalité plus grande à notre action.*

Entre l'idée initiale et sa réalisation, il y a en effet toutes les phases d'analyse des besoins, de diagnostic des contraintes, de relevés de terrain, d'études d'opportunité et de faisabilité, de calcul des délais, de dialogue avec les partenaires institutionnels, de mise en concurrence des entreprises, d'analyse des appels d'offres, de chiffrage des coûts. Si au



Notre rôle est de donner à M. Le Maire tous les éléments dont il a besoin pour prendre ses décisions puis de mettre en œuvre les projets.

regard de tous ces éléments, l'idée initiale se concrétise, il reste encore la gestion des autorisations administratives pour la mise en œuvre des travaux réalisés en interne quand il s'agit de petits sujets ou avec un maître d'œuvre externe pour toutes les opérations complexes. *Même si cela prend du temps, il est indispensable de travailler en mode projet en impliquant tous les acteurs de l'opération : les élus, les services, les utilisateurs mais aussi la population grasseoise qui vit sur place et sait mieux que personne ce dont elle a besoin. C'est en tout cas dans cet esprit que nous travaillons pour tout ce qui touche à la rénovation urbaine,* précise Sébastien LARUE.

de gauche à droite :  
Patrick HEINRICH, David BOSELLI, Sébastien LARUE,  
Georges SORGNOTTI, Roland FARNAUD

*Quant aux monuments historiques, nous sommes en collaboration étroite avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et nous consultons systématiquement l'Architecte des Bâtiments de France (ABF) au titre du secteur sauvegardé. Les études sur ce type de bâtiments prennent ici une toute autre dimension tant sur l'approche méthodologique, où l'histoire dicte le parti de restauration, que sur la qualification spécifique des partenaires (maître d'œuvre et entreprises).*

Pour Roland FARNAUD (Etudes / Dessin), David BOSELLI (dessin), Georges SORGNOTTI (dessin) et Patrick HEINRICH (Chargé de mission PRU/SIG/progiciel), pas le temps de chômer : les dossiers sont là et demandent toute leur énergie. Parmi les études de faisabilité réalisées depuis 2017, citons pêle-mêle le projet d'extension et de restructuration d'une école, la faisabilité d'un nouveau parking public, les projets d'aménagement de l'ancien lycée de Croisset... A l'actif du service, quelques réalisations en maîtrise d'ouvrage interne comme la création d'une pergola et d'un amphithéâtre dans le jardin des plantes, la restauration du maître-autel de la cathédrale. *Hormis sur les monuments historiques majeurs, nous n'avons pas vocation à suivre les travaux, le transfert d'opération se réalise après le marché de travaux le plus souvent auprès de la Direction de Bâtiments Communaux avec qui nous œuvrons en étroite collaboration.*

*Les dossiers les plus passionnants sont en cours d'études sous maîtrise d'œuvre externe : l'opération de restauration et de revalorisation de l'ancien Palais Episcopal de Grasse, la restauration des façades et des intérieurs de la cathédrale Notre Dame du Puy, la consolidation de l'arche de la cour d'honneur, l'aménagement des places de la médiathèque, l'installation d'un campus universitaire en cœur de ville, la requalification de l'espace La Roque/Le Pontet / Porte Neuve ou encore l'étude globale sur la sortie de secours des jardins de la villa Fragonard et de l'entrée de l'école Rose de Mai, etc... Tout cela prend du temps, demande de*

la patience et de la technicité. L'équipe n'en manque pas pour mener à bien les études et les mettre ensuite en perspective dans un schéma directeur d'investissement mais aussi dans une démarche de coût global durable. *Sur toutes nos opérations, il y a un point d'équilibre à trouver entre l'ambition initiale et les contraintes réelles.*

Le service est également devenu une véritable agence de dessin interne avec une mise à niveau des outils et des processus de production tels que autocad/sketchup/artlantis pour la réalisation des plans et des cartes. Il vise toujours la pointe de la technologie pour optimiser ses prestations. *Très récemment, nous avons collaboré avec les services du département pour le passage d'un photomesh sur la cathédrale et le Palais Episcopal. La photogrammétrie (technique de scan 3D par photographie) nous a aidés à comprendre le site et ses enjeux.*

Si la part du numérique est essentielle pour le service Études et Modernisation, elle ne constitue pas une finalité. Le rôle majeur est donné au sein de l'équipe à l'émergence des compétences, la motivation et la professionnalisation des métiers. Pour associer le grand public aux études réalisées, Kiosque accordera désormais plus de place aux projets en cours. Le mois prochain, nous ferons un zoom sur la restauration du Palais Episcopal qui débutera au printemps.



# UN COMPAGNON MOBILITE DANS LA POCHE C'EST PARTI !

DANS LE CADRE DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE, LA COLLECTIVITÉ A UN RÔLE MOTEUR À JOUER DANS TOUTES LES QUESTIONS TOUCHANT À LA MOBILITÉ : CRÉATION ET DÉVELOPPEMENT DES INFRASTRUCTURES NÉCESSAIRES DANS UN FUTUR PROCHE MAIS AUSSI, DÈS À PRÉSENT, FORMATION ET SENSIBILISATION DU GRAND PUBLIC POUR UN CHANGEMENT DES USAGES. POUR FACILITER LA MULTI-MODALITÉ ET L'INTERMODALITÉ AU QUOTIDIEN, LES INITIATIVES SE MULTIPLIENT SUR LE TERRITOIRE. LE PÔLE MÉTROPOLITAIN CAP'AZUR LANCE SES COMPAGNONS MOBILITÉ : DE NOUVELLES APPLICATIONS COMPLÉMENTAIRES DEVRAIENT NOUS SIMPLIFIER LA VI(LE).

L'union fait la force : la CAPG, la CASA et la CAPL lancent des compagnons mobilité portant le nom de leurs réseaux de transports (Sillages, PalmBus et Envibus). Les applications sont interopérables les unes avec les autres, l'objectif étant de faciliter les déplacements à l'échelle d'un même bassin de vie (Cannes - Grasse - Antibes).

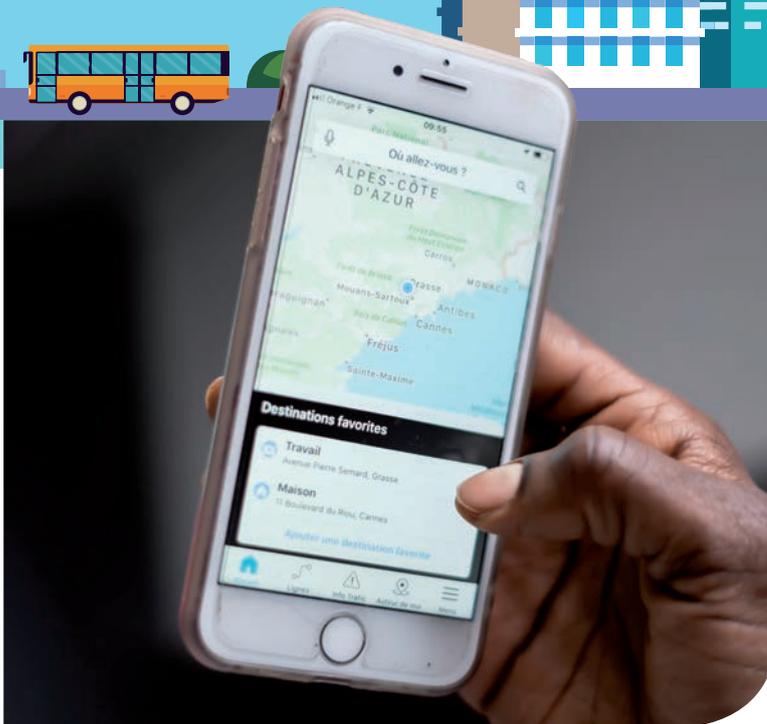
De façon très pratique, le compagnon mobilité permet d'afficher la combinaison de plusieurs modes de transports et propose pour la plupart des déplacements une alternative à la voiture individuelle.

Les présidents des trois communautés d'agglomération se réjouissent de cette avancée significative qui, au-delà de l'outil, montre une volonté commune d'inciter aux changements de comportement. *L'application Sillages est disponible sur les smartphones (via google store et IOS),* explique Jérôme VIAUD,

Président de la CAPG. *Elle intègre désormais le transport collectif, les modes actifs mais aussi la voiture particulière comme maillon d'une chaîne. Cette application va permettre de choisir son mode de déplacement parmi l'éventail des possibles et de comparer coût et temps de transport suivant l'alternative choisie. Elle entre dans le cadre du PDU (Plan de Déplacements Urbains de la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse) actuellement en révision, qui définit les objectifs à poursuivre par la politique publique, en matière de déplacements de personnes et de marchandises ainsi que les actions à mettre en œuvre pour répondre au défi de la mobilité urbaine durable à l'horizon 2027.*



# — APPLICATION — COMPAGNON Mobilité



## TRÈS CONCRÈTEMENT, L'APPLICATION PERMET DÉSORMAIS DE TROUVER EN UN CLIC :

- > Les horaires de bus, de train, le temps de marche, le temps d'attente, la distance à parcourir, l'heure d'arrivée, la perturbation et tout ceci en temps réel !
- > Une carte est à votre disposition qui vous permet de suivre votre parcours. Il n'y a plus de frontières entre les territoires.
- > L'application regroupe les données des 3 réseaux de bus : Envibus, Palm-Bus et Sillages ainsi que celles de la SNCF.
- > A tout moment, vous pouvez accéder aux infos trafic, connaître les retards éventuels, les travaux, les nouveautés, et ceci, pour l'ensemble de vos moyens de déplacements.
- > L'application vous géo-localise : En sélectionnant l'onglet « Autour de moi » vous pouvez visualiser sur une carte et dans une liste, les arrêts de bus, gares ou aires de covoiturage les plus proches de vous ainsi que l'ensemble des lignes desservant les arrêts de bus listés.
- > En sélectionnant l'onglet « Lignes », vous accédez à la liste de toutes les lignes de bus des 3 réseaux, ainsi qu'au détail de tous les arrêts ponctuant ces lignes et les horaires de bus qui les desservent.
- > L'application est téléchargeable gratuitement sur Google Play et Apple Store.

## BOOSTEZ VOTRE NOTORIÉTÉ EN INSÉRANT UNE COMMUNICATION DANS LE MENSUEL DE GRASSE

### DISTRIBUTION

Kiosque, dont l'édition selon les mois oscille entre 13 000 et 15 000 exemplaires (20 000 pour le numéro spécial de Juillet-Août), est distribué dans tous les lieux publics, à l'entrée des grandes surfaces et chez les commerçants qui en font la demande. Jimmy ABDALLA, agent de la ville affecté au service communication, assure également la distribution dans tous les offices du Pôle Touristique du Pays de Grasse.

Les enseignes commerciales, les entreprises et les petits commerces peuvent acheter un espace publicitaire dans Kiosque selon une grille au mois, à l'année ou au numéro estival. Les billets et les encarts comme les pleines pages peuvent faire l'objet de publi-rédactionnels.

### TARIFS

Renseignements et conseils,  
contacter Kiosque au 04 97 05 51 54





## MATINÉE PORTES OUVERTES

Samedi 19 janvier  
de 9h30 à 12h

RENSEIGNEMENTS  
ET INSCRIPTIONS :

Crèche familiale Les Coccinelles  
25 bd Emile Zola - Bât C  
Immeuble le Privilège  
06130 GRASSE  
Tél. 04 97 05 56 30  
cf.lescoccinelles@ccas-grasse.fr

# TOUT EN DOUCEUR

LE CHOIX DU MODE D'ACCUEIL DES ENFANTS EST POUR LES JEUNES PARENTS UNE DÉCISION DE PREMIÈRE IMPORTANCE : AU-DELÀ DES ASPECTS PRATIQUES COMME LA PROXIMITÉ OU L'HABITUDE, L'AFFECT JOUE BEAUCOUP SUR DES QUESTIONS TOUCHANT AU BIEN-ÊTRE DES TOUT-PETITS.

AINSI REVIENT SOUVENT LE DILEMME ENTRE LA CRÈCHE COLLECTIVE ET L'ACCUEIL CHEZ UNE ASSISTANTE MATERNELLE - LES UNS VANTANT LES AVANTAGES D'UNE VIE COLLECTIVE, LES AUTRES PRÉFÉRANT LE COCON FAMILIAL QUE GARANTISSENT LES ASSISTANTES AGRÉÉES. ET S'IL Y AVAIT UNE AUTRE ALTERNATIVE ?

Peu savent en effet qu'à Grasse, une troisième solution s'offre aux parents avec la crèche familiale des Coccinelles - structure originale qui présente les avantages d'un mode d'accueil très personnalisé (en moyenne 3 enfants par assistante agréée) et ceux de la collectivité (espaces collectifs, matériel pédagogique, animations, convivialité projets). Madame TESSIER, Directrice de la structure s'explique : *Je suis en charge de la crèche familiale des coccinelles depuis près de 20 ans et ce mode d'accueil semi collectif permet d'apporter aux enfants comme aux parents un suivi de grande qualité individuel et personnalisé. Nous proposons un accompagnement à la parentalité en créant des ateliers pour des temps privilégiés entre les parents et les enfants.*

*Des temps de rencontre avec les parents sont également organisés pour qu'ils partagent leurs joies et expriment leurs difficultés. Ils sont toujours*

*conviés à nos manifestations, nous raconte Sylvie VINGENT, éducatrice de la crèche.*

13 assistantes maternelles agréées, réparties géographiquement sur le territoire grassois, ont été recrutées par le CCAS (Centre Communal d'Actions Sociales) qui gère les crèches de la ville. *Nous travaillons en étroite collaboration avec elles et les recevons toutes les semaines avec les enfants, nous raconte Madame TESSIER.*

De façon pratique, les enfants inscrits à la crèche familiale des coccinelles sont chez leurs assistantes maternelles au quotidien et viennent deux fois par semaine en matinée. Ces moments regroupent de 4 à 6 assistantes maternelles en fonction des jours, avec une douzaine d'enfants pour vivre des temps en petit groupe, jouer, faire de la peinture, du collage et différents ateliers mettant en œuvre leurs cinq sens.



*Les petits groupes permettent un vrai travail d'éveil adapté aux tout petits comme aux plus grands et quelques moments forts d'histoires et de jeux de doigts pour favoriser le langage. Nous proposons aussi des sorties en groupe pour éveiller les enfants à la vie sociale, à la culture, à la rencontre, commente Madame TESSIER.*

Le site de 200 m<sup>2</sup> est fait pour eux avec un aménagement complètement dessiné pour le meilleur confort des petits. Des pièces colorées, un espace de motricité, un coin pour les ateliers manuels et la motricité fine. De l'autre côté, place aux jeux d'imitation, une salle co-cooning pour stimuler la sensorialité et une salle de repos qui permet de préserver le rythme de sommeil des bébés.

L'équipe des coccinelles constituée d'une directrice infirmière puéricultrice, d'une éducatrice, d'un agent administratif, d'un agent d'entretien, d'une

psychologue et d'un médecin de crèche, est à l'écoute des parents comme des assistantes maternelles en organisant régulièrement des temps d'information, de formation et de professionnalisation.

**Le samedi 19 janvier de 9h30 à 12h**, une matinée portes ouvertes est organisée. *Nous souhaitons permettre aux grassois de découvrir à cette occasion notre fonctionnement qui est différent du multi accueil collectif, nous confie Madame TESSIER. Cette matinée s'adresse aux parents et futurs parents. Des assistantes maternelles seront présentes ainsi que des parents déjà inscrits dans cette structure* renchérit Sylvie VINCENT. *Nous présenterons notre projet éducatif portant sur l'ouverture aux différentes expériences artistiques et culturelles (théâtre, musique, peinture, sculpture, etc...).*

## QUELS MODES D'ACCUEIL POUR VOS ENFANTS ?

Le Service Petite Enfance du CCAS de la ville de Grasse met en place, depuis septembre 2018, des réunions d'informations (sur inscription) pour les familles. Ces réunions permettent d'avoir un maximum d'informations sur les différents modes d'accueil de la commune, qu'ils soient individuels, collectifs, municipaux, associatifs ou privés.

Si vous souhaitez préinscrire votre ou vos enfants en multi accueil municipal, voici les démarches à suivre :

- 1 ▶ Prendre contact avec le point enfance par mail ou par téléphone (afin d'obtenir un formulaire et un livret + inscription à la réunion mensuelle).
- 2 ▶ Participer à une réunion mensuelle d'information sur les modes d'accueil.
- 3 ▶ Compléter le formulaire (sauf les zones grisées), y joindre les documents demandés.
- 4 ▶ Prendre rendez-vous avec le point enfance pour la restitution du dossier à partir du 6<sup>ème</sup> mois de grossesse.

### DATES DES PROCHAINES RÉUNIONS :

- Lundi 14 janvier 2019
- Lundi 11 février 2019
- Lundi 11 mars 2019

De 14h à 16h

Pour toute inscription à ces réunions ou toute information sur les modes d'accueil, vous devez vous adresser au :

**Service Petite Enfance**  
LE POINT ENFANCE  
Centre Communal d'Action Sociale  
Maison de la Petite Enfance  
4 chemin des Arômes  
06130 Grasse  
Tél. 04 97 05 56 00  
Fax : 04 97 05 56 01  
pointenfance@ccas-grasse.fr

### PERMANENCES sur rendez-vous

Lundi : 9h/12h30  
Mercredi : 14h/18h  
Vendredi : 13h30/16h30

### PERMANENCES téléphoniques

Lundi : 13h30/16h30  
Mercredi : 9h/12h  
Vendredi : 13h30/16h30

# RÉCRÉATION OLFACTIVE

EFFICACE MAIS ENCORE PEU EXPLOITÉE EN FRANCE PAR LE CORPS MÉDICAL, L'OLFACTO-THÉRAPIE EST UNE MANIÈRE D'ABORDER LA MÉMOIRE CHEZ CELLES ET CEUX QUI L'ONT PERDUE - UNE STIMULATION SENSORIELLE À LA FOIS LUDIQUE ET FIABLE QUI DONNE DES IDÉES AUX PERSONNELS DE SANTÉ MAIS AUSSI AUX CRÉATIFS. CHANTAL ROUX, DIRECTRICE DES PARFUMERIES GALIMARD EXPÉRIMENTE AVEC L'HÔPITAL LENVAL LES BIENFAITS DE L'OLFACTION DEPUIS PRÈS DE 15 ANS. POURSUIVANT DANS LA MÊME VEINE, ELLE VIENT D'OFFRIR AUX PERSONNES ÂGÉES DE LA MAISON DE RETRAITE LES JARDINS DE GRASSE UN ORGUE À FLAVEURS.



*L'odeur,  
c'est la mémoire  
des émotions ;  
il éveille les souvenirs  
et libère la parole.*

*L'idée est née d'une conversation avec le professeur DORR et le docteur ASKENAZY, relate Chantal ROUX. Ils cherchaient à l'époque un moyen expérimental d'entrer en relation avec des enfants hospitalisés, autistes ou anorexiques. J'ai proposé un jeu d'approche par les senteurs dont ils se servent encore aujourd'hui. L'odeur, c'est la mémoire des émotions ; il éveille les souvenirs et libère la parole.*

Depuis, Chantal a créé un orgue à saveurs, un mot dérivé du terme anglais *flavour*, qui désigne l'ensemble des sensations olfactives, gustatives et tactiles ressenties lors de la dégustation d'un produit alimentaire. Son orgue est plus simple qu'un orgue de parfumeur et il offre des vertus pédagogiques, invitant le visiteur à composer son menu olfactif. C'est un orgue comme celui-là qui est installé depuis quelques semaines à la maison de retraite « Les Jardins de Grasse » maison de retraite ORPEA. Nous y avons rencontré Cindy SPADA, la directrice. *Reconnaître les besoins et attentes des personnes atteintes de maladie neurodégénérative est au cœur de nos métiers. Même si nous n'avons pas d'unité de soins adaptés à la maladie d'Alzheimer, nous avons mis en place des ateliers thérapeutiques parmi lesquels l'asinothérapie, le jardin thérapeutique et l'atelier olfactif.*

Et Cindy SPADA d'expliquer comment la récupération de souvenirs peut être améliorée par le biais de l'olfaction. Certaines odeurs, faisant fonction de réminiscence, servent ainsi de déblocage verbal, de partage de souvenirs. *Les fragrances permettent de susciter des émotions, elles facilitent une meilleure communication et favorisent la revalorisation de l'estime de soi. Depuis la mise en place du projet, nous avons constaté une réduction des troubles du comportement des résidents et un bénéfice pour les soignants qui prennent du temps et du plaisir à échanger avec les résidents.*

Lauréats d'argent au Silver Show dans la catégorie des meilleures approches non médicamenteuses avec le projet de récréation olfactive, la résidence Les Jardins de Grasse vient également d'obtenir la médaille de bronze au Trophée Qualité ORPEA 2018. De belles reconnaissances relayées sur le terrain par les résidents eux-mêmes.

Dans le hall de la maison de retraite, l'orgue à saveurs trône et attire. Chantal ROUX accompagne la promenade, ouvre des tiroirs, fait sentir des odeurs. Quelques dames sont là, intriguées d'abord puis franchement

attirées par l'exercice. *Je connais cette odeur, ça me rappelle ma maman...* Les

mots viennent, évoquent, effleurent le passé qui remonte doucement à la surface. Assise devant l'orgue, une résidente compose une eau de toilette : poire sorbet, fraise tagada, verveine... *Il ne faut pas que je mette de la rose, même si j'en aime l'odeur, ça n'ira pas...* Mettons plutôt quelques gouttes de mandarine, un peu de figue et de la feuille de tomate. *Dans quelques jours, le parfum sera meilleur,* confirme Chantal ROUX. Conquise, la résidente s'apprête à partir, non sans avoir donné un nom à son parfum : *je l'appellerai Sourire aux Lèvres & Larme à l'œil...* « Sourire » parce que cela m'a fait plaisir de jouer avec les odeurs et « Larme » parce que tout me rappelle mon jardin perdu. Moment d'émotion, subtile et tendre. La résidente reviendra s'asseoir devant l'orgue à saveurs, c'est promis. Autour d'elle, ils se sont regroupés : eux aussi veulent essayer.

#### RÉCRÉATION OLFACTIVE

##### Les Jardins de Grasse ORPEA

Cindy SPADA  
41, rue Jeanne JUGAN  
06130 GRASSE  
Tél. 04 93 36 09 38

##### L'orgue à saveurs

Société Galimard  
Chantal ROUX  
73, route de Cannes  
06130 Grasse  
Tél. 04 93 09 20 00



**Ce dispositif**  
 « Animation seniors  
 isolés à domicile »  
**peut vous  
 concerner !**



# POUR SORTIR DE L'ISOLEMENT

GRASSE A MIS EN PLACE UN DISPOSITIF D'ANIMATION EN DIRECTION DES SENIORS ISOLÉS À DOMICILE.

CRÉÉ À L'INITIATIVE DU CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE ET PRIS EN CHARGE PAR LA VILLE ET LA CONFÉRENCE DES FINANCEURS DE LA PERTE D'AUTONOMIE DES PERSONNES ÂGÉES ET MALAKOFF MÉDÉRIC, DEPUIS 2017, CE DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT S'INSCRIT DANS LA POLITIQUE GLOBALE MENÉE PAR LA VILLE EN DIRECTION DE NOS AÎNÉS.

IL EST PEUT-ÊTRE FAIT POUR VOUS OU POUR L'UN DE VOS PROCHES. RENSEIGNEZ-VOUS !



**Conférence des financeurs**  
 de la prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées



Une fierté pour le territoire, ce service piloté par le Centre Local d'Information et de Coordination Gérontologique (CLIC) du CCAS n'est proposé qu'à Grasse. Mené par un professionnel qualifié (animateur socio-culturel) et proposé gratuitement, il permet d'accompagner les seniors isolés vers une reprise d'activité à l'extérieur du domicile ou le cas échéant de proposer des activités d'animation à domicile, adaptées à leurs centres d'intérêt.

- Vous habitez Grasse et ses hameaux,
  - Vous avez plus de 75 ans,
  - Vous êtes isolé à votre domicile, sans possibilité d'activité de loisirs ou de sortie à l'extérieur, en raison d'un handicap physique ou de difficultés de santé (en dehors de troubles de la mémoire),
  - Vous avez des problèmes de déplacement, d'accessibilité ou d'absence de réseau social ou familial,
  - Vous avez dans votre famille un proche trop souvent dans l'isolement,
- Ce dispositif peut vous concerner.

### VOUS PENSEZ REMPLIR CES CRITÈRES ET VOUS SOUHAITEZ BÉNÉFICIER DE CE SERVICE ?

Nous vous invitons à prendre contact avec l'animatrice du CLIC au 04 93 60 09 69 ou 06 14 96 30 48.

Elle vous proposera une première rencontre et pourra établir ensuite avec vous un plan d'animation adapté.

Le dispositif d'animation constitue un prétexte à la rencontre, un vecteur d'incitation à sortir du confinement au domicile, explique Marine PASCAL, animatrice agréée.

Les temps d'animation permettent de redonner aux bénéficiaires, confiance en leurs capacités à communiquer, à partager un moment convivial. Ils les rendent plus épanouis, souriants, détendus, leur permettent de discuter, de se changer les idées, de se remonter le moral. Parmi nos sorties, il y a les mu-

sées, le jardin du MIP, une promenade le long de la plage ou dans le centre historique de Grasse, voire une séance de cinéma (certains me disent ne pas y être allés depuis des décennies). C'est une immense satisfaction personnelle que de donner un peu de bonheur à des gens qui se sentent souvent très seuls.

Certains bénéficiaires témoignent pour le journal KIOSQUE.

Grâce à l'animatrice, je me sens moins coupée du monde, dit Suzanne qui bénéficie des animations à domicile. Monique, 78 ans, isolée géographiquement, bénéficie d'animations collectives à l'extérieur de son domicile. Elle a notamment participé à une sortie au Loto de l'Office Municipal des Retraités Grassois : *ça me change, plutôt que d'être enfermée chez moi. Sans l'animatrice, je ne vois personne de la journée.*

Quant à Jacqueline (85 ans) et Graziana, (80 ans) qui vivent dans un quartier éloigné du centre de Grasse, elles sont enchantées du dispositif. Elles témoignent de leur dernière sortie collective à l'Atelier Carpe Diem proposé au sein des maisons de retraite du Groupe EMERA : *Nous sommes ravies du service, cela nous permet de connaître d'autres personnes, de découvrir de nouvelles activités et de sortir de notre solitude car nous n'avons aucun moyen de transports à notre disposition. De plus, le programme proposé par l'animatrice est toujours intéressant.*

L'expérience a moins d'un an mais elle donne des résultats encourageants. Une cinquantaine de citoyens Grassois à ce jour en bénéficie depuis le mois de mai dernier. C'est un début, confie Sophie GUICHARD, Directrice du CCAS. *Nous comptons bien poursuivre dans cette voie avec le soutien du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, de Malakoff Médéric et la collaboration de nos partenaires.*



CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

## Restaurant Indien



### ACHIANA



SPECIALITÉS  
AU FOUR TANDOORI  
PLATS À EMPORTER

Voyagez en Inde grâce à la cuisine authentique et délicatement parfumée du chef Aqueel RAZA

Menus à 30 euros, 24 euros, 14 euros

09 67 80 61 09  
06 61 70 71 29

Grasse

3 rue Gazan - Centre Historique



# CITÉRÊVES, UNE 13<sup>e</sup> ÉDITION 100% MASCULINE !

UNE DOUZAINÉ DE JEUNES REÇOIVENT CETTE ANNÉE LE SOUTIEN DE LA VILLE DE GRASSE POUR LE PROJET CITÉRÊVES ET HASARD DES CANDIDATURES, LES LAURÉATS SONT TOUS DES GARÇONS, ÂGÉS DE 16 À 19 ANS. UN CRU PLEIN D'ALLANT AVEC EN TÊTE ET DANS LE CŒUR DES IDÉES AUDACIEUSES ET GÉNÉREUSES. ZOOM SUR LES PROJETS RETENUS.

Tous ces projets seront contractualisés lors de la grande soirée annuelle de CitéRêves le **vendredi 1<sup>er</sup> Février à l'ECA 500**.

## CAP SUR LE 4L TROPHÉE

### DEUX PROJETS EN UN :



4 jeunes Grassois se sont inscrits à la 23<sup>e</sup> course mythique du 4L Trophée pour une aventure Grasse-Biarritz-traversée de l'Espagne et désert du Sahara jusqu'à Marrakech. Au total, plus de 6000 km pour transporter sur place fournitures scolaires et sportives collectées à Grasse.

L'équipage 234 est composé de Benoît BERTOTTI et Romain STEFANI, *Ben et Rom Trophystes*, tous deux étudiants du BTS ERA (Études et Réalisations d'Agencements) ; l'équipage 473 de l'association 4L Azur est constitué de Guillaume BAUDRU et Théo CANO, étudiants eux aussi, l'un en BTS ERA et l'autre en BTS Gestion & Comptabilité.

Pour participer au plus grand raid solidaire étudiant du monde, ils ont acheté leurs véhicules, trouvé des sponsors, mis les mains dans le cambouis, demandé des conseils de leurs pairs, fouillé sur internet des plans réparation... et candidaté auprès du jury de CitéRêves. Deux dossiers déposés, deux dossiers retenus avec pour chacun d'eux une bourse de 2 000 € (budget total par projet : 8 500 €). **Le voyage est prévu du 21 février au 3 mars 2019** : à suivre sur leurs pages Facebook respectives.



## SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

### PROJET DE SOLIDARITÉ EN OUGANDA :



Ils sont 3 garçons âgés de 16 ans (Joshua GOLDSPIK) et 17 ans (Charles et Jack NUNN), élèves de l'Institut Fénélon et engagés dans un projet de

solidarité internationale en Ouganda où ils vont participer à la construction d'un restaurant dans l'école de Ruhanga.

**Le séjour est programmé entre le 12 et le 29 juillet.**

Sur place, ils ont prévu d'y animer des ateliers linguistiques (ils parlent couramment anglais tous les trois) et d'apporter des ballons de rugby (les jumeaux sont membres du ROG).

Leurs objectifs : aller au contact d'une autre culture, entrer en communication avec des jeunes de leur âge, développer un esprit solidaire, s'ouvrir au monde. Le restaurant, une fois construit, permettra à l'école de gagner en autonomie financière.

Le groupe a obtenu une bourse de 2 500 € pour un budget total de 4 300 €.

### VOYAGE HUMANITAIRE AU CAP VERT :



Jayde PEIREIRA DA VEIGA a 16 ans. Il est Grassois, d'origine capverdienne, élève du lycée Tocqueville, passionné de football (division DH

de Grasse) et élevé dans l'esprit d'une solidarité partagée. Pour faire un pont entre les Fleurs de Grasse où il habite et le Cap Vert, il s'engage avec l'association Grasse à tous les visages pour un **voyage prévu du 9 au 26 février 2019**. La ville l'aide à hauteur de 750 € (budget total : 900 €).

### UNE CONFÉRENCE TEDx À GRASSE :



Projet très ambitieux pour Aston HOVEY (16 ans), Arthur SAVARY (18 ans) et Max TRAUTWEIN (18 ans), tous trois élèves de la section internationale de l'Institut Fénélon. C'est à Cannes où ils ont assisté l'an dernier au TEDxCannes que l'idée a

germé dans la tête d'Aston. Pourquoi ne pas faire à Grasse une rencontre du même type ? Ceux qui connaissent le principe du TEDx seront emballés par l'idée comme l'a été le jury : un thème ouvert « Back to the roots » (retour à nos racines), des intervenants, un public, un temps de parole limité à 18 mn par témoignage, un rythme soutenu, une ambiance propice aux échanges. Obtenir le label TEDxGrasse donne aux organisateurs une lourde responsabilité mais cela ne fait pas peur à nos trois lycéens. Ils ont déjà prévu d'associer au projet des camarades impliqués comme eux dans l'esprit du dialogue intergénérationnel. **La salle du Palais des Congrès accueillera le projet le 13 avril prochain** ; ils espèrent un public de 100 personnes, de 14h à 21h. Un site est en préparation, la liste des intervenants s'étoffe. La ville soutient le 1<sup>er</sup> TEDxGrasse à hauteur de 1 200 € (budget total annoncé : 3 600 €) et apportera le soutien technique des services jeunesse, congrès et communication.

# UNE TRÈS BONNE SAISON POUR LA TRUFFE



5 JANVIER 2019 - MARCHÉ DE LA TRUFFE À GRASSE



LES MEMBRES DU SYNDICAT DES TRUFFICULTEURS ONT RAISON D'ÊTRE SATISFAITS. LA RÉCOLTE DE L'AUTOMNE 2018 EST BONNE : LES PLUIES QUI SONT TOMBÉES SUR LE POURTOUR MÉDITERRANÉEN DE FAÇON PÉRIODIQUE ONT ÉTÉ FAVORABLES AU DÉVELOPPEMENT DE LA « TUBER MÉLANOSPORUM ».

LE TRADITIONNEL MARCHÉ DE LA TRUFFE ORGANISÉ À LA BASTIDE SAINT-ANTOINE PUIS SUR LA PLACE DU ROURET OFFRE DE TRÈS BEAUX SPECIMENS.

Comme tous les ans, les Grassois et les visiteurs extérieurs prévoient une visite au traditionnel marché de la Bastide Saint-Antoine. Un fléchage permet aux automobilistes de laisser leurs véhicules dans les parkings dédiés et d'emprunter les navettes pour une journée gourmande avec au programme démonstrations de chiens truffiers, vente de produits locaux et dégustations. Nouveauté qui mérite d'être soulignée : Face à la concurrence du marché inter-

national, la Fédération Française des Trufficulteurs vient d'éditer une charte et un label pour garantir aux consommateurs l'achat de truffes fraîches, exclusivement produites et récoltées en France. L'objectif est de lutter contre les contrefaçons et les produits de mauvaise qualité. *Désormais, partout où l'on verra le label FFT, on aura l'assurance que le cahier des charges est respecté pour la mise en vente de truffes canifées et contrôlées individuellement avant l'ouverture de la manifestation, de truffes propres, brossées à sec ou lavées et ressuyées, exemptes de terre, de truffes loyales et marchandes, de truffes sélectionnées parce qu'elles ne sont ni immatures, ni gelées, ni boisées,* explique Michel SANTINELLI avec une certaine fierté. *Les lieux de production ou de récolte seront clairement précisés, les plants devront être certifiés « origine France » et les balances à jour de leur homologation annuelle. Notre objectif est clair : garantir la tuber Mélanosporum aux consommateurs partout où le label sera apposé.*

Depuis quelques jours à Grasse et dans le Pays Grassois, les visuels de la manifestation fleurissent avec l'œuvre du

peintre espagnol Eduardo ARROYO réalisée amicalement pour cette 23<sup>e</sup> édition. Il l'a conçue cet été et c'est probablement l'une de ses dernières œuvres puisqu'il est décédé le 14 octobre 2018, quelques jours à peine avant la conférence de presse lançant la nouvelle saison.

Né en 1937 à Madrid en pleine guerre espagnole, Eduardo ARROYO fut l'un des acteurs principaux du mouvement de figuration narrative.

Artiste solitaire qui mélangeait réalisme et sarcasme, ARROYO était en Espagne le plus connu des peintres vivants, le plus populaire, le plus écouté aussi dans les nombreux festivals et les colloques auxquels il participait. Il laisse le souvenir d'un artiste plein d'esprit, un mélange de courtoisie et de cocasserie, de profondeur et d'ironie, pour balayer son siècle et s'amuser des absurdités de l'histoire. Homme-orchestre à la fois peintre, graveur, lithographe, sculpteur, décorateur de théâtre, écrivain, il laisse à Grasse une affiche à la gloire de la truffe pleine d'humour et de fantaisie.

On se souviendra du millésime 2019. Salut l'artiste !



## PROGRAMME

- 9h30** Ouverture au public et ouverture du marché.  
Vente de truffes et de produits agricoles locaux.
- 10h30** 1<sup>ère</sup> démonstration des chiens truffiers.
- À partir de 11h** Dégustation de mets truffés sur la place du marché.
- 11h30** 2<sup>ème</sup> démonstration des chiens truffiers.
- 12h00** 3<sup>ème</sup> démonstration des chiens truffiers.
- 12h15** Apéritif d'honneur.
- 15h00** 4<sup>ème</sup> démonstration de chiens truffiers.
- 17h00** Tirage au sort du grand concours organisé pendant la journée.  
À GAGNER : un panier garni composé de tous les produits présents sur le marché avec 250 g de truffe tuber melanosporum.
- 17h30** Fin du marché.

# 23<sup>E</sup> MARCHÉ DE LA TRUFFE

5 janvier/2019  
à Grasse

13 janvier/2019  
au Rouret



#### AVIS AUX CONSOMMATEURS

Méfiez-vous des promotions mensongères : dans les huiles dites ou suggérées aromatisées à la truffe, nous trouvons aujourd'hui uniquement des arômes de synthèse (chimique) ou des arômes composés de préparations aromatisantes naturelles sans qu'il y ait à l'intérieur la moindre trace de truffe naturelle. Pour pouvoir faire mention de la dénomination arôme naturel de truffe, il faut que la partie aromatisante ait été obtenue exclusivement avec la truffe. A notre connaissance, cela n'existe pas aujourd'hui !

Le syndicat des trufficulteurs

7 11 0 4 0 2 0 1 2



# CAP SUR L'AVENIR À L'ESPACE CHIRIS AVEC LE CARREFOUR DES MÉTIERS

DEPUIS 20 ANS, LES MEMBRES DU ROTARY GRASSE AMIRAL S'ENGAGENT AUPRÈS DES JEUNES DU TERRITOIRE ET DONNENT RENDEZ-VOUS AUX FAMILLES POUR UN CARREFOUR DES MÉTIERS TRÈS ATTENDU.

LE SAMEDI 26 JANVIER 2019, DE 9H À 12H30, PLUS DE 200 PROFESSIONNELS TÉMOIGNENT ET RÉPONDENT AUX QUESTIONS DES COLLÉGIENS ET LYCÉENS.

C'est en 1999 que René EPOQUE, alors simple membre du Rotary, importe à Grasse une manifestation qui a déjà fait ses preuves dans la région angevine. Eric DAUFES, alors Président, valide le projet et lance « Opérations Carrières » en lien avec les écoles et le CIO. C'est immédiatement un succès d'estime avec plus de 400 participants. La salle sous le Cours est vite devenue trop petite, remplacée par l'Espace Chiris prêté par la ville en tant que partenaire de la première heure. Jean THOMAS, cheville ouvrière du projet depuis 2003 a à cœur de rappeler le rôle très actif joué par ses prédécesseurs – des noms dont se souviennent les Grassois : Yves ISAIA, Jacques LAHAYE, Jacques PRAT... Aujourd'hui, nous sommes une dizaine, impliqués toute l'année dans l'organisation du carrefour des métiers. Si dans les statuts du Rotary, il est prévu que la Présidence du Club change tous les ans, dans les faits, cela n'empêche pas les membres d'être très fidèles aux actions qu'ils portent.

L'objectif du carrefour des métiers n'est pas de faire de l'orientation mais d'accompagner la mission de l'Education Nationale par des témoignages et des

rencontres comme on n'en trouve pas dans les brochures. *Nous répondons à la curiosité des jeunes et à l'inquiétude bien légitime des familles*, commente à son tour Catherine SEGUY, Présidente actuelle du Rotary Grasse Amiral. *En tant que parents, nous pouvons conseiller nos enfants mais nous ne sommes pas spécialistes de tous les métiers. Nous manquons même parfois de crédibilité au regard de nos propres enfants. C'est une chance d'aller chercher des conseils ailleurs et de pouvoir trouver des professionnels heureux de témoigner de leur expérience, capables aussi de lever certains préjugés.*

Les organisateurs du Carrefour des Métiers peaufinent la rencontre chaque année grâce aux retours d'expériences et aux questions de satisfaction recueillis sur place. *Nous fidélisons certains intervenants*, explique Jean THOMAS, *nous en cherchons de nouveaux en fonction de l'évolution des métiers en tension. Par exemple, pour l'édition 2019, nous aurons un ingénieur pour nous parler de l'intelligence artificielle et de toutes les professions qui, dans l'avenir, vont avoir un lien avec l'IA.*

## LES SECTEURS REPRÉSENTÉS AU CARREFOUR DES MÉTIERS

**ARMÉE, SÉCURITÉ ET JUSTICE** - Armée de l'air - Armée de terre - Marine Nationale - Gendarmerie Nationale - Police Nationale - Police Municipale - Pompier - Administration pénitentiaire - Magistrat, Greffier - Mandataire judiciaire - Garde du corps - Criminologue - Détective privé.

**SANTÉ - ACTION SOCIALE** - Psychologue - Éducateur - Assistante Sociale - Sage Femme - Assistante maternelle - Médecin - Pharmacien - Infirmier(ère) - Podologue - Aide soignante - auxiliaire de puériculture - Orthophoniste - Éducateur de jeunes enfants - Masseur (se) Kinésithérapeute - Ostéopathe - Diététicien - Radiologue - IRM - Médiéters Hospitaliers - Dentiste - Ambulancier/VSL - Service à la personne.

**MÉTIERES DES ARTS ET DU SPECTACLE** - Coiffeur (se), Esthéticien (enne) - Métiers de la mode, couture, stylisme - Cinéma, théâtre - Éditeur - Métiers du patrimoine et des musées.

**ARTISANAT D'ART** - Bijoutier, joaillier - Artiste peintre, sculpteur - Sellier maroquinier couturier tapissier.

**BTP - ARTISANAT** - Métiers des travaux publics, génie civil - Plaquiste staffeur, déco intérieure - Peinture - Entrepreneur maçonnerie - Génie climatique, plomberie - Piscinier - Électricien - Métallier, peintre, menuiserie alu - Construction de maison en bois - Ferronnier.

**NATURE ET ENVIRONNEMENT** - Entretien des espaces verts - Gestion et maîtrise de l'eau - Fleuriste - Vétérinaire et Assistant(e) - Éducateur Canin - Guide de montagne - Travaux acrobatiques, cordiste - Les métiers du cheval.

### COMPAGNONS DU DEVOIR

**DROIT FINANCE ADMINISTRATION GESTION** - Notaire - Avocat - Métiers de la Banque - Conseiller multi média - Comptable, expert-comptable - Agent immobilier.

**ENSEIGNEMENT** - Professeur(e) des écoles - Professeur de collège ou de lycée (Éduc. Nat.).

**ANIMATION SPORTIVE** - Sport, métiers du fitness - Professeur de danse.

**MARKETING PUBLICITÉ COMMERCE** - Infographiste - Marketing.

**ARCHITECTURE - DESIGN - PAYSAGE** - Géomètre, architecte - Paysagiste, jardinier.

**HÔTELLERIE - TOURISME - RESTAURATION** - Les métiers de l'hôtellerie - Sommelier - Maître d'hôtel.

**MÉTIERES DE BOUCHE** - Cuisinier - Chocolatier - Boucher, charcutier, traiteur - Boulanger, pâtissier.

**TRANSPORT - LOGISTIQUE** - Métiers du transport aérien - Pilote de ligne - Transport terrestre - Transport maritime.

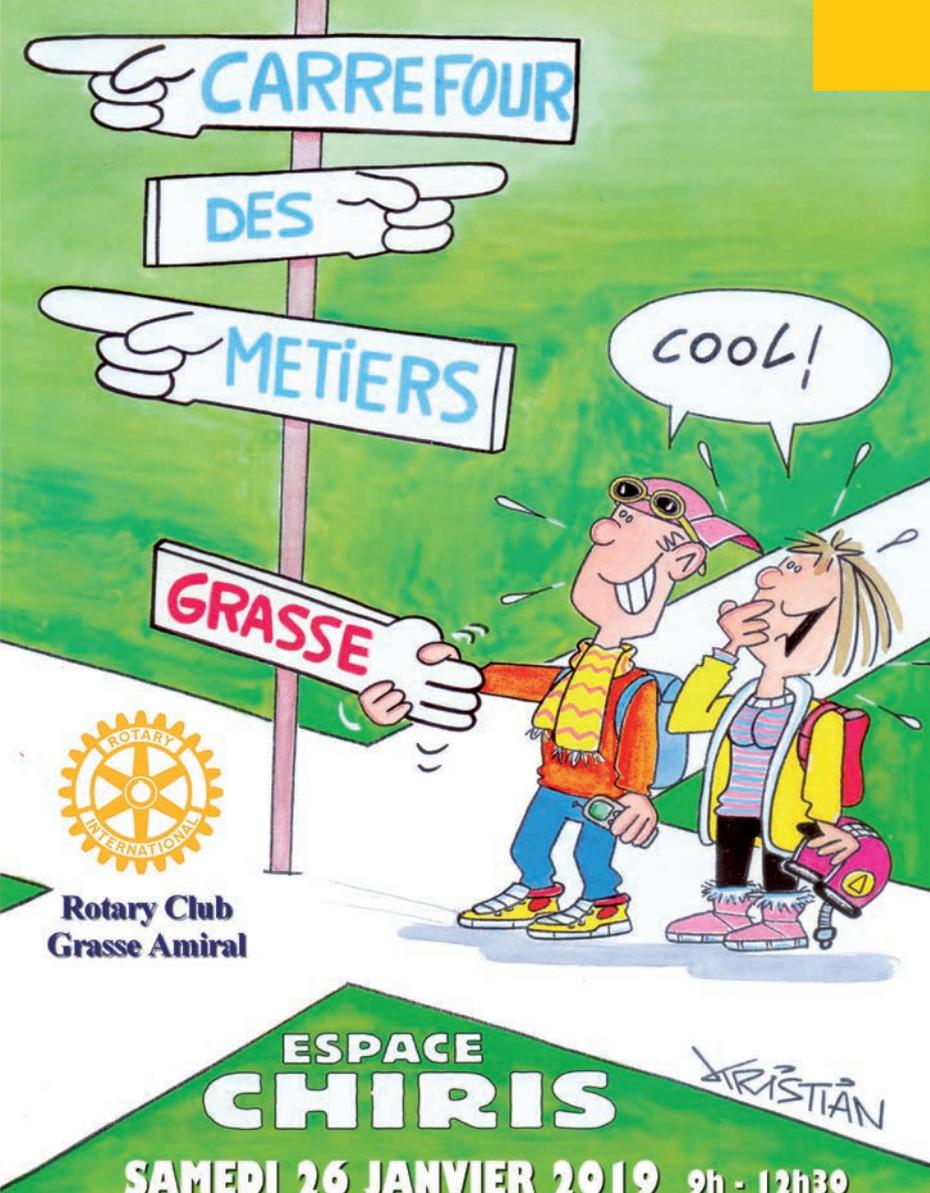
**AUDIOVISUEL - JOURNALISME** - Régisseur ingénieur du son - Interprète, traducteur(trice) - Journaliste (presse écrite) - Journaliste (presse télévisée) - Animateur radio - Photographe image aérienne.

**AUTOMOBILE ET MAINTENANCE** - Les métiers de l'automobile - Les métiers de la moto.

**MÉTIERES DELA PARFUMERIE** - Les métiers Les métiers dans la parfumerie - Administration des ventes - Supply Chain, gestion de production - Supply Chain, approvisionnements - Achats - Parfumerie (production-labo) - Législation dans les parfums, arômes et cosmétiques.

**SCIENCE ET RECHERCHE** - Logiciel de vol et avionique des satellites - Assemblage, intégration et tests satellite.

**INFORMATIQUE - TÉLÉCOMMUNICATION** - Développement informatique et web, graphiste jeux vidéos, designer site web - Consultant Informatique - Informaticien projets - E-commerce - Dépannage informatique et assembleur PC.



Rotary Club  
Grasse Amiral

ESPACE  
CHIRIS

SAMEDI 26 JANVIER 2019 9h - 12h30

Seul Carrefour des Métiers du département des Alpes Maritimes, la manifestation co-construite avec le Rotary club de Grasse et de Mougins compte dans le top 3 des salons nationaux en matière d'offre et de fréquentation (près de mille participants dans la matinée). Sans faire une liste exhaustive du panel des métiers présents, les visiteurs apprécieront que tous les secteurs soient largement représentés.

*Nous avons souvent des questions sur l'organisation des études, précise Tancrede BONICCI, médecin et lui-même rotarien, signe de l'inquiétude face au chemin à parcourir. Nous sommes là davantage pour parler de la réalité de nos professions avec l'espoir, pourquoi pas, de susciter des vocations. La qualité du dialogue dépend souvent de l'âge des participants. S'ils sont encore au collège, les jeunes sont encore un peu loin de ce qui fait notre quotidien.*

Evelyne CHEVIGNY, couturière, vit sa 5<sup>e</sup> année comme intervenante au Carrefour des métiers :

*beaucoup d'enfants sont intéressés par le métier de styliste mais ils imaginent mal toutes les étapes à franchir pour maîtriser les techniques. Les plus passionnés réussiront, c'est le message que j'essaie de transmettre, les autres se décourageront d'eux-mêmes.*

Pour les Principaux et les Provisseurs du Pays de Grasse, la manifestation a tout son sens. Les jeunes sont largement encouragés à s'y rendre – certains préparent même leurs questions à l'avance avec leurs professeurs principaux. Le Carrefour des Métiers est pour beaucoup d'entre eux la première étape d'un cheminement qui leur permettra de trouver leur voie. Les intervenants, d'où qu'ils viennent, parlent avec leur cœur et sèment des petites graines. Ils sont là pour guider nos enfants à voir l'avenir avec confiance ; qu'ils soient remerciés pour ce bel engagement.

RENSEIGNEMENTS  
grasseamiralrotary@gmail.com

# JEUX DE MOTS/ JEUX DE SIGNES

Villa  
Saint-Hilaire

AVEC BIBLIO-SIGNES, LA GRASSOISE ISABELLE CHEMIN FRANCHIT UNE NOUVELLE ÉTAPE DANS LA COMPRÉHENSION DU HANDICAP ET DANS LA RECHERCHE DE RENCONTRES AVEC LE MONDE DES VALIDES. EN S'INTÉRESSANT À LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME DONT SONT BIEN TROP SOUVENT VICTIMES LES PERSONNES ATTEINTES DE SURDITÉ, SON ASSOCIATION CHEMINDESSENS CONSTRUIT DES PASSERELLES ET PROPOSE DES PISTES NOUVELLES, RELAYÉES PAR LA VILLA SAINT-HILAIRE ET LES FESTIVALS LITTÉRAIRES ET SOLIDAIRES DU DÉPARTEMENT.

**E**n France, plus de 4 millions de personnes sont atteintes d'une forte déficience auditive, soit 6 à 8% de la population, avec pour conséquence un sentiment d'exclusion face au monde de l'écrit. C'est en 2015 qu'Isabelle CHEMIN en prend conscience, alors qu'elle participe à un séminaire sur le syndrome de USHER\*. Elle propose aux participants une soirée lecture autour d'un extrait d'un ouvrage de Florence ARTAUD. Pendant qu'elle lit à voix haute, des interprètes signent dans un rapport charnel avec les « auditeurs » : sourds et aveugles, c'est par le contact direct des mains dans leurs propres paumes qu'ils ont accès au texte. *Ce fut un moment incroyable, dit Isabelle CHEMIN, pour les traducteurs en langue des signes, pour tous les participants et pour moi. Nous étions entrés en communication !*

Il n'en faut pas davantage pour que la chef de projet de CHEMINDESSENS fasse des recherches, approfondisse sa connaissance de la langue des signes, rencontre des communautés sourdes et obtienne le soutien du Conseil Régional pour un projet original. *Dans les biblio-*

*thèques, on trouve pas mal de traductions d'ouvrages d'enfants en langue des signes mais très peu de littérature contemporaine pour adultes. Les gens atteints de surdité sont coupés de la culture du livre. J'ai voulu montrer que ce n'était pas une fatalité et qu'on pouvait aller au-devant d'eux en proposant des expériences communes qui passent pour nous par les mots et pour eux par les signes. La première expérimentation se déroule en public au salon du livre de Mouans-Sartoux suivie de beaucoup d'autres, à chaque fois en présence des auteurs. Pour eux, c'est à chaque fois un sentiment de surprise qui domine, de voir leur texte vivre dans l'espace 3D des mains en mouvement. Et pour les interprètes, le travail est aussi passionnant que difficile. Cela demande une énergie folle et un « vocabulaire » qui trouve parfois ses limites, évidemment. Et Isabelle CHEMIN de décrire la dernière lecture faite avec Jean SICARDI autour d'une énumération de pépiements d'oiseaux ! Depuis 2015, cinq extraits d'œuvres contemporaines ont été « traduits » en studio à l'URAPEDA Paca-Corse dont le siège est à Aix-en-Provence. Ces objets-livres d'une*

dizaine de pages (15 mn de montage vidéo) sont depuis quelques semaines à la disposition des abonnés de la Villa Saint-Hilaire en accès libre sur le site internet [www.bibliotheques.ville-grasse.fr](http://www.bibliotheques.ville-grasse.fr)

Soutenue par la Fondation du Crédit Mutuel Méditerranéen, cette action remarquable a remporté le Prix Régional de l'Illettrisme en 2018. Isabelle ne compte pas s'arrêter en si bon chemin (sic). *Le but est bien de créer des passerelles entre les deux mondes en prenant la culture et la solidarité comme vecteurs. Le territoire est riche de propositions extraordinaires portées par le festival du livre de Mouans-Sartoux, les*



souffleurs d'avenir de Biot ou encore Festi'sol à Grasse avec des thèmes d'inspiration autour de l'environnement, l'engagement des femmes ou le dépassement de soi. Si des auteurs contemporains qui écrivent sur ces questions ont envie d'entrer dans l'aventure, c'est formidable.

Cette initiative doit prendre de l'ampleur. Il y a de belles choses à inventer avec Isabelle Chemin, complète Magali MICHAUDET, responsable administrative du service Bibliothèque. L'équipe de la Villa Saint-Hilaire en a bien conscience et s'y emploie car promouvoir la lecture auprès de Tous est pour elle essentiel ! La Villa Saint-Hilaire organise d'ailleurs en partenariat avec CHEMINDESSENS, l'événement « Une rose dans les étoiles » programmé le jeudi 9 mai de 9h30 à 11h : des extraits du Petit Prince seront lus en

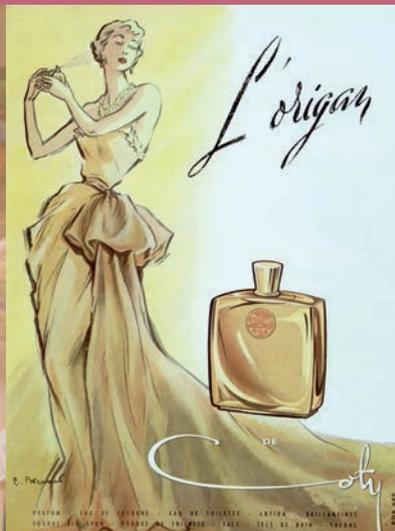
langue des signes (ainsi qu'en français et en créole) lors de la plantation du rosier Petit Prince dans le jardin de la Villa Saint-Hilaire (avec la participation de l'Union Régionale des Associations de Parents d'Enfants Déficiants Auditifs de PACA-Corse). Un moment privilégié de partage en perspective qui permettra à tous les publics de se rencontrer. Avec la future médiathèque et les nouveaux services qu'elle proposera, ce partenariat va s'intensifier et s'étendre à d'autres supports et modalités, les plus diverses.

\* Maladie qui associe une surdité et des troubles de la vision dus à un mauvais fonctionnement de la rétine (rétinite pigmentaire).

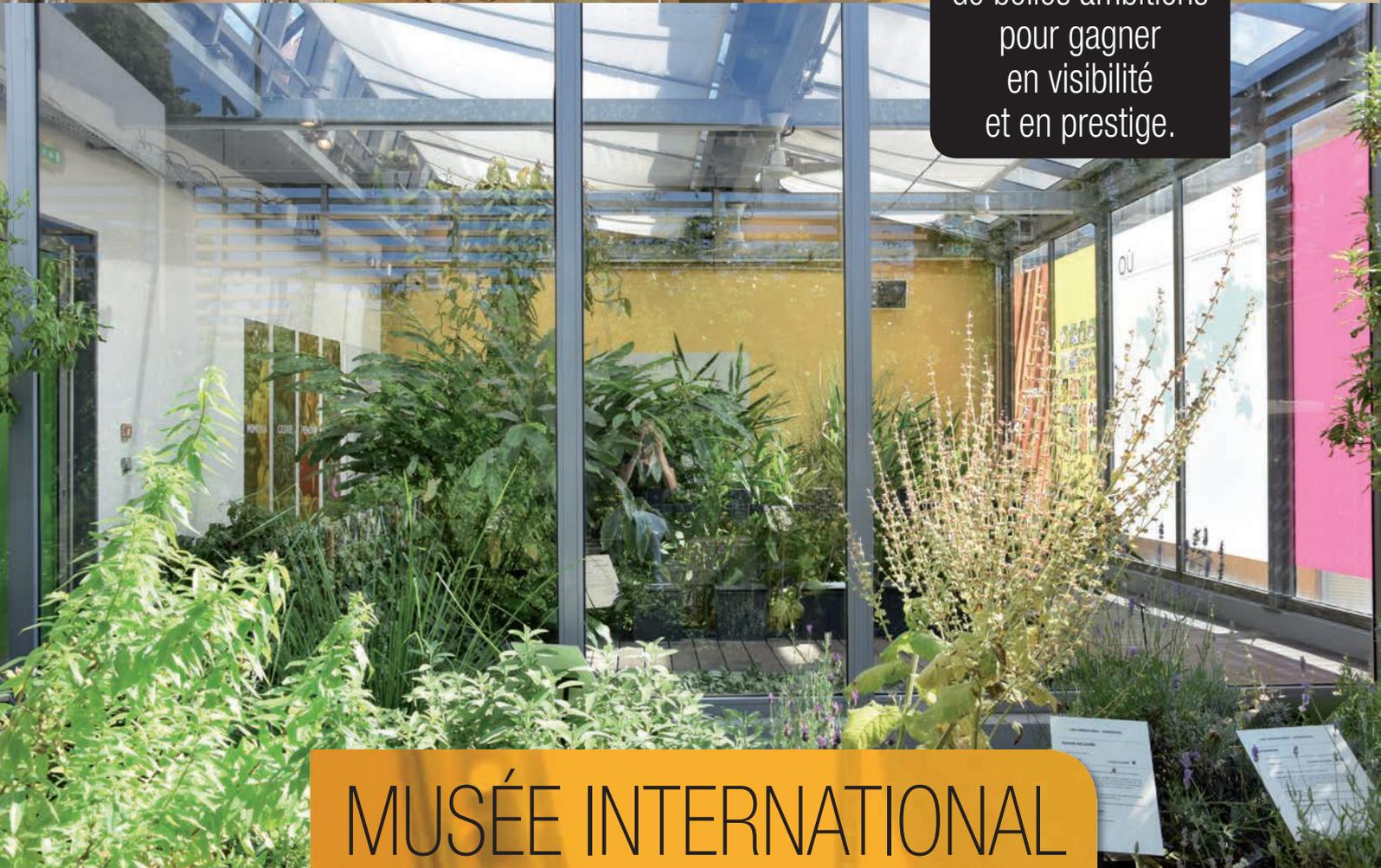
La bibliothèque propose également une collection de documents accessibles aux personnes aveugles ou mal voyantes : romans et documentaires en braille ou en gros caractères. Son site Internet est en outre adapté aux malvoyants (aux normes RGAA). Par ailleurs, la Villa Saint-Hilaire répond entièrement aux normes d'accessibilité PMR : accès (entrée et parking spécifiques pour les PMR), circulation dans le bâtiment (ascenseur, rampe) et usage des équipements adaptés (banque d'accueil, toilettes, etc.). Il en est de même pour la future médiathèque en construction...



Photo © Carlo



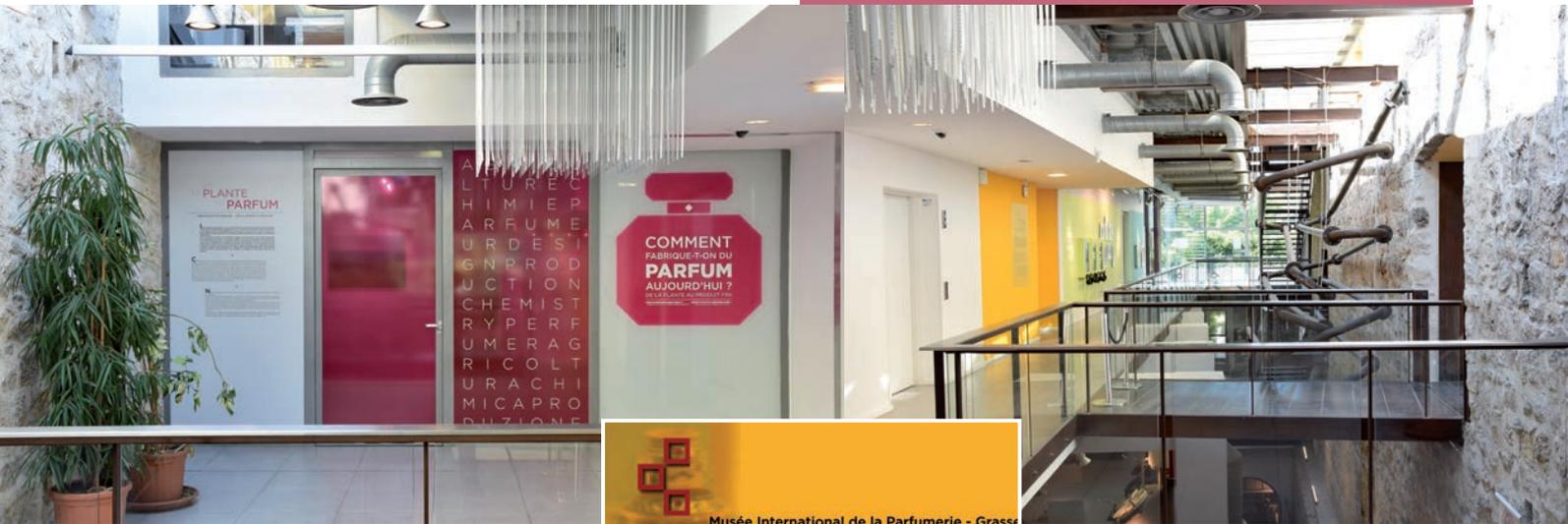
le MIP affiche de belles ambitions pour gagner en visibilité et en prestige.



# MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE

2<sup>e</sup> phase de travaux

CONÇU FIN 2015, LE PROJET DE RÉNOVATION DU MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE A DEMANDÉ DEUX ANS DE MATURATION ET UN TRAVAIL DE TOUTES LES ÉQUIPES EN INTERNE POUR REPENSER LES PARCOURS ET MODERNISER LES APPROCHES. APRÈS UNE PREMIÈRE PHASE DE TRAVAUX EN 2018, LE MIP FERME PARTIELLEMENT POUR SIX MOIS ET POURSUIT SA MUE.



Agrandi en 2008, le MIP avait grand besoin d'être rafraîchi, explique Grégory COUDERC en charge de la restructuration. Nous en avons profité pour réinterroger la scénographie générale en tenant compte des retours du public et des remarques inscrites par les visiteurs dans notre livre d'or. Olivier QUIQUEMPOIS, Conservateur des musées défend le projet auprès de la collectivité qui programme le chantier sur deux exercices budgétaires afin d'étaier la charge. En 2018, une salle introductive est créée, avec 150 m<sup>2</sup> consacrés à une présentation pédagogique sur l'art de faire un parfum aujourd'hui. Les retours sont très positifs, dit encore Grégory, les visiteurs apprécient d'avoir dans un même lieu toute la chaîne des savoir-faire de la plante au produit fini présentée sous le prisme des différentes professions : agriculteur, chimiste, parfumeur-créditeur, designer, métiers de la production et du conditionnement, métiers du marketing, métiers de la distribution. Cette nouvelle présentation très pédagogique, axée sur Grasse et ses praticiens, se poursuit jusqu'à la serre avec une actualisation du multimédia de la galerie. La visite se poursuit au 1<sup>er</sup> étage par les salles dédiées à l'Antiquité et au Moyen âge dont la scénographie a été totalement repensée. Elles resteront ouvertes pendant les travaux de 2019 et les visiteurs, invités à rejoindre le MAHP, y trouveront des objets exposés dans l'attente de la réouverture globale prévue le 20 juin prochain.

Le MIP est riche d'une collection de 54 000 objets, de l'étiquette au flacon en passant par l'alambic, l'affiche ou le matériel de laboratoire. Seuls 2 500 objets sont exposés en permanence. Nous profitons de la restructuration pour les photographier, les numériser, en remettre



quelques-uns, les remplacer par d'autres que le public n'a jamais vus. C'est un énorme travail qui concerne la totalité du personnel, notamment les concepteurs du nouveau parcours muséal (3 personnes), les régisseurs des collections qui déplacent les objets et les emballent avant de les remettre en valeur (4 personnes), les techniciens (3 personnes) pour les travaux et le multimédia, les documentalistes (2 personnes) et bien-sûr tous les médiateurs (8 personnes) qui auront ensuite à valoriser ce travail lors des visites guidées et les ateliers.

La rénovation prévoit la mise en peinture et l'éclairage de l'ensemble des salles, la création d'un espace d'exposition temporaire de 450 m<sup>2</sup> d'un seul tenant, la signalétique générale du musée pour un parcours plus intuitif et une nouvelle scénographie de tous les espaces historiques de la Renaissance au XXI<sup>e</sup> siècle. Pour un cheminement plus explicite, nous avons choisi de faire systématiquement un focus sur l'histoire de la parfumerie à Grasse versus la même histoire dans le reste du monde, avec une iconographie qui vient

compléter la présentation des objets et faciliter l'immersion. Tous les cartels vont être changés, les textes réécrits pour être plus lisibles, les vitrines remplacées pour une meilleure visibilité et de courtes vidéos bilingues viendront compléter l'ensemble. Parallèlement, le MIP poursuit sa politique de dépôt en lien avec des musées extérieurs parmi lesquels le musée d'art classique de Mougins, le musée de la Castre à Cannes, le musée de la Renaissance à Ecouen, le FRAC PACA de Marseille, le Musée Carnavalet à Paris, le musée des Beaux-arts de Nancy et le musée du Quai Branly Jacques CHIRAC, offrant ainsi au public de multiples richesses. Mise en peinture générale, clarification des parcours, changement des volets et huisseries de l'hôtel Pontèves, le vernissage commun de ces espaces réaménagés et de l'exposition temporaire consacrée à l'eau de Cologne avec comme commissaire Jean-Claude ELLENA est prévu le 20 juin 2019. Un rendez-vous que les Grassois ne manqueront pas, à l'évidence.

Olivier QUIQUEMPOIS conclut cet article par un point sur les finances : La Communauté d'Agglomération en charge du musée a assuré le financement de la première tranche à hauteur de 200 000 €. Pour 2019, elle a mis au budget 250 000 € pour la seconde tranche, somme qui est complétée par les dons des mécènes via l'ARMIP pour 300 000 €. Ce sont des sommes importantes mais très raisonnables pour de tels travaux. Nous sommes tous conscients des efforts à fournir pour être à la hauteur de notre réputation. Merci aux généreux donateurs, merci aux services de la CAPG et à toutes les équipes du musée pour leur investissement : le résultat sera magnifique.

# + tdg THÉÂTRE DE GRASSE

IL NE FAUT PAS MOINS DE TROIS PAGES DE KIOSQUE POUR RENDRE COMPTE DE LA MAGNIFIQUE PROGRAMMATION DE CE MOIS DE JANVIER, AXÉE PRINCIPALEMENT SUR LE THÉÂTRE, LE CIRQUE ET LA DANSE. DERRIÈRE LES SPECTACLES, DES TEXTES D'AUTEURS TELS QUE MOLIERE, ROMAIN GARY OU ALEXIS MICHALIK, RECONNU AUJOURD'HUI COMME L'UN DES MEILLEURS DRAMATURGES DE SA GÉNÉRATION.

UNE BELLE MANIÈRE DE COMMENCER L'ANNÉE !



La nuit sera calme © Sophie ROBICHON



L'avare © Guillaume ROLLAND

## LA NUIT SERA CALME EXTRAITS DE L'ŒUVRE DE ROMAIN GARY

JACQUES GAMBLIN  
THÉÂTRE | LECTURE

**SAM 5 JAN 16:00 + 20:00**

Romain GARY, auteur à la destinée incroyable : aviateur et résistant, diplomate iconoclaste et romancier de génie, multiple et mystificateur, seul écrivain ayant reçu deux fois le prix Goncourt. Il publie en 1976 aux éditions Gallimard un livre qui prend la forme d'un entretien fictif avec François BONDY, journaliste et auteur suisse, ami d'enfance de l'auteur. François BONDY donna son accord pour n'être qu'un « prête-nom » à cette œuvre littéraire dont GARY fut intégralement l'auteur tant pour les réponses que les questions. Drôle et infiniment touchant, ce texte nous emmène au cœur du personnage. Celui qui construit à la fois sa légende et son œuvre tout autant qu'il cherche à exprimer son exacte vérité... Tout au long de ce faux dialogue, on est captivé par son humanisme puissant, sa sensibilité jamais mièvre qui côtoie une « saine » colère, son engagement profond se riant de toutes les postures idéologiques... On sort du texte bouleversé, amusé, presque rendu meilleur par ce contact avec une telle force de vie. Et l'on regrette alors de ne pouvoir rencontrer cet homme-là. Restent ses mots. Et Jacques GAMBLIN, merveilleux de sensibilité, qui nous les confie.

TARIF : DE 15 € À 25 €

CARTE TDG : J'AIME 12 € / J'ADORE 7 € / J'KIFFE 6 €

## L'AVARE

MOLIERE | FRÉDÉRIQUE LAZARINI  
THÉÂTRE

**MAR 8 JAN 20:00**

Représentation précédée de la Galette des rois

Une nouvelle version du chef-d'œuvre de Molière, à la fois fidèle et malicieusement moderne, savoureusement inventive et pleine de fantaisie... C'est sur un très joli décor de jardin à l'abandon que s'appuie la mise en scène de Frédérique LAZARINI. C'est là qu'Harpagon a dissimulé sa chère cassette. Tout se passe parmi les arbres, autour d'une table, devant et derrière des palissades (où les têtes des uns et des autres peuvent surgir en embuscade). Un lieu qui laisse libre cours à la double vie d'une maison, la vie officielle de la famille et la vie clandestine de chacun. Car dans L'Avare, l'amour de Cléante pour Marianne et d'Élise pour Valère se heurte à la sévérité d'un père doté d'une incommensurable radinerie, qui affiche un égoïsme terrible et refuse de voir ses enfants grandir et s'éprendre.

Fort heureusement, la diablerie des domestiques va venir au secours de la pureté des sentiments et faire en sorte que l'amour triomphe. Emmenés par Emmanuel Dechartre, remarquable dans le rôle d'Harpagon, les comédiens nous régaleront de cette pièce enlevée, grinçante et drolatique, où la jeunesse exaltée parvient à renverser le tyran qui veut l'empêcher de jouir à son aise.

TARIF : DE 12 € À 18 €

CARTE TDG : J'AIME 10 € / J'ADORE 7 € / J'KIFFE 6 €

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION,  
ACHETEZ VOS PLACES EN LIGNE : [www.theatredegrasse.com](http://www.theatredegrasse.com)  
Renseignements et locations à la billetterie du théâtre  
04 93 40 53 00

THÉÂTRE DE GRASSE  
2 avenue Maximin Isnard - 06130 GRASSE  
billetterie@theatredegrasse.com



Hippolab - Charlène DRAY



Des hommes en devenir - MEIRIEU



Intra Muros © Alejandro GUERRERO

## INTRA MUROS

ALEXIS MICHALIK  
THÉÂTRE

**SAM 12 JAN 20:00 +**  
rencontre avec les artistes à l'issue  
**DIM 13 JAN 17:00**

Après le succès retentissant de ses précédentes créations, Alexis MICHALIK, toujours aussi doué pour tresser les histoires les plus folles, revient avec une incursion haletante dans le monde d'aujourd'hui. Ici, pas de plongée dans l'histoire de la littérature ou du cinéma, pas de costumes au charme suranné. Bienvenue dans le monde actuel. En prison, un metteur en scène sur le retour s'apprête à animer un atelier théâtral pour deux détenus : Kevin, jeune chien fou, et Ange, la cinquantaine mutique, qui n'est là que pour accompagner son ami. Pour ne rien arranger, Richard est assisté de son ex-femme comédienne, et tous sont accueillis par une jeune assistante sociale ayant clairement une idée derrière la tête. Cinq comédiens, un musicien, des tables, des chaises, un lit, quelques costumes... Et sous la baguette magique d'Alexis MICHALIK, c'est tout un monde qui surgit. Les histoires s'emboîtent comme des poupées russes, pour raconter le passé de chacun des protagonistes, et nous voilà embarqués, de flash-back en flash-back, dans une de ces sagas virevoltantes dont l'auteur-metteur en scène a le secret.

Mêlant l'intime au romanesque, l'humour à l'émotion, Alexis MICHALIK réussit, une nouvelle fois, à nous faire voyager très vite et très loin... Entre quatre murs.

TARIF : DE 15 € À 25 €  
CARTE TDG : J'AIME 12 € / J'ADORE 7 € / J'KIFFE 6 €

## HIPPOLAB #2

CHARLÈNE DRAY  
CIRQUE | PERFORMANCE | CRÉATION

**JEU 24 JAN 20:30 +**  
rencontre avec les artistes à  
l'issue

**LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE |  
ECSVS**

Après une seconde résidence de création en Pays de Grasse, Charlène DRAY, artiste associée au TDG, vous ouvre les portes d'HIPPOLAB #2.

« Le cheval peut-il incarner un autre rôle sur scène que celui de l'animal dressé ? Questionner à la fois le dressage de cirque et de laboratoire me permet de chercher de nouvelles manières de créer avec et pour le cheval. S'il n'est plus manipulé comme une marionnette, cela laisse place à sa puissance d'agir. Le laboratoire scénique que je vous présente aujourd'hui est une étape de mes recherches qui mêle les arts du spectacle, l'éthologie cognitive, la technologie, la science et l'animal. »

Charlène DRAY.

TARIF : DE 12 € À 18 €  
SPECTACLE OFFERT AUX DÉTENTEURS DE LA  
CARTE TDG

## DES HOMMES EN DEVENIR

BRUCE MACHART | EMMANUEL MEIRIEU | CIE BLOC OPÉ-  
RATOIRE  
THÉÂTRE

**SAM 19 JAN 20:00 +**  
rencontre avec les artistes à l'issue

Abordant comme à son habitude le théâtre en créateur d'émotions fortes, Emmanuel MEIRIEU adapte le roman de l'Américain Bruce MACHART et offre, avec ses 5 comédiens, une époustouflante analyse de la condition humaine. Ils s'appellent Tom, Dean, Ray, Sean, Vincent... Ils sont aide-soignant, vendeur démarcheur, coursier... Ils partagent la même douleur : être hantés par un enfant, un ami, un amour disparu. Tom ne parle plus à son fils depuis longtemps. Dean n'a plus touché une femme depuis douze ans, depuis son accident. La femme de Vincent vient de perdre leur bébé. Sean a soixante ans maintenant et recherche la fille qu'il a aimée enfant. Pour porter leurs paroles au-devant de la scène, Emmanuel MEIRIEU a choisi un quintet de comédiens exceptionnels qui s'engagent dans une sorte de confession publique, chacun plongeant dans les drames qui ont bouleversé sa vie, s'exposant à nous pour se libérer. Un théâtre qui se fait, comme jamais, le lieu d'une parole incandescente, juste, émouvante, éblouissante d'authenticité et d'une puissante humanité.

TARIF : DE 15 € À 25 €  
CARTE TDG : J'AIME 12 € / J'ADORE 7 € / J'KIFFE 6 €



Cao sem plumas © CAFI



La vie devant soi © Matthieu EDET



Le pas grand chose © E. CARECCHIO

## CÃO SEM PLUMAS

COMPANHIA DEBORAH COLKER (BRÉSIL)  
DANSE

**SAM 26 JAN 16:00 + 20:00**

Deborah Colker est l'une des chorégraphes les plus connues de son pays. Lauréate en 2001 du Lawrence Olivier Award, l'un des prix les plus prestigieux du Royaume-Uni, elle multiplie dans ses pièces les trouvailles spectaculaires, ce qui lui a notamment valu de créer *Ovo*, en 2009, pour le Cirque du Soleil ou encore d'ouvrir, avec un de ses spectacles, les Jeux Olympiques de Rio en 2016. Pour sa dernière création, elle s'inspire d'un long poème de João Cabral de Melo Neto (1920-1999) qui, dans un langage raffiné, humanise l'un des symboles de Recife, la rivière Capibaribe. Avec ses treize danseurs, Deborah Colker évoque, à l'instar de Cabral, la misère des populations de Pernambuco, les inégalités sociales, mais surtout l'exubérante force de vie de ces eaux et de cette rivière. Sur de superbes vidéos en noir et blanc, la pièce déploie sa force tellurique à travers l'alternance de soli, duos, trios et mouvements d'ensemble. Mêlant images, poésie, musique, gestuelle classique, contemporaine et populaire, *Cão Sem Plumás* se révèle être une photographie saisissante du Brésil, entre passé et présent, tradition et modernité.

TARIF : DE 15 € À 25 €

CARTE TDG : J'AIME 12 €/J'ADORE 7 €/J'KIFFE 6 €

## LA VIE DEVANT SOI

ROMAIN GARY | SIMON DELATTRE | CIE RODÉO THÉÂTRE  
THÉÂTRE/MARIONNETTES/CRÉATION

**MAR 29 JAN 20:00**

Spectacle adapté en L.S.F pour les personnes malentendantes

L'histoire, vous la connaissez... Madame Rosa est juive, ancienne prostituée et s'occupe des enfants des filles « parties se défendre en province ». Momo est arabe et c'est lui, narrateur, qui raconte son quotidien avec son langage poétique et décalé : des mots justes qui frappent fort. L'amour qui les relie, Madame Rosa et lui, est la toile de fond d'une histoire peuplée de rencontres et de situations inattendues, l'histoire d'une famille qui se choisit, jusqu'au bout de la vie. Manipulées à vue par trois interprètes, des marionnettes campent tous les personnages qui gravitent autour de Momo : Madame Lola, qui « se défend » au bois de Boulogne, Monsieur Hamil, le grand-père spirituel et philosophe du café du coin de la rue, ou encore Nadine, la potentielle nouvelle mère de Momo, si jamais Madame Rosa venait à le « lâcher ». Simon Delattre a fait le choix d'une grande marionnette habitable pour Madame Rosa, qui semble devenir de plus en plus énorme au fur et à mesure de la pièce. Pour donner une voix aux prostituées, une musicienne ponctue les souvenirs de Momo de chants en français et en arabe... Une superbe transposition de cet inoubliable roman d'amour, de tolérance et de solidarité.

TARIF : DE 15 € À 25 €

CARTE TDG : J'AIME 12 €/J'ADORE 7 €/J'KIFFE 6 €

## LE PAS GRAND-CHOSE

JOHANN LE GUILLERM | CIE CIRQUE ICI  
CIRQUE | CONFÉRENCE

**JEU 31 JAN 20:00**

(+ AVANT-SPECTACLE DÈS 18H)

Dans ce nouveau volet de son projet fou *Attraction*, Johann Le Guillerm, d'ordinaire mutique, prend la parole dans une géniale « tentative pataphysique ludique ». Une invitation joyeuse à réinventer le monde à partir de presque rien. « Tant qu'à vouloir faire le point sur le monde qui m'entoure en tentant une diffraction globale, faire le point sur le point me semble finalement une ambition raisonnable et irréductiblement modeste. » Surdoué, fascinant et inclassable, Johann Le Guillerm continue de creuser son sillon si singulier avec cette drôle de conférence riche d'expériences et de démonstrations, où il nous livre son « cirque mental », sa « science de l'idiot ». Troquant ses fameuses chausses métalliques à bouts pointus, son pantalon à taille haute et son torse nu d'aventurier de la piste pour un costume tout ce qu'il y a de plus chic, le voilà qui débarque sur scène avec une carriole-établi de son cru avec caméras, lampes articulées et tiroirs multiples. Vous êtes-vous déjà demandé comment se mouvait une pâte ? Est-il vraiment raisonnable d'inventer la demi-roue ? Sans jamais se départir de son sérieux, le burlesque conférencier teste, démontre, déduit, livre à vue le fruit de ses expérimentations saugrenues, provoque les rires en cascade et fait jaillir une vision du monde qui met nos logiques en déroute.

TARIF : DE 12 € À 18 €

CARTE TDG : J'AIME 10 €/J'ADORE 7 €/J'KIFFE 6 €

« BEFORE » À 19H

# NOUVEAUX COMMERCES



## C' MON STYLE

### Boutique de prêt à porter et accessoires de mode

Valérie ELISCI vous accueille dans sa boutique et vous propose, pour les femmes coquettes de 20 à 77 ans des vêtements colorés ou classiques ainsi que de la lingerie à petit budget. Retrouvez également des accessoires de mode : pashmîna, gants, bijoux fantaisie, sac à main etc. N'hésitez pas à franchir le seuil de cette boutique où règne la bonne humeur !

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 18h  
Grasse - 2 rue Mougins Roquefort  
06 65 32 45 93  
facebook : Les Fantaisies de Valérie



## FC DERMO

### Salon de maquillage permanent

Formée à l'école internationale de maquillage permanent «MAUD», école de grand renom, Francine vous accueille dans son salon FC Dermo. Dans une ambiance conviviale, chaleureuse et sympathique, elle y exerce ses passions : le maquillage permanent, les extensions de cils et l'onglerie.

Venez vous faire chouchouter dans son petit coin douillet et agréablement décoré. Ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à 12h15 et de 13h30 à 18h et le samedi de 9h30 à 12h15. Samedi et lundi après-midi uniquement sur rendez-vous

Grasse - 39 boulevard du Jeu de Ballon  
06 18 92 19 00 - facebook : FC Dermo



## MAIGRIR 2000

### Cabinet de conseil en nutrition

Après les fêtes de fin d'année, pendant lesquelles l'on tombe assez facilement dans les excès, Anaïs SEGGIO, ingénieure nutritionniste, vous apporte des conseils personnalisés pour retrouver votre poids de forme... et le garder à vie ! Cela sans faire de régime et en gardant ou redécouvrant le plaisir de manger. Pour que maigrir rime avec plaisir, prenez contact avec elle et bénéficiez d'un premier entretien gratuit.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h

Grasse - 63 avenue de la libération

06 33 83 26 32

anaïs.seggio@maigrir2000.com

<http://dieteticien-nutritionniste-grasse.maigrir2000.com/>

facebook : Anaïs Seggio



## NA'MASS'THE

### Massages et gommages en entreprise et à domicile

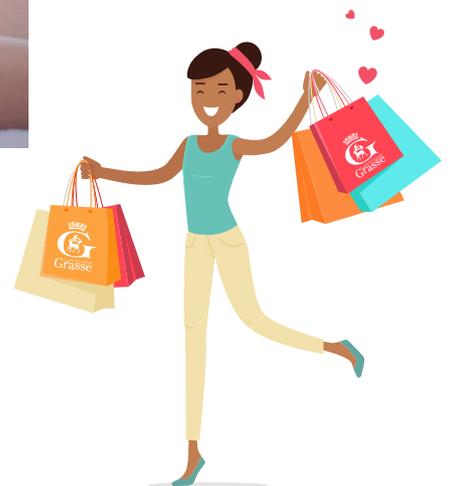
Pour limiter les effets néfastes du stress, Na'Mass'Té organise des séances de « massage amma » assis, directement au bureau. Les techniques de massage s'effectuent au niveau du dos, du crâne, des épaules, de la nuque et des bras et visent à se débarrasser du stress et des douleurs dues aux mauvaises postures tout en créant un environnement agréable au sein de l'entreprise. Formée à l'école de massage AZENDAY, Aurore vous reçoit également au Club Belambra Le Clavary ou se déplace à votre domicile pour des massages divers (massage aux pierres chaudes, à l'huile chaude etc.) ou encore des gommages.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h

06 66 87 44 23

namasste06@gmail.com

facebook : Na Mass'té



# SOUTIEN AUX FAMILLES & À LA PARENTALITÉ

« Parce qu'on devient  
parent dans la relation avec  
ses enfants »

## PARCE QUE VOUS VOUS DEMANDEZ :

- ▶ Comment exercer votre autorité en restant juste et respecté ?
- ▶ Comment faire face aux colères, aux caprices et aux frustrations de vos enfants ?
- ▶ Comment gérer votre stress ?
- ▶ Comment gérer votre temps ?
- ▶ Comment communiquer dans le calme ?
- ▶ Comment aider vos enfants à s'épanouir en sécurité ?

## DE JANVIER À MAI 2019

Une fois par semaine  
**le mardi de 17h30 à 20h**  
(sauf pendant les vacances scolaires)

- ▶ **Accueil avec un goûter** offert par la mairie.
- ▶ **Ateliers gratuits**, ouverts aux parents et à leurs enfants âgés de 6 à 11 ans  
**Ateliers encadrés par des animateurs professionnels.**
- ▶ **Garderie sur place** pour les enfants plus jeunes, si besoin.

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS AVANT **LE 8 JANVIER 2019**

Auprès de M. Gilles ALLONGUE,  
réfèrent parentalité du Service  
Jeunesse de la Ville de Grasse.  
47, chemin des Capucins,  
quartier Saint-Claude.  
Tél : 04 97 05 54 30  
Email : gilles.allongue@  
ville-grasse.fr



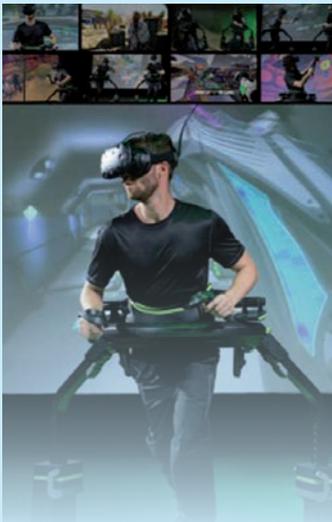
**À PARTIR DE JANVIER 2019, PARTICIPEZ AU PROGRAMME SPF  
SOUTIEN AUX FAMILLES ET À LA PARENTALITÉ**



# VIENS T'AÉRER



PROGRAMME JAN./FEV./MARS. 2019



SAMEDI DE 9 H A 18 H

## JANVIER

- le 12 - Rallye photos / Patinoire
- le 19 - Parc animalier de Monaco
- le 26 - Réalité virtuelle

## FÉVRIER

- le 2 - Défi sur Switch / Crêpes

## MARS

- le 2 - Accrobranches / Slake line
- le 9 - Château la Napoule / Trampoline Jump XL
- le 16 - Crêpes salées / Escalade indoor
- le 23 - Rugby flag / Karting
- le 30 - Espace game / Jeux

## VACANCES DE FÉVRIER

POUR LES 14/17 ANS

**RÉNOV ET SÉJOUR SKI**  
Du lundi 11 février au  
vendredi 22 février

**RÉNOVATION**  
Du lundi 11 février  
au vendredi 15 février

Le projet consiste sur les matinées à l'amélioration de la salle d'ado par des travaux de rénovation (peintures, maçonnerie, menuiserie...). Activités de loisirs les après-midi.

**SUIVI DU SÉJOUR**  
Du lundi 18 février  
au vendredi 22 février

Séjour à Isola au centre de vacances le « FOEHN » avec 3 journées de ski à Auron. D'autres activités au programme : activités de sensibilisation aux dangers du ski et de la montagne, piscine couverte à Isola, animations en soirée.



POUR LES 11/13 ANS

**LES JEUNES EN DIRECT  
LES ADOS EN DIRECT**

Du lundi 11 février  
au vendredi 15 février

Durant cette semaine, tu pourras réaliser des séquences vidéo qui seront diffusées sur le facebook du service jeunesse. Comme un vrai reporter, tu iras sur le terrain créer des sujets et des parodies de pub. Les après-midi seront consacrés aux activités : cinéma, bowling, Jump XL...

**SÉJOUR « L'OR BLANC »**

Du lundi 18 février  
au vendredi 22 février

Ce séjour sera consacré aux activités d'hiver avec un hébergement au Village Vacances du FOEHN à Isola. Une semaine sur le thème des sports d'hiver avec 2 journées de ski à Auron, luge, balade en raquette nocturne, concours de bonhomme de neige, piscine couverte à Isola, veillées et bien d'autres surprises.

**MARVEL MOTION**

Du lundi 18 février  
au vendredi 22 février

Semaine autour des nouvelles technologies : Hi-tech to Move et réalité virtuelle seront de la partie ! Création d'un film d'animation sur le thème des Marvels.

## INSCRIPTION AU SERVICE JEUNESSE

Du lundi au jeudi :  
8h30 - 17h30 et  
vendredi : 8h30 - 16h30

**Tarifs :** Les tarifs des séjours sont calculés selon l'avis d'imposition ou du quotient familial. La Ville de Grasse est partenaire de la Caisse d'Allocations Familiales.

### Les documents à fournir :

- le carnet de vaccination
- 1 photo
- un certificat médical (apte à la vie en collectivité et à la pratique de tous les sports), sans celui-ci les jeunes ne pourront pas partir
- dernier avis d'imposition si vous n'êtes pas allocataire sinon votre numéro allocataire
- attestation d'assurance extra-scolaire

### Les inscriptions ne pourront pas être faites par téléphone.

Le lieu de rendez-vous pour les départs des activités se situe au 47 Chemin des Capucins. Une feuille de route donnant toutes les informations vous sera remise lors de l'inscription à un stage ou un séjour.

### Service Jeunesse Ville de Grasse

47, Chemin des Capucins  
06130 GRASSE  
Tél. : 04 97 05 54 30  
Fax. : 04 97 50 54 31  
Email : secretariat.inscription.jeunesse@ville-grasse.fr



JEUNESSE ADOS GRASSE



## infos diverses



### DON DU SANG

La prochaine collecte de sang aura lieu au Palais des Congrès de Grasse **le jeudi 31 janvier de 8h à 12h30 et de 14h30 à 18h30**

Le don du sang est un acte solidaire et généreux, n'hésitez plus !

Organisé par l'EFS Alpes Méditerranée

Tél. 04 92 27 52 25

[www.donusang.net](http://www.donusang.net)

[nadine.cohen@efs.sante.fr](mailto:nadine.cohen@efs.sante.fr)

L'Institut National de la Statistique et des Etudes

### ENQUETE STATISTIQUE SUR L'EMPLOI, LE CHOMAGE ET L'INACTIVITE

L'Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques (Insee) effectue depuis de nombreuses années sur toute l'année une importante enquête sur l'emploi, le chômage et l'inactivité.

Un(e) enquêteur(trice) de l'Insee prendra contact avec les enquêtés au cours du mois de janvier 2019. Il (elle) sera muni(e) d'une carte officielle l'accréditant.

Les réponses resteront strictement confidentielles. Elles ne serviront qu'à l'établissement de statistiques ; la loi en fait la plus stricte obligation.

### LE DISPOSITIF DU PLIE : UNE EQUIPE A VOTRE ECOUTE

#### 3 structures d'accueil :

- Le lundi, mardi, jeudi de 8h30 à 17h - 50, route de Cannes (centre commercial des Fleurs de Grasse).
- Le mercredi de 8h30 à 17h et le vendredi de 8h30 à 16h30 - 1 chemin des Gardes, St Claude
- Le lundi, mardi, jeudi de 8h30 à 17h, le mercredi de 13h30 à 17h et le vendredi de 8h à 16h30 - 16 Chemin de Camperousse

Ces structures vous aident à créer ou améliorer votre CV, votre lettre de motivation ainsi que votre recherche d'emploi sur internet.

Vous pouvez également prendre un RDV avec un(e) référent(e) de parcours du PLIE pour vous accompagner et vous conseiller dans votre recherche d'emploi / formation / création d'entreprise...

Pour tout autre renseignement, vous pouvez contacter le service Emploi Insertion et ESS de la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse au 04 97 01 11 05.

## infos municipales

### PERMANENCES DU CCAS DANS LES HAMEAUX

Mme GIRAUDET, assistante sociale au CCAS, se déplacera dans les mairies annexes :

- **Le Plan de Grasse** : de 8h30 à 11h30 les 10 et 24 janvier.
- **Les Aspres** : de 8h30 à 11h30 les 15 et 29 janvier.
- **Saint Claude** (au relais information quartier) : de 8h30 à 11h30 les 17 et 31 janvier.
- **Magagnosc** : de 8h30 à 11h30 le 11 janvier.
- **Saint Antoine** : de 13h30 à 16h00 le 21 janvier.
- **Plascassier** : de 8h30 à 11h30 le 18 janvier.
- Pour les habitants des hameaux de **Saint Jacques, des Marronniers et St François**, permanence au CCAS : de 8h30 à 11h30 les 8 et 22 janvier.

### RECENSEMENT MILITAIRE

Les jeunes gens nés entre le 1<sup>er</sup> janvier 2003 au 31 mars 2003, doivent se faire recenser. Il suffit de se présenter à la Mairie de Grasse, Service des Affaires Militaires du lundi au vendredi de 8h15 à 16h30.

Plus d'informations : [www.ville-grasse.fr](http://www.ville-grasse.fr).

#### Ils devront se munir :

- de leur carte nationale d'identité (en cours de validité),
- du livret de famille,
- d'un justificatif de domicile des parents,
- pour les jeunes gens qui ont acquis la nationalité française, les justificatifs correspondants.




# RECENSEMENT

de la population 2019

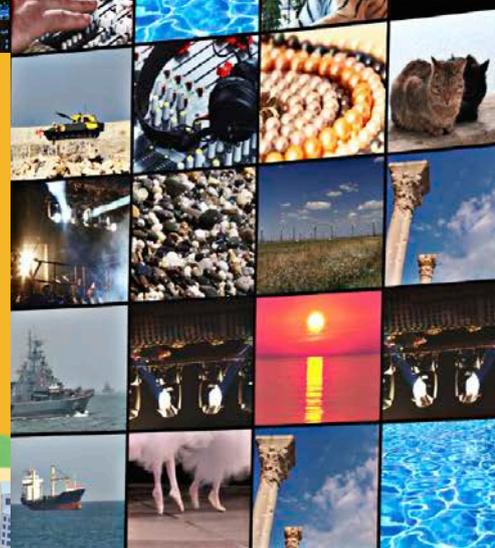
Répondez sur internet,  
c'est encore plus simple

[le-recensement-et-moi.fr](http://le-recensement-et-moi.fr)



DES CHIFFRES AUJOURD'HUI  
POUR CONSTRUIRE DEMAIN

Insee & votre commune




# RECENSEMENT

de la population 2019

[www.le-recensement-et-moi.fr](http://www.le-recensement-et-moi.fr)

DES CHIFFRES AUJOURD'HUI  
POUR CONSTRUIRE DEMAIN

### C'EST UTILE

Le recensement de la population permet de connaître le nombre de personnes vivant dans chaque commune. De ces chiffres découlent la participation de l'État au budget des communes, le nombre de conseillers municipaux ou le nombre de pharmacies. Par ailleurs, ouvrir une crèche, installer un commerce, construire des logements ou développer des moyens de transport sont des projets s'appuyant sur la connaissance de la population. Le recensement permet ainsi d'ajuster l'action publique aux besoins des populations.

### C'EST SIMPLE

Un agent recenseur recruté par votre mairie se présente chez vous. Il vous remet vos identifiants pour vous faire recenser en ligne ou, si vous ne le pouvez pas, les questionnaires papier à remplir qu'il viendra récupérer à un moment convenu avec vous.

### C'EST SÛR

Le recensement se déroule selon des procédures approuvées par la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL). Le traitement des questionnaires est mené de manière strictement confidentielle, votre nom et votre adresse ne sont pas enregistrés et ne sont pas conservés dans les bases de données. Enfin, toutes les personnes ayant accès aux questionnaires (dont les agents recenseurs) sont tenues au secret professionnel.



**LE RECENSEMENT SUR INTERNET : C'EST ENCORE PLUS SIMPLE !** Plus de 4,9 millions de personnes ont répondu en ligne en 2018, soit une économie de plus de 31 tonnes de papier. On a tous à y gagner ! Pour en savoir plus, vous pouvez vous adresser à votre agent recenseur, à votre mairie ou vous rendre sur [www.le-recensement-et-moi.fr](http://www.le-recensement-et-moi.fr). Le recensement de la population est gratuit, ne répondez pas aux sites qui vous réclameraient de l'argent.



**LE RECENSEMENT SE DÉROULE DANS VOTRE COMMUNE DU 17 JANVIER AU 23 FÉVRIER 2019**  
SE FAIRE RECENSER EST UN GESTE CIVIQUE, UTILE À TOUS  
[www.le-recensement-et-moi.fr](http://www.le-recensement-et-moi.fr)



## LE RECENSEMENT SE DÉROULE DANS NOTRE COMMUNE DU 17 JANVIER AU 23 FÉVRIER 2019

Renseignements : service des élections de la ville de Grasse : 04 97 05 51 70



AYMAR Florian    PELLEGRINO Sylvie    MENCARAGLIA Henri    MOREL Corinne    FOUILLOUD Sébastien    DELPORTE Francine    BERTONE Barbara    MALINGREY Valérie    EL AIER Tayeb



# Planning des activités



## BIEN ETRE

### ASSOCIATION APSARA YOGA, INSTANT DE GRÂCE

Prenez une pause dans la semaine. Cherchez à calmer votre mental à travers les postures (en fonction de vos possibilités) et le souffle. Expérimentez un moment de réel lâcher-prise et de détente qui sera bénéfique dans votre quotidien. Cours de yoga adultes, le mercredi de 14h30 à 15h45

Tarifs dégressifs en fonction du nombre de cours (de 7 à 12€ le cours de 1h15)  
Grasse - Espace Culturel Altitude 500  
Association Apsara yoga,  
Instant de Grâce  
06 38 60 24 99  
yogainstantdegrace@gmail.com

### ART'SPORT LATINO STYLE

Se muscler et se tonifier sans danger pour acquérir puissance et souplesse, optimiser bien-être et équilibre, c'est ce que proposent, dans une ambiance conviviale, les 5 professeurs diplômés de l'association ART'SPORT LATINO STYLE.

- ▶ Yoga, le mardi de 17h à 18h30.
- ▶ Body Karaté, le jeudi de 20h à 21h.
- ▶ Pilates, Stretching, Gym, Swiss Ball et Zumb'lar : différents horaires matin et soir.

Tarifs :  
▶ Yoga : le trimestre ou le carnet de 10 séances : 80€  
▶ Les autres activités : le trimestre ou le carnet de 10 séances : 55€  
Cours d'essai offert.  
Adhésion annuelle : 20€  
Grasse - Espace Culturel de La Chênaie à Saint-Jacques  
Contact : 07 67 01 93 35  
art.latino.style@gmail.com  
Facebook : ASLSGrasse

## RANDONNEES

### COULEUR MONTAGNE

Marie Noëlle GUICHARD, accompagnatrice moyenne montagne, vous propose de partir en randonnées dans les départements des Alpes-Maritimes,

des Alpes-de-Haute-Provence et du Var pour découvrir la faune et la flore.

Randonnées :

- ▶ Aquarelle Croquis Photo : tous les jeudis (environ 10 km dénivelé 400 m maxi)
- ▶ Découverte (Alpes-Maritimes et territoires limitrophes) : un dimanche sur deux (environ 15 km dénivelé variable)
- ▶ Sites remarquables : demi-journées pendant les vacances scolaires (environ 7km dénivelé 300 m maxi)
- ▶ A la carte

Tarifs : En fonction des randonnées  
Couleur Montagne &  
GUICHARD Marie-Noëlle  
06 16 77 76 97  
marienoelle.guichard@free.fr  
<https://www.couleur-montagne.fr/>

## DANSE

### SALSA LIBERTAD

Libérez votre expressivité dans la joie et la fluidité en participant à des ateliers chorégraphiques féminins de salsa pour des représentations de danse. A partir de 18 ans, niveau débutants et intermédiaires.

- ▶ Cours le jeudi de 17h15 à 18h15 à la salle de danse de l'Espace Culturel Altitude 500 - 57 Avenue Honoré Lions, 06130 Grasse
- ▶ Et/ou Cours le jeudi de 19h à 20h à la salle de danse du Plan de Grasse (parking de la poste)

Tarifs :  
▶ 8€ l'adhésion  
▶ 9€ le cours  
▶ 150€ l'année pour un ou deux cours par semaine  
Un cours d'essai gratuit.  
Inscriptions possibles tout au long de l'année.  
Contact : 07 69 17 32 56  
salsalibertad06@gmail.com

## SOCIAL

### ASSOCIATION GEM-INTERMEZZO

GEM-INTERMEZZO est un groupe d'entraide mutuelle, un lieu ressources

dans lequel chaque adhérent participe à la vie du groupe et y est acteur. Cette association favorise la convivialité, l'interrelation et le partage. C'est un lieu de vie qui permet à des personnes fragilisées de se ressourcer au sein du groupe. Chacun peut s'impliquer dans le fonctionnement de l'association selon ses possibilités.

Permanences : Mardi de 14h à 18h - Mercredi de 14h à 18h - Jeudi de 9h30 à 17h - Vendredi de 9h30 à 20h et lundi et samedi ouverts sous réserve.  
Cotisation : 8 € (Annuelle)  
15 Boulevard du Jeu de Ballon  
04 93 70 21 27  
gemintermezzo@free.fr  
<https://gemintermezzo.jimdo.com/>

## SCIENCE

### SCIENCE POUR TOUS 06

L'association Science pour Tous 06 a été créée en août 2018 par plus de cinquante chercheurs et enseignants-chercheurs travaillant dans les Alpes-Maritimes. L'association propose d'aider les municipalités ou organismes souhaitant rapprocher la science et les scientifiques des citoyens à organiser des cycles réguliers de conférences grand public. Les conférenciers sont bénévoles et proposent une centaine de sujets dans tous les domaines de toutes les sciences.

Les conférences auront lieu une fois par mois à l'Espace Culturel Altitude 500 le mercredi à 19h.  
Prochaine conférence : mercredi 16 janvier à 19h animée par Franck DELAUNAY « Les secrets de l'horloge biologique ou comment nos gènes nous disent quelle heure il est » - entrée libre  
Siège Social : Mines ParisTech  
Rue Claude Daunesse  
CS 10207  
06904 Sophia Antipolis  
Contact : Patrick NAVARD  
06 33 77 39 27  
patrick.navard@mines-paristech.fr  
ou scientifiques06@gmail.com

ATELIERS &amp; STAGES

COMMÉMORATIONS &amp; CÉLÉBRATIONS

CONFÉRENCES &amp; DÉBATS

EXPOSITIONS &amp; VISITES GUIDÉES

LOISIRS &amp; ACTIVITÉS NATURE

2019

# Agenda janvier

VOS WEEK-END À GRASSE

MARCHÉS &amp; BROCANTES

MUSIQUES &amp; CONCERTS

SPORTS

THÉÂTRE, SPECTACLE &amp; CINÉMA

ÉVÉNEMENTS DU MOIS

p50	<b>SAM 5</b>	JEUX DIVERS	p51		ORCHESTRE A CORDES « SUR LES BORDS DE LA BALTIQUE »
p51	<b>DIM 6</b>	LOTO CREPES	p53		MATCH DE FOOTBALL
p53		MATCH DE RUGBY	p53	<b>DIM 20</b>	MATCH DE VOLLEY BALL
p47	<b>SAM 12</b>	ATELIER REPAIR CAFE	p48	<b>SAM 26</b>	ATELIER : HABITEZ VOTRE CORPS
p47		ATELIER D'ECRITURE	p48		L'ATELIER CREATIF DE VALERIE
p49		CONFÉRENCE : 1919, LE TRAITE DE VERSAILLES	p48		WORKSHOP DANSE CONTEMPORAINE - AU CRAC
p51		CONCOURS DE JEUX	p50		VISITE : GRASSE AU XVIII <sup>e</sup> SIECLE
p51	<b>DIM 13</b>	CONCERT	p51		CONCOURS TOUS JEUX
p47	<b>SAM 19</b>	ATELIER D'ECRITURE	p52		PETIT BOULOT POUR VIEUX CLOWN - À L'ECA 500
p47		A VOS PLUMES ! : LES CHAISES	p48	<b>DIM 27</b>	WORKSHOP DANSE CONTEMPORAINE - AU CRAC
p49		CONFÉRENCE SUR LA TECHNIQUE ALEXANDER	p53		MATCH DE RUGBY
p50		VISITE : GRASSE AU MOYEN AGE	p50	<b>SAM 2</b>	RENCONTRE AVEC ROBERT VERLAQUE
p51		ASSEMBLÉE GÉNÉRALE CLUB LOU CÉPOUN	p51		SUPER LOTO



## ATELIERS & STAGES

**SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 JANVIER**

### TECHNIQUES TRANSGENERATIONNELLES

*Le Rouret - 23, impasse de Font Figuière*

**DE 9H À 18H**

Journée découverte animée par Alma ANTIER, médiatrice en systémie transgénérationnelle. Les techniques transgénérationnelles et systémiques apportent de nouvelles réponses aux difficultés récurrentes ou qui semblent insolubles dans les relations parent-enfant : communication difficile, famille recomposée, enfant hyperactif, turbulent, anxieux, asocial, surdoué, violent, en échec scolaire, ou présentant des troubles du sommeil précoces.

Tarif : 45€ hors repas

Christine BUARD - Association Grassoise «Le Roseau dans le vent» pour le Centre CREA

06 61 11 93 35

buardchristine@gmail.com

crea-cassis.com

**LUNDI 7, 14, 21 ET 28 JANVIER**

### COURS DE CUISINE ITALIENNE

*Grasse - Salle Polyvalente des Marronniers  
Chemin de Ste Anne*

**LES LUNDIS DE 10H30 À 12H30**

**7 janvier** : « pinza della marantega » (gâteau typique du Veneto) Tartufi arancia e cioccolato

**14 janvier** : palline di formaggio e me-lagrana risotto alla trevigiana e

scamorza affumicata

**21 janvier** : focaccia con broccoli e salsiccia Cestini di polenta e cotichino (comme recycler les restes des fêtes)

**28 janvier** : sarde a beccafico - In-salata di arance e finocchi. (Recette de saison)

La participation à chaque cours de cuisine est de 22 €.

Prière de s'inscrire impérativement au plus tard le jeudi qui précède le cours.

Profumi di Riviera

06 38 18 43 04 ou 07 86 01 11 06

profumidiriviera@gmail.com

**SAMEDI 12 JANVIER**

### ATELIER REPAIR CAFE

*Grasse - Relais St Claude*

*5 Traverse de la cavalerie*

**DE 14H À 17H**

Prenez de bonnes résolutions pour cette nouvelle année en donnant une deuxième vie à vos objets du quotidien. Evitons gaspillage, déchets, en les réparant ensemble. Nous vous attendons nombreux pour débiter cette année dans la bonne humeur !

Entrée libre / libre contribution

Repair Café Pays de Grasse

contact@repaircafepaysdegrasse.org

repaircafepaysdegrasse.org

**SAMEDI 12 ET 19 JANVIER**

### ATELIERS D'ECRITURE

*Grasse - Musée International de la Parfumerie*

**DE 10H À 12H30**

Animés par Diane SAURAT

Tarif : 10€ (entrée du musée incluse)

Diane SAURAT

06 07 30 46 45

diane@ad-vitame.fr

www.ad-vitame.fr

**DIMANCHE 13 JANVIER**

### ATELIER EXPRESSION ARTISTIQUE ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

*Châteauneuf - Le Hangar - Centres des Arts - 310 Chemin du Ranch*

**DE 9H30 À 12H30**

«Je souhaite : mes souhaits pour la nouvelle année» Atelier d'expression artistique et développement personnel dans lequel vous serez amené à réaliser une carte de vœux pour vous-même en trois étapes utilisant la technique du collage et de la peinture. Aucune compétence artistique n'est nécessaire pour participer. Le matériel sera fourni. Atelier dédié aux adultes. Inscription obligatoire.

Tarif : 35€

La Sève Créative

07 87 69 39 50

francescomes@yahoo.it

www.lasevecreative;e-monsite.com

www.facebook.com/lasevecreative

**LUNDI 14 JANVIER**

### STAGE D'ITALIEN

*Grasse - Salle polyvalente de Saint Claude*

**DE 15H À 17H**

Stage d'italien de 30 heures pour adultes.

Minerve Association

07 61 59 49 97

minerve.language@gmail.com

**SAMEDI 19 JANVIER**

### A VOS PLUMES ! LES CHAISES...

*Grasse - Médiathèque de la Gare SNCF*

**DE 13H30 À 16H30**

Avec « À vos plumes ! », la Bibliothèque de Grasse vous invite, tout au long de l'année à partager un espace de création autour de l'écriture. Chaque mois un thème différent pour délier sa plume. Nous commencerons l'année avec un sujet original : les chaises. Les chaises ne sont-elles qu'un objet utilitaire ? Et si elles gardaient la mémoire de tous les postérieurs qui s'y sont arrêtés ? Imaginons la vie secrète des chaises !

Gratuit sur inscription  
Bibliothèque & Médiathèques de Grasse  
04 97 05 58 53  
bibliotheque@ville-grasse.fr  
http://www.bibliotheques.ville-grasse.fr

## MERCREDI 23 JANVIER

### «LA LIGNE DU TEMPS»

Grasse - Le Plan de Grasse  
Cabinet d'Hypnose Ericksonienne,  
275 route de Cannes

DE 19H15 À 21H15

Une soirée pour découvrir et expé-  
ri- menter la pratique de l'Auto Hypnose  
et améliorer sa vie au quotidien.  
Lors de cet atelier ouvert à tous, nous  
expé- rimerons le travail sur votre  
ligne du temps : où se situe votre  
passé, présent et futur, comment vous  
vous représentez les événements du  
passé et l'influence de cette percep-  
tion sur votre présent et votre futur,  
mais aussi et surtout comment utiliser  
cette représentation pour changer et  
améliorer son quotidien.

Tarif : 20€ (limité à 10 participants)  
Marie-Christine PALLOTTA, Docteur en  
Pharmacie-Hypnothérapeute  
06 62 65 40 61  
mcp.hypnose@free.fr  
www.mcp-hypnose.com/ateliers-  
auto-hypnose

## SAMEDI 26 JANVIER

### «HABITEZ VOTRE CORPS»

Grasse - Cabinet paramédical  
21 avenue Fouques

DE 9H30 À 12H30

Suite à la conférence programmé le  
samedi 19 janvier, un atelier de Tech-  
nique Alexander et Yoga est proposé.  
Ces 2 approches combinées nous  
invitent à l'exploration de mouvements  
et postures de Yoga avec le regard et  
le soutien de la Technique Alexander ;  
efforts et tensions inutiles font place à  
l'expérience d'une meilleure coordina-  
tion, favorisant le déploiement naturel  
du corps et de la respiration.

Tarif : 25€  
Joëlle SCHNEIDER (enseignante de yoga et  
Technique Alexander)  
06 87 88 11 69  
joelle.schneider.6@gmail.com

## SAMEDI 26 JANVIER

### L'ATELIER CREATIF DE VALERIE

Grasse - Villa Saint-Hilaire, 1 impasse  
E. Boursier-Mougenot (ex Bd. Antoine Maure)

DE 14H À 16H30

« L'ombre de mon conte ». La bi-  
bliothèque invite les enfants (6-12  
ans) à illustrer un conte en ombres  
chinoises. Par la magie de l'ombre et

de la lumière, le papier va prendre vie  
pour nous mener dans le merveilleux  
jardin de Madame LI. Le résultat sera  
présenté en fin de séance aux parents  
et au public.

Gratuit sur inscription  
Bibliothèque & Médiathèques de Grasse  
04 97 05 58 53  
bibliotheque@ville-grasse.fr  
www.bibliotheques.ville-grasse.fr

## SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 JANVIER

### WORKSHOP DANSE CONTEMPORAINE

Grasse - Centre régional d'art  
chorégraphique

SAMEDI DE 15H30 À 18H30 ET DIMANCHE  
DE 10H À 15H

Stage de danse contemporaine à partir  
de 10 ans.

Niveau débutant-moyen :

Samedi 15h30/17h00 et dimanche  
10h/11h30.

Niveau inter-avancé :

Samedi 17h00/18h30 et dimanche  
11h30/13h00.

Atelier répertoire :

Dimanche 14h00/15h00

Avec Axel LOUBETTE : danseur des  
Compagnies RBS, Transposition, Gre-  
nade et Matières Libres ; Professeur de  
danse à l'Ecole Nationale de Danse de  
Marseille et Chorégraphe de la Com-  
pagnie Ellipse.

Tarif : 20€/cours - 50€/forfait 2 cours +  
atelier  
Centre régional d'art chorégraphique  
Nathalie AUVRAY  
04 93 36 64 04  
contact@lecentrechoregraphique.com  
www.lecentrechoregraphique.com

## MARDI 29 JANVIER

### LA GRANDE AVENTURE DU LIVRE

Grasse - Villa Saint-Hilaire, 1 impasse E.  
Boursier-Mougenot (ex Bd. Antoine Maure)

DE 18H30 À 20H

La bibliothèque vous propose encore  
cette année, de parcourir l'histoire du  
livre et de ses techniques : du manus-  
crit médiéval aux livres de poche, en  
passant par les incunables, les éditions  
humanistes du 16° siècle, les ouvrages  
de la période des Lumières et les  
belles éditions du 19° siècle. Les parti-  
cipants, pour ce premier rendez-vous,  
traverseront 1 000 ans d'histoire du  
livre, à travers une sélection d'ou-  
vrages originaux conservés par la  
bibliothèque.

Gratuit sur inscription  
Bibliothèque & Médiathèques de Grasse  
04 97 05 58 53

bibliotheque@ville-grasse.fr  
www.bibliotheques.ville-grasse.fr

## JEUDI 31 JANVIER

### INITIATION A LA GENEALOGIE

Châteauneuf - 2, Rue du Presbytère  
(derrière le château)

17H

Ateliers de généalogie dirigés par  
Caroline HAEGELIN.

Entrée libre  
CEGAMA (Cercle D'Entraide Généalogique  
des Alpes Maritimes et D'ailleurs)  
04 93 77 17 06  
caroline.haegelin@gmail.com  
www.cegama.org



### CONFÉRENCES & DÉBATS

## MERCREDI 2 ET VENDREDI 18 JANVIER

### REUNION D'INFORMATION PUBLIQUE

Grasse - 59, Avenue de la Libération  
18H

Coop la Meute vous invite à ses  
prochaines réunions d'information  
publique qui se dérouleront en deux  
parties. D'abord, une présentation de  
l'association Coop la Meute, de son  
groupement d'achat et de ses actions.  
Puis, pour ceux qui souhaitent nous  
rejoindre, une session d'intégration  
pratique et adhésion. Pour mieux  
consommer, venez rencontrer les  
acteurs de Coop la Meute, l'épicerie  
coopérative et collaborative du Pays  
de Grasse.

Entrée libre  
Coop La Meute  
07 69 97 71 73  
contact@cooplameute.fr  
www.cooplameute.fr  
Suivez-nous sur Facebook et  
Twitter : cooplameute

## MERCREDI 9 JANVIER

### LA FIN D'UN MONDE

Grasse - Villa Saint-Hilaire,  
1 impasse E. Boursier-Mougenot  
(ex Bd. Antoine Maure)

18H30

« Les écrivains combattants, du front  
aux années d'après-guerre » par  
Jean-Paul PELLEGRINETTI, Nicolas  
BEAUPRE et Catherine BERNEY.

Ces deux historiens spécialistes du conflit proposent leur synthèse des recherches effectuées sur la Première Guerre mondiale. Ils montrent les conséquences actuelles sur la notion d'Etat-Nation. À travers les expériences des écrivains combattants, ils analysent ce conflit intérieur qu'ont pu vivre les hommes de lettres.

Entrée libre

Bibliothèque & Médiathèques de Grasse  
04 97 05 58 53

bibliotheque@ville-grasse.fr

www.bibliotheques.ville-grasse.fr

#### DU 9 AU 29 JANVIER INCLUS

#### COURS UTI

Grasse - Archives Municipales - Lycée Amiral de Grasse, Lycée Fénelon, LEC,

Archives Municipales à 10h et 14h30 /

Lycée Amiral de Grasse à 17h / Lycée Fénelon à 17h15 / LEC à 14h30 et 9h30.

**Mercredi 9 Janvier** : Claude MARRO - Cours 6 : Paléographie - Confirmés, aux Archives municipales à 10h

**Judi 10 Janvier** : Brigitte DELBEKE - Séance 4 : Psychothérapie – Gestalt, au Lycée Amiral de Grasse à 17h

**Samedi 12 Janvier** : Florent FASSI ; Cercle Généalogique Maralpin - Stage 2 : Généalogie militaire, au LEC de 9h30 à 12h

**Lundi 14 Janvier** : Jean-Marie GROSSO - Cours 4 : Dessins et peintures, au LEC à 14h30

**Mardi 15 Janvier** : Robert VERLAQUE - Cours 3 : Le « Ventennio » fasciste 1922 à 1943, au Lycée Fénelon à 17h15

**Judi 17 Janvier** : Jean DOUSSY - Cours 1 : Histoires des NTIC, au Lycée Amiral de Grasse à 17h30

**Lundi 21 Janvier** : Rémi KRISANAZ - Cours 2 : Histoire de Grasse (1970 à 1983), aux Archives municipales à 14h30

**Mardi 22 Janvier** : Thomas LORIVEL - Cours 1 : Philosophie – Génétique, au Lycée Amiral de Grasse à 17h15

**Judi 24 Janvier** : Georges DELBEKE - Cours 3 : L'Aïki-Sphère, au Lycée Fénelon à 17h15

**Mardi 29 Janvier** : Nathalie ORENGO - Café-littéraire 2, au Lycée Amiral de Grasse de 17h15 à 18h30

Tarif : Cours Entrée libre / Adhésion 15€ Université du Temps Libre de Grasse et du Pays de Grasse

06 71 27 40 80

remi.krisanaz@gmail.com

http://uti/grasse.free.fr

#### SAMEDI 12 JANVIER

#### CONFERENCE

« **AUX COEURS DES EAUX** »

Châteaufort - Terrasse des Arts

15H

Avec Yannick GOUGUENHEIM, photographe subaquatique et passionné par l'écologie des eaux douces, voyage extraordinaire sous les ondes de nos fleuves, rivières, lacs et mares.

Tarif : 7€ / Entrée libre pour les adhérents de la médiathèque

Médiathèque de Châteaufort

04 93 42 41 71

mediatheque.chateaufort@ville-chateaufort.fr

www.ville-chateaufort.fr

#### SAMEDI 12 JANVIER

«**1919, LE TRAITE DE VERSAILLES**»  
**REGARDS CROISES  
FRANCO-ALLEMANDS**

Grasse - Palais des Congrès

17H

Par Robert VERLAQUE, Président du Cercle Culturel Pays de Grasse et Adelbert SCHWEIGER, Professeur à Ingolstadt.

Le Traité de Versailles, après la catastrophe de la Grande Guerre, cherche à construire une Europe nouvelle, pacifique car respectueuse des différentes nationalités. Ce traité est-il responsable de l'échec de la République de Weimar et donc de celui à une Allemagne démocratique ? Conduit-il inéluctablement à la seconde guerre mondiale ? Robert VERLAQUE et le Professeur Adelbert SCHWEIGER coordonneront leurs apports et croiseront leurs regards pour alimenter notre réflexion.

Tarif : Gratuit pour les jeunes et adhérents et 7€ pour les non-adhérents.

Le Cercle Culturel du Pays de Grasse

04 92 60 42 74

liwhite@wanadoo.fr

www.cercle-culturel-grasse.blogspot.com

Facebook : Cercle Culturel Pays de Grasse

#### LUNDI 14 JANVIER

#### CONFERENCE

Mouans-Sartoux - Château

20H

Conférence animée par le Dr David MARTIANO, ophtalmologue à Nice sur la dégénérescence maculaire liée à l'âge et les dystrophies maculaires : actualités et avenir.

12€ et 6€ pour les étudiants, sur justificatif

Lions Club Mouans-Sartoux Pégomas

04 93 75 75 16

contact@mouans-sartoux.com

www.lionsmsp.com

#### SAMEDI 19 JANVIER

#### CONFERENCE

Grasse - cabinet paramédical

21 avenue Fouques

14H30

Conférence en 2 parties : Introduction à la Technique Alexander et présentation de certains outils de la Médecine Traditionnelle Chinoise. La Technique Alexander nous invite à repérer nos habitudes posturales génératrices de tensions et nous aide à retrouver plus d'aisance et de légèreté dans nos gestes quotidiens ou nos activités spécifiques telles que : jouer d'un instrument de musique, chanter, travailler à l'ordinateur...

Entrée libre sur inscription

Joëlle SCHNEIDER /

Jean-Claude VEYRENC

06 87 88 11 69

joelle.schneider.6@gmail.com

#### MARDI 22 JANVIER

#### CONFERENCE

Grasse - MAHP - 2 rue Mirabeau

18H

Conférence : L'histoire de l'Hôtel Clapiers Cabris devenu le musée d'Art et d'Histoire de Provence grâce à la générosité des grassois. Présenté par Gilles BUROIS, Bertrand CHATELAIN, Emmanuelle FOURNIER. La soirée se prolongera par le verre de l'amitié et la galette des rois. Information auprès de C. EVEN chargée des événements de la SDM

06 03 32 05 93 ou auprès

du MAHP 04 93 36 80 20.

Gratuit pour les adhérents, 5€ pour les non-adhérents

Société des musées de la ville de Grasse

04 93 36 80 20.

sdmvg06@gmail.com

www.societemuseesgrasse.fr

#### MERCREDI 23 JANVIER

**BAIN ALORS ! PETITE HISTOIRE  
IRREVERENCIEUSE DE LA TOILETTE**

Grasse - Les Cèdres,  
34 avenue St. Exupéry

17H

Par Diane SAURAT ROGNONI, conférencière.

Hygiène, fille du dieu de la médecine Asclépios était déesse de la santé et de la propreté. Sa sœur, Panacée, était la déesse guérisseuse. Il est donc établi qu'elles sont du même sang. Mais ces liens familiaux sont-ils entendus de la même façon à travers les âges ?

Tarif : Gratuit pour les jeunes et adhérents et 7€ pour les non-adhérents.

Le Cercle Culturel du Pays de Grasse

04 92 60 42 74

liwhite@wanadoo.fr

www.cercle-culturel-grasse.blogspot.com

Facebook : Cercle Culturel Pays de Grasse

**SAMEDI 2 FEVRIER**

## RENCONTRE AVEC ROBERT VERLAQUE

Grasse - Villa Saint - Hilaire, 1 impasse E. Boursier-Mougenot (ex Bd. Antoine Maure)  
DE 15H À 16H30

Suite à la publication en 2018 du livre « Grasse dans les bouleversements du 20<sup>ème</sup> siècle », la bibliothèque vous propose de rencontrer l'auteur Robert VERLAQUE, spécialiste de notre histoire locale. Il nous retracera la vie de la cité et nous parlera de ses grandes mutations depuis la Grande Guerre jusqu'à nos jours. Un rendez-vous passionnant à ne pas manquer pour mieux connaître l'histoire de notre ville !

Entrée libre  
Bibliothèque & Médiathèques de Grasse  
04 97 05 58 53  
bibliotheque@ville-grasse.fr  
http://www.bibliotheques.ville-grasse.fr



## EXPOSITIONS & VISITES GUIDÉES

**DU 3 AU 31 JANVIER**

## EXPOSITION DE PEINTURES

La Roquette sur siagne - Mairie - salle des mariages

DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H À 16H

Exposition de peinture de Véronique de LUCAS-BERDOT

Entrée libre  
Mairie de la Roquette-sur-Siagne  
Service culture  
04 92 19 45 00  
communication@laroquettesursiagne.com  
www.laroquettesursiagne.com

**JUSQU'AU 12 JANVIER**

## 1918, LA FIN D'UNE GUERRE

Grasse - Villa Saint-Hilaire

MARDI, MERCREDI ET VENDREDI : 13H30-18H / SAMEDI : 9H À 12H30-13H30 À 18H.

Cette exposition relie la Première Guerre mondiale à notre histoire locale. Peut-être, y reconnaîtrez-vous avec émotion le passé de vos grands-parents ou de vos arrière-grands-parents grassois ? Des livres, brochures, coupures de presse, photographies, cartes postales et lettres retracent ainsi notre Histoire.

Issus pour la plupart de collections privées, certains de ces documents n'ont

encore jamais été dévoilés au public...

Ne manquez pas les visites commentées tous les samedis à 10h30.

Entrée libre  
Bibliothèque  
04 97 05 58 53

**SAMEDI 19 JANVIER**

## GRASSE AU MOYEN AGE

Grasse - Office de tourisme  
15H

La ville médiévale se révèle grâce aux découvertes archéologiques récentes. Cathédrale et ancien palais de l'évêque assoient le pouvoir religieux médiéval. Laissez-vous conter la vie de tous les jours au Moyen-âge.

Tarif : 4€/pers, 1€ sur présentation d'un justificatif de domicile de la Communauté d'Agglomération de Grasse.  
Maison du Patrimoine  
04 97 05 58 70  
animation.patrimoine@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr

**SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 JANVIER**

## EXPOSITION DE SALADES SAUVAGES

La Roquette sur siagne  
Espace St Jean - Salle des Marronniers  
DE 10H À 18H

Entrée libre  
Association Botanique et Mycologique de la Siagne - ABMS  
06 04 93 42 34 81  
communication@laroquettesursiagne.com  
www.laroquettesursiagne.com

**SAMEDI 26 JANVIER**

## GRASSE AU XVIII<sup>ème</sup> SIECLE

Grasse - Office de tourisme  
15H

Itinéraire ponctué par la découverte des hôtels particuliers, à l'époque de l'essor de la parfumerie et du peintre J-H Fragonard. Que ce soit l'hôtel Court de Fontmichel (extérieurs), l'hôtel Fanton d'Andon (extérieurs) ou la chapelle du saint Sacrement de la cathédrale, ces lieux nous évoquent la vie de la Cité à une époque florissante.

Tarif : 4€/pers, 1€ sur présentation d'un justificatif de domicile de la Communauté d'Agglomération de Grasse.  
MAISON DU PATRIMOINE  
04 97 05 58 70  
animation.patrimoine@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr

**JUSQU'AU MERCREDI 6 FEVRIER**

## EXPOSITION AUTOUR DE LA FEMME

Grasse - Atelier boutique « Un parfum d'art » - 11 rue Marcel JOURNET  
DE 10H30 À 18H30.

Cette exposition est présentée par Nelly BARREAU, artiste peintre sculpteur, icônes et bijoux, par Nathalie WAUTELET, artisan céramiste, et par Lucien VACHEY, artiste en bijoux et sculptures silverium.

Ouverture de l'atelier boutique du mardi au samedi.  
Entrée libre  
Nelly BARREAU  
06 23 97 40 27



## LOISIRS & NATURE

**JUSQU'AU 31 JANVIER**

## INSCRIPTIONS : VOYAGES EN ECOSSE ET EN IRLANDE

L'association ALBA organise deux voyages en 2019 - l'un en Ecosse (Dumfries and Galloway et Edimbourg) pendant les vacances de Pâques (du samedi 13 au lundi 22 avril) et l'autre en Irlande en début d'été (du mardi 25 juin au lundi 8 juillet) (Le Connemara, Inis Meain - la plus petite et la plus authentique des îles d'Aran - et Dublin). Ces voyages présentent une opportunité unique de découvrir les beaux paysages sauvages, l'histoire et la culture bien vivante de musique, danse et littérature celtes et les habitants attachants des deux pays. Le nombre de participants est limité à une douzaine pour chaque voyage.

Association ALBA  
04 93 70 42 06  
helen.kirk@free.fr

**MERCREDI 2, 9, 16, 23 ET 29 JANVIER**

## JEUX DIVERS

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux  
14H

Jeux divers en liberté  
Entrée libre  
Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 32 55 36 55  
lochon.remi@orange.fr

**SAMEDI 5 JANVIER**

## JEUX DIVERS

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux  
14H

Jeux divers en liberté - galettes des rois - remise des cartes d'adhésion 12€

# 2019 Agenda janvier

Entrée libre  
Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 03 25 53 65  
lochon.remi@orange.fr

## DIMANCHE 6 JANVIER

### THE DANSANT

Roquefort les Pins - salle Charvet  
rd 2085

DE 14H30 À 18H

Danses de salon : paso, tango, chacha, madisson, valse, bachata, etc. La salle Charvet est située entre la mairie et le cinéma - parking gratuit assuré - bus 500 Nice/Grasse, arrêt mairie

Tarif : 8€

Amicale roquefortoise des danses de salon  
04 93 09 02 86  
jsbonnet53@gmail.com

## DIMANCHE 6 JANVIER

### LOTO-CREPES

Grasse - Maison paroissiale du plan de Grasse - 1 chemin du vieux pont

Arrêt de bus «Le pont» lignes A et 16.

Association Fleurs de Batié  
Hélène MARTIN  
06 65 16 33 44

## JEUDI 10 JANVIER

### JOURNEE FLORILEGE

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux

9H

Journée promotion florilège avec repas gratuit à 14h - loto nombreux lots

Entrée libre

Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 03 25 53 65  
lochon.remi@orange.fr

## SAMEDI 12 JANVIER

### CONCOURS DE JEUX

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux

14H

Concours de boules, belote, rami, rummikub, petits chevaux, scrabble

Tarif : 2,50€

Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 03 25 53 65  
lochon.remi@orange.fr

## MERCREDI 16 JANVIER

### ASSEMBLEE GENERALE

Grasse - Maison des Associations  
16, Rue de l'Ancien Palais de Justice

19H

Après une année riche en événements, c'est l'heure du bilan. Assemblée générale de l'association des amis du

collège Saint Hilaire qui se clôturera par une collation.

William FEVRE  
06 10 08 53 68

## SAMEDI 19 JANVIER

### ASSEMBLEE GENERALE

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux

15H

Venez nombreux !

Entrée libre

Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 03 25 53 65  
lochon.remi@orange.fr

## SAMEDI 26 JANVIER

### CONCOURS TOUS JEUX

Grasse - Plan de Grasse  
5 place des ormeaux

14H

Concours de boule, belote, rami, rummikub, petits chevaux, scrabble

Tarif : 2,50€

Club du 3<sup>ème</sup> âge club lou cépoun  
06 03 25 53 65  
lochon.remi@orange.fr

## SAMEDI 2 FEVRIER

### SUPER LOTO

GRASSE - Salle polyvalente de Saint-Claude - 5 traverse de la Cavalerie

20H

Galette des rois offerte, sandwichs sur place  
Entrée libre - pas de réservation - places limitées

Comité des Fêtes de Saint-Claude  
04 93 70 29 59

mairie.stclaude@ville-grasse.fr



## MUSIQUE & CONCERTS

## DIMANCHE 6 JANVIER

### CONCERT DE L'EPIPHANIE

Le Cannet - Eglise Sainte-Philomène

15H

La Chorale Cantifolia, Chœur de Grasse chante de la musique sacrée en première partie (Vêpres solennelles pour un confesseur, W. A. Mozart), et des chants populaires de Noël en deuxième partie, avec reprise en chœur par le public.

Entrée libre dans la limite des places

disponibles.

Françoise DUPEUBLE  
06 77 22 29 17

## DIMANCHE 13 JANVIER

### CONCERT

Grasse - Chapelle Victoria  
65 avenue Victoria

16H

Venez célébrer la nouvelle année avec l'Ensemble Instrumental Amadeus qui interprétera quelques pages célèbres de musique française. L'orchestre vous propose un programme autour des compositeurs Gabriel FAURE, Claude DEBUSSY et Georges BIZET, il accompagnera aussi Véronique STEE (soprano) et Lucas MARCHAISSE (baryton) dans deux extraits d'opéras de MASSENET et GOUNOD (durée 1h20)

Entrée libre avec participation libre aux frais

Julien CARON

06 83 79 85 22

julienaron.imag@gmail.com

www.facebook.com/eiamadeus

## SAMEDI 19 JANVIER

### ORCHESTRE A CORDES

#### «SUR LES BORDS DE LA BALTIQUE»

Grasse - Chapelle Victoria - 65, avenue Victoria

17H

Avec l'Orchestre de chambre du Philharmonique de Nice.

Violaine DARMON, violon solo.

Créé au cours de l'été 1984 par le chef Jacques-Francis MANZONE, l'Orchestre de chambre du Philharmonique de Nice est constitué de musiciens issus des rangs de l'Orchestre Philharmonique de Nice.

Entrée gratuite - Libre participation aux frais

Concert organisé par les Amis de la Chapelle Victoria de Grasse, avec le soutien du Département des Alpes-Maritimes

04 93 09 14 06 / 04 93 40 10 57

## SAMEDI 19 JANVIER 2019

### CONCERT

Châteauneuf - Salle «Terrasse des Arts»

20H30

De jeunes artistes se mobilisent pour l'association Adrien. Finaliste de la saison 5 de «The Voice» aux côtés de Slimane, Antoine GALEY avait marqué les esprits du jury de par son énergie, sa sensibilité, son ardeur et surtout, son émouvante interprétation d'Amsterdam de Jacques BREEL. Ce concert sera l'occasion de soutenir une association chère à son cœur, l'association Adrien qui œuvre auprès des enfants atteints de toutes pathologies et leur propose des parenthèses de joie et

de partage. Antoine partagera la scène avec de jeunes artistes en devenant. Soirée au profit de l'association Adrien.

Tarif : 10€ (reversés entièrement à l'Association Adrien)  
ASSOCIATION ADRIEN  
06 68 14 29 67  
galey.n@gmail.com  
www.associationadrien.org

## SAMEDI 19 JANVIER

### CONCERT DU CHŒUR AMADEUS

Le Bar sur Loup - Eglise St-Jacques le Majeur

20H30

Concert classique - chœur et orchestre. Programme : Salve Regina de Pergolèse, Haydn, Fike, Matthias, Gardner, chants de Noël.

Participation libre  
Sophie RABBE pour le Chœur Amadeus  
06 33 61 16 75  
sophie.rabbe@gmail.com  
http://amadeus.choir.free.fr

## MERCREDI 23 JANVIER

### AUDITION DE HARPE

Grasse - Conservatoire de musique Salle 108

18H

Audition de harpe des élèves de la classe d'Alessandra MAGRINI

Entrée libre  
Conservatoire de Musique de Grasse  
04 97 05 58 80  
conservatoire@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr/conservatoire.html

## VENDREDI 25 JANVIER

### AUDITION D'ALTO

Grasse - Chapelle de la Visitation

17H30

Audition d'alto des élèves de la classe d'Inès LOPEZ BISQUERT. Accompagnement piano : Jean-Cyrille GANDILLET

Entrée libre  
Conservatoire de Musique de Grasse  
04 97 05 58 80  
conservatoire@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr/conservatoire.html

## MARDI 29 JANVIER

### AUDITION DE VIOLONCELLE

Grasse - Chapelle de la Visitation

18H

Audition de violoncelle des élèves des classes de Stéphanie ARNOULT et Charles ARZOUNIAN. Accompagnement piano : Jean-Cyrille GANDILLET

Entrée libre  
Conservatoire de Musique de Grasse  
04 97 05 58 80  
conservatoire@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr/conservatoire.html

## MERCREDI 30 JANVIER

### AUDITION DU DEPARTEMENT CLAVIERS

Grasse - Chapelle de la Visitation

18H

Audition des élèves des classes de piano et d'orgue

Entrée libre  
Conservatoire de Musique de Grasse  
04 97 05 58 80  
conservatoire@ville-grasse.fr  
www.grasse.fr/conservatoire.html

## SAMEDI 2 FEVRIER

### CINE CONCERT

Châteauneuf - Salle «Terrasse des Arts»

20H30

«D'une Amérique à l'autre entre danse et cinéma». Maxime GILBERT, au violoncelle, Joëlle MAUPPIN, au violon, et Pierre-Bastien MIDALI, au piano, nous transportent de Rachmaninoff à Astor Piazzolla. Au travers de ses Saisons, le maître argentin nous invite à une exploration de la Buenos Aires qu'il aime, entre musique et danse, entre ombre et lumière. Ce programme se terminera enfin par un ciné-concert autour du film « La Maison démontable » de Buster Keaton (1920).

Tarif : 15€  
Mairie de Châteauneuf  
04 92 60 36 03  
martine.lipuma@mairie-chateauneuf.fr  
www.ville-chateauneuf.fr



## THÉÂTRE SPECTACLES & CINÉMA

## SAMEDI 12 JANVIER

### KNUP 2.0

Mouans-Sartoux  
Aquarium de la médiathèque

17H ET 20H30

Conte Concert de et par Luigi RIGNARESE - conteur, avec Cyril CIANCIOLO et Julien BAUDRY - musiciens poly-instrumentistes & chanteurs. Épopée à dépoussiérer les ventricules et les oreillettes. Un conte Rock'n Roll qui chante la fougue et la détermination d'un charbonnier et d'une princesse. Une épopée barbare à gorge déployée, une histoire de transmission sans courroie de sécurité, un conte-concert live sur l'urgence de secouer à pleine main son destin avant demain. Spectacle

tout public à partir de 8 ans.

Tarif : 8€/adulte - 2€/enfant (réservation obligatoire par mail)  
Compagnie Eime  
04 93 75 75 16  
compagnie.eime@gmail.com  
www.facebook.com/compagnie.eime/

## VENDREDI 25 JANVIER

### SOIREE POESIE ET MUSIQUE

Mouans-Sartoux - Château

19H

Avec David BELMONDO, poète varois

Tarif : Entrée libre pour le spectacle, apéritif offert, buffet 12€  
Les Mots d'Azur  
06 07 53 00 42  
lesmotsdazur@gmail.com  
www.lesmotsdazur.e-monsite.com

## SAMEDI 26 JANVIER

### PETIT BOULOT POUR VIEUX CLOWN

Grasse - Espace Culturel Altitude 500

20H30

Trois vieux clowns se retrouvent, après bien des années, dans une salle d'attente pour participer à une audition. Il s'agit, pour chacun d'eux, de décrocher le rôle ultime de sa carrière. Leurs échanges vifs et acerbes font de la pièce de Matej VISNIEC, un spectacle burlesque et émouvant, plein de vérité et d'humanité.

Tarif : 12€ et réduit : 10€  
Compagnie « Têtes de Litote »  
06 82 07 45 29 ou 06 67 67 02 90  
bruno.duprez@wanadoo.fr

## MERCREDI 30 JANVIER

### UNE FAMILLE ITALIENNE (A CASA TUTTI BENE)

Grasse - cinéma le studio  
15 boulevard du jeu de ballon

20H

Film italien en VO de Gabriele MUCCINO. Une famille italienne se réunit sur une petite île pour célébrer les 50 ans de mariage de leurs aînés, Pietro et Alba. Une cohabitation forcée ravive bientôt les disputes oubliées et les vieux conflits, transformant l'île en véritable labyrinthe des passions.

Tarif : 5€ pour les adhérents  
Profumi di riviera - cercle italien de grasse  
06 38 18 43 04  
profumidiriviera@gmail.com

# 2019 Agenda janvier



## ÉVÈNEMENTS DU MOIS

### CHAQUE MERCREDI MATIN

**MARCHE - « LES MATINALES »**  
Grasse - Cours Honoré Cresp

### 23<sup>ÈME</sup> MARCHÉ DE LA TRUFFE

**SAMEDI 5 JANVIER**  
Grasse - Bastide Saint-Antoine  
Voir pages 30-31

### CEREMONIES DES VŒUX

**AU PALAIS DES CONGRÈS ET DANS LES HAMEAUX**  
Voir pages 3

### EXPOSITION L'ODORAT, SENS INVISIBLE DE ELEONORE DE BONNEVAL

**JUSQU'AU 5 JANVIER 2019**  
Grasse - Musée International de la Parfumerie

### « 1918, LA FIN D'UNE GUERRE »

**JUSQU'AU 12 JANVIER 2019**  
Grasse - Villa Saint-Hilaire  
MARDI, MERCREDI ET VENDREDI DE 13H30 À 18H / SAMEDI DE 9H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H

### CARFOUR DES MÉTIERS

**SAMEDI 26 JANVIER**  
Espace Chiris  
Voir pages 32-33

### « 1998-2018 : 20 ANS D'ACQUISITIONS, DE DONS ET DE DÉPÔTS »

**JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> MARS 2019**  
Grasse - Archives Municipales  
10 avenue Francis de Croisset  
DU MARDI AU VENDREDI DE 9H À 17H

Retrouvez  
le Guide des Sports  
2018/2019  
en version numérique  
sur [www.ville-grasse.fr](http://www.ville-grasse.fr)

# 2019 Agenda du sport janvier

### DIMANCHE 6 JANVIER

#### CLYCLO-CROSS ET VTT

Mouans-Sartoux - Parc du château  
DE 12H30 À 16H  
Baby vélo, poussins, benjamins et minimes, cadets et adultes  
Unions Sportive de Pégomas Cyclisme  
06 74 44 05 93  
[patouduf@gmail.com](mailto:patouduf@gmail.com)

### DIMANCHE 6 JANVIER

#### MATCH DE RUGBY

Grasse - Stade de Perdigon  
15H : Equipe Séniors : GRASSE / BEAUNE  
Entrée 10€  
Rugby Olympique de Grasse  
04 93 70 72 55

### SAMEDI 12 JANVIER

#### MATCH DE VOLLEY BALL

Mouans-Sartoux - Salle municipale René FRIARD  
20H : DEPARTEMENTAL MASCULIN : PGVB / VBSL M20  
Entrée Gratuite  
Pays de Grasse volley ball  
07 83 69 03 43  
[www.pgvb.fr](http://www.pgvb.fr)

### SAMEDI 19 JANVIER

#### MATCH DE FOOTBALL

Grasse - Stade de La Paoute  
18H : National 2 : GRASSE / AS MONACO  
Racing Club de Grasse  
04 93 70 62 74  
[www.rcgrasse.fr](http://www.rcgrasse.fr)

### DIMANCHE 20 JANVIER

#### MATCH DE VOLLEY BALL

Grasse - Salle omnisports  
15H : DEPARTEMENTAL FEMININ : PAYS DE GRASSE / CLUB OMNISPORTS VALBONNE  
Entrée Gratuite  
PAYS DE GRASSE VOLLEY BALL  
07 83 69 03 43  
[www.pgvb.fr](http://www.pgvb.fr)

### DIMANCHE 27 JANVIER

#### MATCH DE RUGBY

Grasse - Stade de Perdigon  
15H : Equipe Séniors : GRASSE / LA SEYNE  
Entrée 10€  
Rugby Olympique de Grasse  
04 93 70 72 55

Programme sportif donné sous réserve de modifications

**2018-2019**  
[www.grasse.fr](http://www.grasse.fr)

ACCROBRANCHE AUTOMOBILE ARTS MARTIAUX ATHLETISME BADMINTON BASKETBALL BOULES COUNTRY COURSE A PIED CYCLISME DANSE ECHECS EQUITATION ESCALADE ESTRIME FITNESS FOOTBALL GOLF GYMNASTIQUE HANDBALL HANDISPORT MUSCULATION MOTO MOUNTAINBOARD NATATION PELOTE BASQUE PLONGEE RANDONNEES RUGBY SKI SQUASH TENNIS TENNIS DE TABLE TIR TRIATHLON RUGBY SKI TWIRLING BATON VOLLEY BALL YOGA

## EXPRESSION

DES GROUPES DU

## CONSEIL MUNICIPAL

RÉUNIONS PUBLIQUES

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL - 19 FÉVRIER 2019 À 14H30 - PALAIS DES CONGRÈS  
 PROCHAIN CONSEIL COMMUNAUTAIRE - 8 FÉVRIER 2019 À 14H - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU PAYS DE GRASSE



## GROUPE DE MAJORITÉ

## UN NOUVEL ÉLAN POUR GRASSE



## CONTRIBUER À L'ÉCRITURE DE GRASSE, C'EST SE TOURNER VERS L'AVENIR

Alors que des voix s'élèvent dans l'opposition pour complimenter les « vrais » Grassois et stigmatiser ceux qui ne seraient pas nés sur le territoire, la majorité municipale se joint à Monsieur le Maire pour inviter les citoyens au discernement.

Prêter aux gens du cru des aptitudes à comprendre la ville mieux que les autres, c'est exclure toutes celles et ceux qui ont choisi Grasse par amour, toutes celles et ceux qui ont un jour décidé d'y poser leurs valises, d'y faire leurs études, d'y construire leur vie, d'y élever leurs enfants, et peut-être d'y mourir. C'est manquer de considération pour toutes celles et ceux qui dans le monde associatif, dans l'enseignement, dans l'entreprise, dans les services administratifs, par leur engagement ou leur créativité, apportent ce qu'ils ont de meilleur à la ville.

Au nom d'un ancrage provençal auquel nous tenons tous, disons à tous les Grassois de souche, de cœur et d'adoption, notre détermination à laisser aux générations qui nous prolongent, un héritage que nous aurons fait fructifier par des choix réfléchis. La protection de notre terroir et la défense de notre patrimoine sont au cœur de notre action. Elles ne sont pas antinomiques avec l'esprit d'innovation, le dynamisme économique, l'ouverture

sur le monde et les projets structurants que nous défendons. Tout cela participe au rayonnement de la ville. Contribuer à l'écriture de Grasse, c'est se tourner vers l'avenir. Que 2019 nous permette à tous d'avancer sereinement pour le bien commun. Bonne et heureuse année !

Jérôme VIAUD

Philippe WESTRELIN - Patricia ROBIN - Catherine BUTTY  
 Christophe MOREL - Valérie COPIN - Gilles RONDONI  
 Dominique BOURRET - Cyril DAUPOUD - Valérie DAVID - Nicole NUTINI  
 Jean-Marie BELVEDERE - Anne-Marie DUVAL - Pascal PELLEGRINO  
 Ali AMRANE - Jean-Marc GARNIER - Philippe BONELLI - Muriel CHABERT  
 Claude MASCARELLI - Aline BOURDAIRE - Serge PERCHERON  
 Mélanie ZARRILLO - Annie OGGERO-MAIRE - Jean-François LAPORTE  
 Jocelyne BUSTAMANTE - Mahamadou SIRIBIE - Franck BARBEY  
 Stéphanie MANDREA - Guillaume MELOT  
 Imen CHERIF - Charles FERRERO

Le groupe de la Majorité - UN NOUVEL ÉLAN POUR GRASSE



## MAÎTRISE DES DENIERS PUBLICS.... AÏE ÇA COINCE !

Chers(es) Grassois(es),  
 La gestion des fonds publics doit être une matière principale et non une option facultative Mr VIAUD.  
 Comment concevoir qu'un DGS, parti à la retraite il y a un an, percevait 135 000 € charges comprises (dixit le Maire au conseil du 11 déc)

alors que dans un même temps la Ville est en grande difficulté ?  
 Lucidité quand tu disparais...

Jean-Paul CAMERANO  
 Conseiller municipal



Texte non remis dans les temps

Brigitte VIDAL  
 Conseillère municipale



## EXPRESSION DU GROUPE D'OPPOSITION

## GRASSE À TOUS - ENSEMBLE ET AUTREMENT

## NOUS AVONS LUTTÉ GRASSE ET LE PAYS GRASSOIS ONT GAGNÉ

Ne boudons pas notre plaisir et celui des Grassois et des habitants de notre Agglomération.

**La victoire est la nôtre, elle est aussi celle de tout le pays grassois** qui va enfin pouvoir recouvrer 750 000 € de « libéralités infondées » c'est-à-dire de cadeaux sans raisons - accordées à la SA Foncière Europe dans le cadre de l'opération **Symrise-Arôma Grasse**.

Ce très opaque dossier a été lancé par M. Leleux.

**Les pertes d'argent public sont de l'ordre de 11 millions €**, parmi lesquels donc un **protocole transactionnel de 750 000 €** accordés illégalement à une société.

Après quasiment 10 ans de luttes contre vents et marées au conseil municipal de Grasse et au conseil d'Agglomération et d'actions jusqu'au plus haut niveau de la Justice, après aussi autant d'années de pressions et de menaces à notre rencontre, le Juge du contrat a décidé « la résolution » du Protocole transactionnel que M. Leleux avait fait voter en 2009 par le conseil de la Communauté d'Agglomération, puis par le conseil municipal de Grasse.

**Paul Euzière au nom des élus Grasse à Tous s'est immédiatement opposé à cet arrangement sur le dos du contribuable.**

Il a saisi la Justice.

Ces illégalités ont été jugées par le Tribunal Administratif de Nice en 2013, puis confirmées par la Cour Administrative d'Appel de Marseille en 2015.

Elles ont fait l'objet d'un arrêt du Conseil d'Etat créant en outre une jurisprudence en 2016.

**Le 16 novembre 2018, en prononçant la résolution du contrat c'est-à-dire son inexistence, le Juge a pris une décision exécutoire.**

Nous avons donc proposé au dernier Conseil d'Agglomération une motion par laquelle le conseil communautaire prend acte des quatre décisions de Justice et exprime sa volonté de tout mettre en œuvre pour récupérer au plus tôt la totalité des 750 000 € illégalement attribués à Foncière Europe.

**Faute d'une réponse de la société, l'Agglomération saisira sans délai le Trésorier afin que le jugement soit exécuté.**

On le voit : si certains élus sont peu regardant avec l'argent public, d'autres sont capables de se battre pendant dix ans pour que cet argent revienne dans des caisses d'où il n'aurait jamais du sortir.

Que cette nouvelle année soit celle du retour rapide de ces 750 000 € dans les caisses de l'Agglomération.

Nos meilleurs vœux à chacun pour 2019 !

Paul EUZIÈRE

Nora ADDAD - Ludovic BROSSY - Frédérique CATTART  
Magali CONESA - Damien VOARINO

GRASSE À TOUS - ENSEMBLE ET AUTREMENT



## EXPRESSION DU GROUPE D'OPPOSITION

## RASSEMBLEMENT BLEU MARINE POUR GRASSE

## « MONDIALISATION ET UNION EUROPÉENNE = APPAUVRISSMENT DES PEUPLES »

Les revendications des Gilets Jaunes justifiées pour certaines, ne seront JAMAIS mises en œuvre : en cause la mondialisation voulue et assumée par nos politiques conduisant à la délocalisation MASSIVE de son industrie entraînant la perte de centaines de milliers d'emplois.

Pour masquer cette hécatombe, on a inventé et multiplié les aides sociales destinées à cacher la misère du chômage et de la pauvreté, creusant chaque jour, un peu plus le déficit des pays (2 300 milliards d'euros à ce jour !!). L'U.E pourtant rejetée par référendum, multiplie les traités de libre échange, favorisant ainsi une concurrence (coût de la main d'œuvre, notamment) à laquelle on ne peut faire face.

Les français sont aujourd'hui dans la rue, mais ont-ils fait le bon choix en élisant M. Macron, europhile convaincu ?!

Nous en doutons fortement !

Tous nos vœux de bonheur pour l'année 2019 !

Jean-Marc DEGIOANNI

Mireille BANCEL - Corinne SAN JUAN-ORSINI  
RASSEMBLEMENT BLEU MARINE POUR GRASSE

### NOTE DU DIRECTEUR DE LA PUBLICATION.

Lors de son installation, le conseil municipal a voté unanimement un règlement intérieur stipulant qu'un groupe est composé de trois conseillers municipaux, ce qui lui donne droit à un texte commun dans le journal municipal. Madame LAZREUG et Monsieur CASSARINI ayant choisi de se dissocier de Monsieur de FONTMICHEL, leur droit d'expression devient individuel. Aux termes du règlement intérieur, le groupe L'ALTERNATIVE disparaît.



### CHÈRES GRASSOISES, CHERS GRASSOIS,

Passez d'excellentes fêtes de fin d'année en compagnie de vos proches. Une pensée particulièrement émue pour les familles des victimes des attentats de Strasbourg.  
Je resterai encore en 2019, fidèle à mes engagements, vigilant et

combatif pour la défense des Grassoises et Grassois tant au niveau de la ville qu'au sein de la communauté d'agglomération.  
Je vous souhaite un bon début d'année 2019.  
Bien sincèrement

Philippe-Emmanuel DE FONTMICHEL  
Conseiller municipal



### L'ALTERNATIVE : LA CENSURE NOUS DONNE DU TALENT...

Avec Me LAZREUG j'ai saisi la justice dans les affaires suivantes : Bélambra, les hangars, logements de fonction, Golf d'Opio, Symrise.  
M. VIAUD voudrait nous faire taire.

Aussi, a-t-il chargé M. LEHEMBRE chef du service juridique et homme de ses basses œuvres de réduire notre droit d'expression.  
Interdiction de former un groupe, d'écrire ensemble.  
Pour la suite voir Me LAZREUG.

Dr Stéphane CASSARINI  
Conseiller municipal



### ...ET NOUS L'UTILISERONS POUR VOUS INFORMER ! - L'ALTERNATIVE.

M. LEHEMBRE d'écrire, je cite : « Contrairement à ce qui vous a été indiqué, vous ne pouvez pas additionner vos 383 lettres. »

Ainsi, le texte écrit par le Dr CASSARINI et moi sera-t-il coupé en deux.  
M. LEHEMBRE semble n'avoir rien d'autre à faire que de chercher, sur ordre, à faire taire deux élus dont le seul objectif est la défense des Grassois.  
Courage plus que 14 mois !

Me Myriam LAZREUG  
Conseillère municipale

# RETOUR EN PHOTOS

SUR DEUX MOIS D'ACTIVITÉS PUBLIQUES ET DE MANIFESTATIONS FESTIVES



16 novembre : Inauguration des nouveaux locaux de La Coop la Meute



16 novembre : Soutien au Pays de Grasse Handball ASPTT



16 novembre : Vernissage de l'exposition D'ANCA Sonia et Yves GIOMBINI

**AFM TÉLÉTHON**  
LE COMBAT DES PARENTS  
LA VIE DES ENFANTS



17 novembre : Une belle soirée à l'occasion du Téléthon



17 novembre : Première séance du nouveau Conseil Municipal des Jeunes

17 novembre : Concert caritatif pour l'association « L'espoir de Flavio »



21 novembre : Finalisation des travaux sur le chemin de Vence à Magagnosc



22 novembre : 4<sup>ème</sup> édition de « Ensemble, Bougeons l'emploi pour les jeunes »



23 novembre : Lancement de la campagne de communication sur le tri sélectif



23 novembre : Présentation de la politique énergétique volontariste du territoire au salon des Maires



26 novembre : Le millionième point cliink est attribué à Patricia

26 novembre : Signature d'une convention de plan de mobilité avec l'Institut Fénelon



28 novembre : Inauguration du 1<sup>er</sup> « orgue à saveurs » mis au point par Galimard, aux jardins de Grasse



30 novembre : Remise de la médaille de la jeunesse et des sports à Madame Victoria RAVVA, athlète d'exception



1<sup>er</sup> décembre : La crèche de Noël illumine le quartier Saint-François



1<sup>er</sup> décembre : Vernissage de l'exposition « Grande Paix » de DOMINIQUE CZAPSKI



1er décembre : Lancement du traditionnel marché de Noël de Saint-Antoine



2 décembre : Vernissage de l'exposition des adhérents du Cercle culturel du Pays de Grasse



3 décembre : Réception des étudiants MASTER 2 « Développement Durable & Responsabilité des organisations »



4 décembre : Labellisation Parc+ pour le parc d'activités des Bois de Grasse



5 décembre : Journée Nationale d'Hommage aux morts pour la France de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie



6 décembre : Les sapeurs-pompiers de Grasse célèbrent la Sainte Barbe



6 décembre : Signature d'une convention de partenariat entre la CAPG, la mission locale et les agences de travail temporaire



7 décembre : Lancement de l'application : Le « Compagnon Mobilité »



8 décembre : Inauguration des jardins partagés et de l'aire de jeux implantés à Saint-Claude



10 décembre : 2<sup>ème</sup> nuit des écrivains dans les studios d'Agora Côte d'Azur



12 décembre : Inauguration de l'impass Ernest BOURSIER-MOUGENOT

12 décembre : La police municipale se dote de balles extincteurs



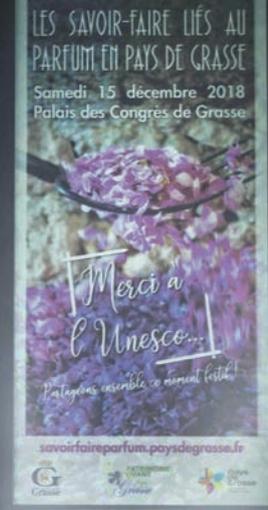
13 décembre : Lancement de la 1<sup>ère</sup> édition de «GRASSE à vos Couleurs»





14 décembre :  
Lancement des  
festivités de  
**NOËL**





Merci à l'Unesco..!



15 décembre :  
Remise de  
la convention  
pour la  
sauvegarde  
des savoir-faire  
liés au parfum  
en Pays de Grasse  
au Patrimoine  
culturel  
immatériel  
de l'UNESCO  
Photos : Vincent Saverino



## PROGRAMME DE LA BIBLIOTHÈQUE ET MÉDIATHÈQUES

Le programme détaillé des actions culturelles de la Bibliothèque et Médiathèques de Grasse de janvier à juin 2019 est arrivé.

Au fil des mois, venez découvrir les ateliers, les conférences, les lectures, les expositions qui s'offrent à vous.

Renseignements : 04 97 05 58 53

Retrouvez l'agenda culturel en détails sur :

[www.bibliotheques.ville-grasse.fr](http://www.bibliotheques.ville-grasse.fr)

et suivez l'actualité sur :

[facebook.com/bibliotheques.grasse](https://facebook.com/bibliotheques.grasse)

## ESPACE NAPOLEÓN

Jusqu'au 30 juin 2019, l'Espace Napoléon est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h 30 à 17h. Visite de l'exposition de la collection « Napoléon » de M. Robert BARTOLOZZI.

Accueil Ville de Grasse pour les habitants du Nord-Est de la Ville : Magagnosc et avenue Rothschild.

Accueil Action Nationale des Élus pour la Route Napoléon - A.N.E.R.N.

Accueil des motards (à proximité de la stèle Napoléon).

Espace Napoléon - 1, Place de la Foux

Tél. 04 93 36 59 16

## PLATEFORME LUDO-ÉDUCATIVE SAUVEQUIVEUT.FR



Sauvequiveut.fr est un jeu en ligne conçu par les sapeurs-pompiers de France pour permettre à chacun de tester ses connaissances sur les comportements qui sauvent face aux risques. Que faire lors d'un incendie ? D'une inondation ? Face à un arrêt cardiaque ? En cas d'hémorragie ? Pour avoir les bons réflexes en cas de danger, ce jeu en ligne vous initie aux premiers secours avec efficacité. L'expérience en ligne Sauvequiveut.fr donne les clés pour peut-être sauver des vies. En vrai.

Renseignements : 01 49 23 18 18 - [www.pompiers.fr](http://www.pompiers.fr)

Maison des sapeurs-pompiers - 32 rue Bréguet - 75011 Paris

KIOSQUE a posé ses valises à Dubaï, (ville réputée pour son architecture ultramoderne et sa vie nocturne animée), pour contempler le plus haut gratte-ciel du monde, la Burj Khalifa, avec ses 830 mètres. (Merci à Christine CARRERE-BRUNEAU)

### NUMÉROS UTILES :

Accueil de la Mairie : 04 97 05 50 00

Communication : 04 97 05 51 54

Espaces verts : 04 97 51 55 40

Office de tourisme : 04 93 36 66 66

Police Municipale : 04 93 40 17 17

Service de la population : 04 97 05 51 77

### MAIRIES ANNEXES :

• Saint Jacques : 04 93 70 28 70

• Le Plan de Grasse : 04 97 05 47 50

• Magagnosc : 04 93 42 75 65

• Saint Mathieu : 04 93 40 46 25

• Plascassier : 04 97 05 47 30

• Les Aspres : 04 93 70 82 18

• Saint Claude : 04 93 70 29 59

• Saint Antoine : 04 93 70 46 07

• Les Marronniers : 04 93 09 05 41

• Saint François : 04 93 40 08 10

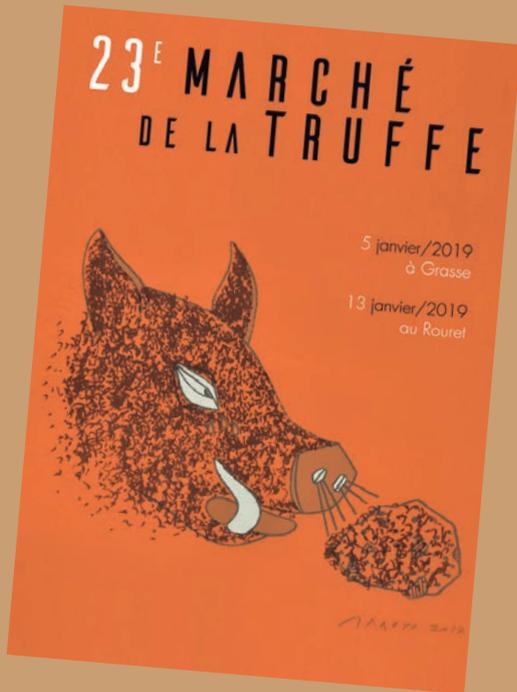
COLLECTE DES DÉCHETS : 0 800 506 586

**OÙ TROUVER KIOSQUE ?** Kiosque est distribué gratuitement dans tous les lieux publics de Grasse et du pays grassois. Vous pouvez aussi vous le procurer dans les lieux suivants :

- Espace accueil, place de la Foux • Hôtel de ville • Mairies annexes des hameaux • Office de tourisme • Bibliothèque municipale • Théâtre de Grasse • Foyer restaurant la Rotonde • Maison du Patrimoine • Médiathèque • Espace culturel Altitude 500 • cinéma Le Studio • Musées de Grasse • Palais des congrès • Divers commerces
- Diverses associations / Le Kiosque peut également vous être envoyé en version numérique sur simple demande à [kiosque@ville-grasse.fr](mailto:kiosque@ville-grasse.fr)

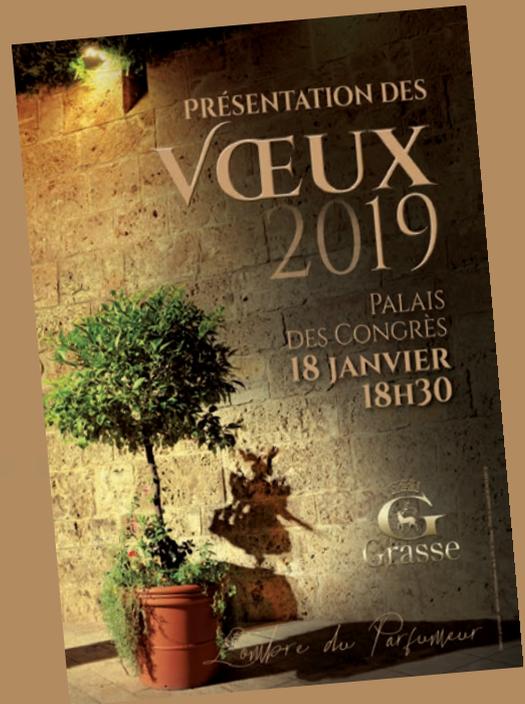
Il est lisible en feuillette en ligne sur [www.grasse.fr](http://www.grasse.fr)

# LE 5 JANVIER



L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

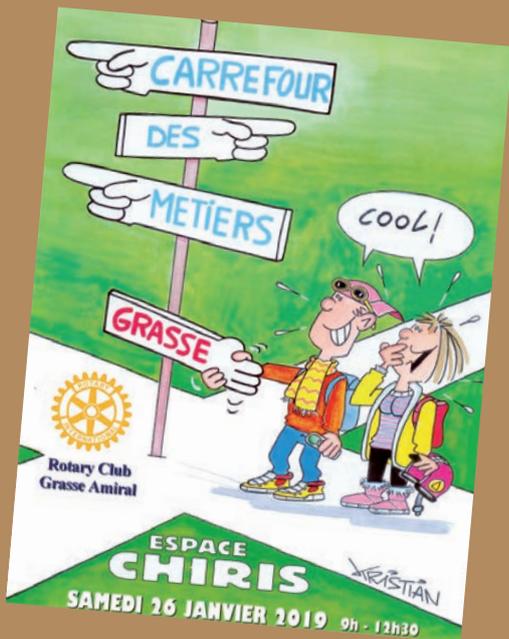
# LE 18 JANVIER



L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER

# LE 26 JANVIER



L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

# DU 6 JANVIER AU 20 JUIN



L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			