

& pays grassois

Ville de Grasse



Kiosque

Des idées plein la ville

Mensuel d'information N° 254 • JUIN 2021



*La Ville
comme on
L' aime !*

**TRANSFORMER
LA VILLE**
De nouvelles places

LE CRDC
Un nouveau lieu dédié
à l'art contemporain



**ÉLECTIONS
LES 20 ET 27 JUIN**
Aux urnes citoyens !

**ESPRIT CAMPAGNE
PASSION TERROIR**
Fêtons la 6^{ème} édition

LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS À GRASSE DU 4 AU 6 JUIN

APRÈS UNE ANNÉE 2020 DIFFICILE, LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS SONT DE RETOUR LE WEEK-END DU VENDREDI 4 AU DIMANCHE 6 JUIN, PLACÉ SOUS LE SIGNE DE « LA TRANSMISSION DES SAVOIRS » POUR DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR DES TRÉSORS VÉGÉTALISÉS.

Privés de culture et de nature pendant de nombreux mois, le moment est enfin venu de retourner à l'exploration du monde extérieur pour combler ce manque. Et quoi de mieux que les Rendez-vous aux Jardins pour allier nature et culture ? La nature, d'abord, puisque les Rendez-vous aux Jardins sont l'occasion d'arpenter des espaces verts aux couleurs chatoyantes et de respirer à plein poumon l'odeur des fleurs nouvellement épanouies. La culture, ensuite, car chaque jardin est chargé d'histoire et résulte d'une réflexion paysagère et artistique. Partout en France comme en Europe, cette 18^{ème} édition des Rendez-vous aux Jardins apportera un souffle printanier bienvenu au travers de nombreuses animations.



SERVICE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
MAISON DU PATRIMOINE
 22, rue de l'Oratoire - Grasse
 Tél. 04 97 05 58 70 - animation.patrimoine@ville-grasse.fr

TOUS LES RENDEZ-VOUS SONT SUR RESERVATION AU 04 97 05 58 70
Port du masque obligatoire.



À Grasse, les jardins de la ville seront notamment à l'honneur le samedi 5 juin avec un programme spécialement concocté par l'équipe de guides-conférenciers de Grasse, Ville d'art et d'histoire, impatiente de renouer avec son public afin de « transmettre son savoir ». Qu'il s'agisse des visites guidées classiques du Jardin des Plantes et du Jardin de la Villa-Musée Fragonard, des rallyes jardins pour les familles, d'un spectacle tout en danse et en musique ou encore des balades nature avec nos amis à quatre pattes, tout le monde pourra profiter selon ses envies de la manifestation. Cette année, les jardins grassois arboreront une allure d'autant plus particulière par la présence des jardins éphémères, réalisés en parallèle dans le cadre du Festival des Jardins de la Côte d'Azur. Jardins, culture, chaleur, convivialité, seront les maîtres mots de ce week-end où nous vous attendons nombreux !

AU PROGRAMME SAMEDI 5 JUIN

10H - JARDIN DES PLANTES
 En 45 minutes, découvrez ce lieu nouvellement réaménagé. L'histoire et les essences du premier jardin public de Grasse n'auront plus de secrets pour vous.
Rendez-vous : Entrée Jardin des plantes. En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

11H - JARDIN BASTIDE MAUBERT
 (Villa-musée J. H. Fragonard)
 Découvrez l'architecture extérieure d'une bastide et son jardin avec cyprès, agrumes mais aussi cycas et eucalyptus.
Rendez-vous : Entrée Jardin Bastide Maubert. En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

14H - RALLYE JARDINS ÉPHÉMÈRES
 (en famille)
 Muni d'un livret, découvrez les jardins de Grasse et jouez avec les plantes. Déambulez dans les jardins éphémères.
Rendez-vous : Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire. En compagnie de Solange FLIGIER, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

15H - CHÊNE DE L'EMPEREUR EN VISITE AVEC SON CHIEN !
 Au départ de l'aire du Chêne de l'Empereur, suivez le guide et découvrez les histoires du passage de l'Empereur, d'un projet inabouti et d'une ancienne carrière. Nos amis à 4 pattes feront le plein de nature ! Être bien chaussé.
Rendez-vous : Aire du Chêne de l'Empereur. En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

16H30 - SPECTACLE LE SON DU PAPON
 (sous réserve de jauge suffisante)
 (16H - Accueil et rafraîchissements)
 Balade dansée, déambulatoire et musicale pour deux acteurs, une danseuse et un musicien. Inscription obligatoire.
Rendez-vous : Jardin de la Villa Fragonard. Une déambulation poétique pour ouvrir un œil nouveau sur ces jardins qui nous entourent... Une coopération entre la compagnie B.A.L. et 19, boulevard Bouillon. Jeu : Élodie TAMPON-LAJARRIETTE, Jossia CLÉMENT (danse), Iliia OSOKIN (musique), Thierry VINCENT. Costumes : Hélène ARNAUD. Spectacle en trois modules. Tout public - Durée : 45 minutes.



Jardin des plantes © Ville de Grasse



Villa Fragonard © Ville de Grasse



Le son du papillon © Compagnie B.A.L.

éloquence



éloquence

Directeur de la publication :
 Jérôme VIAUD
 Directrice de la communication :
 Anne MAUREL
 Rédaction :
 Anne MAUREL - Julia THAON
 Alexandra ANDREU
 Photographie :
 Michaël GIORDANO
 Conception graphique :
 Florence PERI - Corinne LAZA NUÑEZ
 Contact Publicité :
 Arnaud BRUNDO - Tél : 04 97 05 50 43
 Contact rédaction :
 Julia THAON
 Tél : 04 97 05 51 54 - kiosque@ville-grasse.fr
 Relations presse :
 Anne-Marie SORDI
 Distribution :
 Ahmed MEGRAOUI

Certains éléments de ce programme peuvent être modifiés en dernière minute. Ce document distribué à titre d'information est non contractuel.

Le recueil et la restitution des informations ne sauraient être ni exhaustifs ni exempts d'erreurs, et ce malgré tout le soin que nous y apportons. Toutes les reproductions et photographies contenues dans la présente publication sont produites avec l'accord préalable de leurs auteurs. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

Kiosque

Mensuel des événements et manifestations locales du Pays de Grasse, est édité par la ville de Grasse.

Tiré à 15.000 exemplaires.

Dépôt légal à parution ISSN 1274-7270

Mairie de Grasse

BP 12069 - 06131 Grasse cedex

Site Internet : www.grasse.fr

Tél : 04 97 05 51 54

Imprimé par RICCOBONO sur papier PEFC

CULTIVER L'ART DE S'EXPRIMER

Le 12 mars dernier, plus de 40 élèves des classes de 3^{ème} du Collège Carnot de Grasse se sont confrontés lors de joutes oratoires dans le cadre du concours d'éloquence « 180 secondes pour convaincre ».

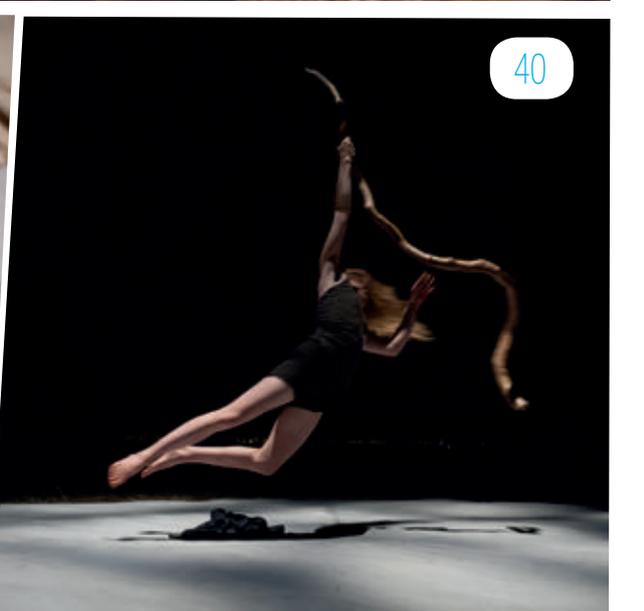
Parmi eux, Fany BERTRAND, jeune grasseoise de 14 ans, en stage au sein du service communication de la Ville de Grasse à ce moment-là, a su se démarquer par la qualité de sa prestation. L'équipe de la rédaction avait assisté aux dernières répétitions et lui avait prodigué modestement quelques conseils pour surmonter une appréhension bien légitime à quelques heures de son entrée en scène. D'une personnalité à la fois discrète, appliquée, curieuse et déterminée, Fany a su convaincre le jury grâce à un discours audacieux sur la thématique du sexisme, nourri de références historiques et saupoudré de quelques touches d'humour bien placées.

Elle se dirige à présent vers la finale qui se tiendra le 7 juin au Théâtre National de Nice où elle sera en compétition avec 22 autres jeunes issus des 23 établissements scolaires en lice. Nous lui adressons des ondes positives et nos plus vifs encouragements pour cette ultime épreuve.

Que cette expérience apporte à Fany comme aux autres participants de l'assurance, de la confiance en soi et l'envie de continuer à cultiver l'art de s'exprimer. Bonne chance à toutes et à tous, et que le meilleur gagne !

Bien fidèlement
L'équipe de rédaction

GRASSE



Sommaire

14

GRASSE PATRIMOINE

02 Les rendez-vous aux jardins à Grasse

GRASSE ÉDITORIAL

03 Cultiver l'art de s'exprimer

GRASSE ACTU

06-07 Élections départementales et régionales
Voter, un acte citoyen

08-09 Lancement des travaux du CCAS
Un plan d'investissements ambitieux

10-11 Transformer la ville
Inauguration des places de la Médiathèque

12-13 Le service des sports
Engagé, combatif et solidaire

14-15 Centre de Recherche et de Développement
Culturel
Rencontres, partage et art contemporain

GRASSE SOCIÉTÉ

16-17 Conseil de développement du Pays de Grasse
Un espace de dialogue et de réflexion prospective

18-19 L'arbre
Vers une taille raisonnée

20-21 Le Relais des Assistants Maternels
Journée rencontres

22-23 L'histoire de Grasse
Rencontre avec Robert VERLAQUE

GRASSE ÉVÉNEMENT

24-25 Les rendez-vous nature
Un guide d'animations pédagogiques pour tous

26-27 Festival SLAMSol
Écrire pour se faire entendre

28-29 **Esprit Campagne Passion Terroir**
À la rencontre des agriculteurs et des artisans
du territoire

30-31 **Instants de Grasse**
6^{ème} festival de musique de chambre

GRASSE CULTURE

32-33 **Vous voulez rire ?**
Place au spectacle à la Villa Saint-Hilaire

34-35 **Conservatoire de musique**
Inscriptions

36-37 **Chapeau les artistes !**
L'école maternelle de Saint-Antoine s'expose

38-39 **De nouvelles réserves pour le MAHP**
Voyage au cœur des coulisses du musée

40-43 **Théâtre de Grasse**
La programmation du mois de juin

44 **Investir dans l'avenir de l'eau**
Campagne de communication

GRASSE AGENDA

45-49 **Agenda**
Tout le programme du mois de juin

GRASSE DÉBAT

50-51 **Expressions des groupes du Conseil Municipal**

GRASSE ACTIVITÉS

52 **Viens t'aérer**
Le programme de l'été

GRASSE PRATIQUE

53 **Nouveaux commerces**

54 **Infos-Communiqués**

55 **À la rencontre de vos élus**

GRASSE ENVUE

56-58 **Retour en photos sur la vie publique et festive**
Travaux, manifestations...

GRASSE PÈLEMÈLE

59 **Tout ce qu'on a encore envie d'échanger
avec vous**



**LES 20 ET 27 JUIN 2021,
JE FAIS ENTENDRE MA VOIX !**

ÉLECTIONS DÉPARTEME

LES 20 ET 27 JUIN PROCHAINS, LES ÉLECTEURS SONT APPELÉS À DÉSIGNER LES FUTURS CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX ET RÉGIONAUX. EN CHARGE DE L'ORGANISATION DE CE DOUBLE SCRUTIN, L'ADMINISTRATION COMMUNALE EST FORTEMENT MOBILISÉE POUR PRÉPARER LA LOGISTIQUE ET ASSURER LE JOUR J LE BON DÉROULEMENT DES ÉLECTIONS DANS LE STRICT RESPECT DES PROTOCOLES SANITAIRES.

L'organisation d'un double scrutin est un événement suffisamment rare pour être souligné. *En 18 ans de carrière, c'est seulement la deuxième fois que je suis amenée à superviser l'organisation d'un double scrutin*, explique Anne SZE-LAG, Directrice des Services à la Population. *En mutualisant les élections, les citoyens sont invités à ne se déplacer qu'une seule fois pour élire leurs représentants au sein de ces deux instances.*

Ce choix a des répercussions importantes quant aux moyens humains et matériels nécessaires au bon déroulement des scrutins. *Traditionnellement, nous comptons 35 bureaux de vote répartis sur l'ensemble du territoire communal. Pour ces élections, nous doublons ce nombre et passons ainsi à 70 bureaux. Grâce à l'agilité des services techniques, nous avons réussi à réorganiser les espaces dédiés qu'il s'agisse des salles municipales ou bien des écoles communales.* Depuis le 15 mai, les équipes sont à pied d'œuvre pour procéder à l'installation du matériel et faire les ajustements indispensables pour que tout soit prêt en temps et en heure. C'est un travail de préparation et de logistique conséquent, auquel s'ajoute également la mise en place des panneaux électoraux à proximité des lieux de vote sur lesquels sont apposées les affiches des différents candidats ou listes qui se présentent au suffrage universel.

Qui dit doublement du scrutin, dit également mobilisation supplémentaire du personnel communal et des bénévoles en charge de tenir les bureaux. Chaque bureau est composé d'un président, d'au moins deux assesseurs et d'un secrétaire. *Un appel à candidature a été lancé pour mobiliser les agents et les volontaires mais l'épidémie rend la tâche plus difficile*, confie la Directrice. *Il est important de rappeler que les autorités compétentes ont adopté un protocole spécifique pour garantir la sécurité sanitaire à la fois des personnes qui prennent part au déroulement des élections comme des citoyens qui viennent voter. Si la vaccination n'est pas rendue obligatoire pour les personnes intervenant dans l'organisation, l'État a demandé aux collectivités de solliciter en priorité les personnes vaccinées ou immunisées. À défaut, il est prévu de réaliser un dépistage des membres du bureau dans les 48h précédant le scrutin. Si des personnes volontaires souhaitent participer activement au processus électoral en tant qu'assesseurs ou bien*

GUIDE PRATIQUE
DES ÉLECTIONS

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Contactez le Service Élections au 04 97 05 51 70

LES DATES IMPORTANTES À RETENIR

- **14 mai 2021 au plus tard** : fin des inscriptions sur la liste électorale
- **31 mai 2021 à zéro heure** : début de la campagne électorale
- **18 juin à minuit**
Clôture de la campagne électorale pour le 1^{er} tour
- **20 juin 2021 de 8h à 20h** : jour des élections départementales et des régionales

S'IL Y A UN SECOND TOUR

- **21 juin 2021 à zéro heure** : début de la campagne électorale pour le 2nd tour
- **25 juin 2021 à minuit** : fin de la campagne électorale pour le 2nd tour
- **27 juin de 8h à 20h** : jour des élections départementales et régionales

LA PROCURATION

Je me connecte sur le site internet :

<https://www.maprocuration.gouv.fr>

Je me rends au commissariat avec un justificatif d'identité et l'e-mail de confirmation de dépôt de la demande.

Ou bien je remplis le formulaire papier dédié.

Un électeur peut détenir deux procurations :

- Soit 2 procurations établies en France
- Soit 1 procuration établie en France et 1 procuration établie à l'étranger
- Soit 2 procurations établies à l'étranger

COMMISSARIAT DE POLICE DE GRASSE

1, bd Maréchal de Lattre de Tassigny à Grasse
Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 14h à 18h
Tél. 04 93 40 91 91

LE JOUR J

Je me rends dans le bureau de vote dont l'adresse est mentionnée en haut de la carte électorale.

Liste des bureaux de vote par quartier :

1^{er} au 9^{ème} : Palais des Congrès, 2 place du Cours Honoré Cresp
10^{ème} et 11^{ème} : Magagnosc, École Antoine Maure, allée Léon Ménager
12^{ème} : Saint-François, École de Saint-François, 163 bd Schley
13^{ème} : Les Marronniers, salle des Marronniers, chemin de Sainte-Anne
14^{ème} et 15^{ème} : Espace Chiris, avenue de Provence
16^{ème} et 17^{ème} : Saint-Mathieu, école de St Mathieu, 118 route de St Mathieu
18^{ème} au 21^{ème} : Saint-Claude, salle polyvalente, 5 chemin de la Cavalerie
22^{ème} au 24^{ème} : Le Plan 1, 10 chemin du Lac Le Trinquet
25^{ème} : Plascassier, mairie annexe de Plascassier, 19 chemin du Servan
26^{ème} au 28^{ème} : Saint-Antoine, école de Saint-Antoine, 99 av Henri Dunant
29^{ème} au 32^{ème} : Saint-Jacques, école de Saint-Jacques, place Frédéric Mistral
33^{ème} au 34^{ème} : Les Aspres 1 et 2, centre aéré, 38 boulevard Emmanuel Rouquier
35^{ème} : Les Aspres 3, salle polyvalente, les Fleurs de Grasse, 64 route de Cannes

Je vote en toute sécurité

- Le port du masque est obligatoire à l'intérieur des bureaux de vote
- Du gel hydro alcoolique est mis à la disposition des électeurs
- Une distance de 1m50 entre chaque personne est à respecter
- La gestion des flux est maîtrisée avec la mise en place de deux files d'attente dont une spécifique pour les personnes vulnérables et les publics prioritaires
- Un plexiglas est installé devant chaque membre du bureau
- La désinfection des lieux de vote et des surfaces est assurée fréquemment
- L'aération des bureaux est régulière

STATIONNEMENT : PARKING DU COURS HONORE CRESP

1 heure de parking gratuite pour les électeurs sur présentation de leur carte électorale au moment de la sortie.

NATIONALES ET RÉGIONALES

en qualité de scrutateurs au moment du dépouillement, elles sont invitées à se rapprocher du service Élections pour se faire connaître. Elles pourront se faire vacciner sur la base du volontariat quel que soit leur âge, comme le préconise l'État.

En complément, tout l'équipement de protection (masques, visières, gel hydro alcoolique) sera fourni aux équipes et les protocoles sanitaires relatifs notamment à la gestion des flux, à l'organisation du vote, à l'affichage des gestes barrières et au nettoyage des locaux et du matériel seront strictement appliqués (voir encadré).

Compte tenu du contexte sanitaire, le vote par procuration est également encouragé et facilité. La procédure est aujourd'hui partiellement dématérialisée avec la mise en place depuis le 6 avril dernier de la plateforme Maprocuration. Les personnes souhaitant établir une procuration peuvent se connecter

sur le site internet <https://www.maprocuration.gouv.fr> puis se rendre au commissariat avec un justificatif d'identité et l'e-mail de confirmation de dépôt de la demande. Exceptionnellement pour ces élections, un électeur pourra posséder deux procurations. Bien évidemment, la procédure papier habituelle reste en place pour celles et ceux qui ne peuvent pas ou ne souhaitent pas utiliser la voix numérique.

On l'aura compris, les prochaines élections départementales et régionales constituent un défi majeur pour les équipes municipales missionnées pour en assurer le bon déroulement. À n'en pas douter, elles sauront une fois de plus faire preuve de rigueur et de professionnalisme pour permettre à chaque citoyen de participer en toute sérénité et en toute sécurité à ce rendez-vous démocratique.

Aux urnes citoyens !



Bon
à savoir

Si je rencontre des difficultés de déplacement le jour du scrutin, j'appelle le service Elections au plus tôt afin de m'inscrire et de bénéficier d'un chauffeur mis à disposition par la municipalité

LANÇEMENT DES TRAVAUX DE RÉAMÉNAGEMENT

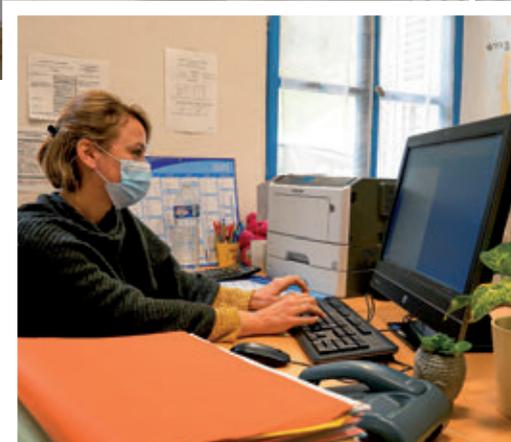
DU CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

SOUCIEUSE D'ENTREtenir SON PATRIMOINE ET DE MODERNISER LES SERVICES MUNICIPAUX, LA VILLE DE GRASSE A ENGAGÉ UN VASTE PLAN D'INVESTISSEMENTS EN FAVEUR DE LA RÉNOVATION DE SES BÂTIMENTS PUBLICS. ZOOM SUR LE PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT DU REZ-DE-CHAUSSÉE DU CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE DONT LES TRAVAUX DÉBUTERONT À LA FIN DU MOIS DE JUIN.

Le Centre Communal d'Action Sociale est installé au sein de la Villa Guérin, dans les locaux situés 42 boulevard Victor Hugo. Ce service procède chaque année à l'accueil physique et téléphonique de plus de 20 000 personnes. En 2018, une première phase de travaux a été lancée avec la rénovation des façades SUD et EST pour un montant de 215 000 €.

Avec ce nouveau projet, il s'agit cette fois-ci d'améliorer à la fois les conditions d'accueil des usagers et de travail des équipes du Centre Communal d'Action Sociale présentes sur place. *Cela faisait une vingtaine d'années que ce bâtiment administratif n'avait pas fait l'objet de travaux de rénovation intérieure*, rappelle Alain DI VITA, responsable de cette opération à la Direction du service des Bâtiments Communaux. *Avec le temps qui passe, les peintures et les faux-plafonds se sont abimés, l'éclairage est devenu obsolète.*

À la genèse de ce projet, un besoin de sécurisation des lieux exprimé par les équipes du secteur de l'action sociale confrontées à la montée des incivilités et à une recrudescence des comportements violents. *C'est en transversalité que les agents du CCAS ont travaillé avec le service Modernisation et Études de la ville, à l'élaboration d'un projet de réaménagement des locaux situés au rez-de-chaussée. Ce dernier a été pré-*



senté à Monsieur le Maire qui a souhaité engager sa mise en œuvre au plus tôt pour un budget de près de 220 000 €.

Ce projet global vient ainsi répondre à trois exigences : renforcer la sécurité des lieux ; améliorer l'accueil du public pour optimiser la prise en charge des usagers ; mettre aux normes et embellir des locaux vieillissants. *S'agissant de l'accueil du public, il sera déplacé pour se situer face à la porte d'entrée. Cela permettra d'une part une meilleure identification des personnes à leur arrivée dans les locaux et d'autre part une prise en charge personnalisée dans le respect de la confidentialité avec des zones séparées. Enfin, les lieux seront accessibles aux personnes à mobilité réduite.*



Conception : DGST/SEM

Ainsi, deux zones de travail distinctes seront créées. Un premier espace sera dédié à l'accueil du public. Il comprendra également six bureaux de permanence pouvant accueillir trois personnes au maximum dont un agent et une zone d'attente pouvant recevoir au total huit personnes. Un deuxième espace accessible uniquement par badge sera composé de bureaux de travail collectif, d'une salle de réunion, d'une salle d'archivage, d'un couloir permettant l'accès aux personnes handicapées.

Des sas de sécurité, des caméras, des digicodes, un visiophone et des alarmes seront implantés sur place afin de renforcer la sécurité des lieux. Les peintures seront refaites ainsi que le revêtement des sols, les faux-plafonds et un nouvel éclairage led sera installé. Des cloisons phoniques seront posées dans les bureaux de permanence pour garantir la confidentialité des échanges. Cette opération est l'occasion de satisfaire également aux demandes émises par les pompiers afin de renforcer la sécurité incendie des locaux. Seront ainsi posés des nouveaux équipements tels que des détecteurs de fumée dans l'ensemble du bâtiment ou bien encore

le désenfumage de la cage d'escalier et des portes coupe-feu dans les locaux à risques.

L'opération débutera le 29 juin et sera achevée en septembre prochain, sauf aléas. Les travaux sont prévus sur une période de 12 semaines. La complexité de ce chantier sera de travailler en milieu occupé, explique Alain DI VITA. Il est en effet indispensable que les équipes du CCAS puissent continuer leurs activités. Avec l'aide des services municipaux des Ateliers et de la Téléphonie, un bureau d'accueil temporaire permettant de recevoir les usagers sera installé au sous-sol. Le coordinateur en sécurité a veillé à la séparation des flux afin que les agents, le public et les entreprises intervenantes puissent cohabiter le temps des travaux tout en minimisant les nuisances inévitablement générées par ce type de chantier.

À la demande du maire, la municipalité a travaillé à la définition d'un plan d'investissements ambitieux pour la période allant de 2022 à 2026. Pour les quatre prochaines années, trois grands objectifs ont été fléchés : la poursuite de la mise aux normes sécurité-incendie

des locaux ; la rénovation des façades Nord et Ouest ; la réfection de la couverture du bâtiment avec une reprise de l'étanchéité, le remplacement des tuiles abîmées et le renforcement de l'isolation. Cela représente un investissement évalué à plus de 300 000 € pour poursuivre la démarche de réhabilitation du patrimoine communal, améliorer les conditions de travail des agents et optimiser l'efficacité du service public rendu aux Grassois.



Contact

Centre Communal d'Action Sociale
42 bd Victor Hugo - 06130 GRASSE
Tél : 04 97 05 56 50



TRANSFORMER LA VILLE

DE NOUVELLES PLACES PUBLIQUES DANS LE CENTRE HISTORIQUE

LA LIVRAISON DES PLACES DU LIEUTENANT GEORGES MOREL, DU ROUACHIER ET DU FOUR NEUF CONSTITUE UNE ÉTAPE DÉCISIVE EN FAVEUR DE LA REDYNAMISATION DU CŒUR DE VILLE GRASSOIS. EN OCTOBRE 2018, LE JOURNAL MUNICIPAL PARTAGEAIT AVEC LES LECTEURS LA VISION DU CABINET D'ARCHITECTURE STOA DONT LE PROJET, UN DEDAILE DE DALLES, A ÉTÉ RETENU POUR TRANSFORMER RADICALEMENT CES ESPACES PUBLICS DÉLAISSÉS DEPUIS L'APRÈS-GUERRE. À QUELQUES JOURS DE LEUR INAUGURATION OFFICIELLE PAR LE MAIRE DE GRASSE, KIOSQUE A RENCONTRÉ TAYEB EL AIER, CHEF DU SERVICE DE LA COHÉSION SOCIALE ET URBAINE, QUI REVIENT SUR L'HISTOIRE DE CE QUARTIER ET SUR LES ENJEUX QUI ACCOMPAGNENT SA MÉTAMORPHOSE.

Ces places, Tayeb EL AIER les connaît parfaitement. D'abord en tant que grassois mais également en tant qu'ancien animateur travaillant au sein de l'Espace Ressource qui était situé sur la place du Four Neuf, devenu par la suite la Maison de la Poésie. *Dans les années 90, l'Espace Ressource était avant tout un lieu d'échanges avec la population. Au sein de cette structure associative de l'Office Municipal de la Jeunesse, nous nous attachions à accompagner les habitants vivant dans le centre historique aussi bien en matière de soutien scolaire, d'animation sociale, de prévention, de santé et de médiation.* Laissées à l'abandon depuis leur création sous la municipalité du Docteur COLOMBAN en 1946, les places ont rapidement été investies par la jeunesse du centre historique. *Les sols étaient recouverts de sable. Les jeunes venaient y pratiquer le football ou bien encore le basket non loin des voitures stationnées en contre bas. Une étude photographique réalisée en 2012 par l'Atelier VOIR rend*

compte de ces tranches de vies de toute une génération de grassois, explique le Chef de service.

En 2008, le Programme de Renouveau Urbain (PRU) a permis la définition de projets structurants pour revitaliser ce quartier avec notamment la réhabilitation des îlots dégradés confiés à la SPL Pays de Grasse Développement et la construction d'un équipement culturel central, la médiathèque. C'est dans ce contexte que le dispositif de la Gestion Urbaine de Proximité a été créé en 2009. *Nous allons à la rencontre des habitants et partageons avec eux la philosophie des actions mises en place dans le cadre du PRU puis du NPNRU et d'Action Cœur de Ville, pour les associer pleinement au devenir de ce quartier.* Avec les travaux de la médiathèque, il a fallu trouver un autre lieu pour les jeunes du quartier d'où la création d'un city stade avenue de Provence inauguré en 2014 par Jérôme VIAUD. Puis, avec le démarrage du chantier des places atte-



nantes en 2019, le site a été définitivement fermé au public. *Notre rôle sera désormais d'accompagner la réappropriation de ces places par les habitants eux-mêmes qui n'ont plus eu accès à cet espace pendant toute la durée des travaux. L'objectif est de définir des codes d'usages communs pour créer de la convivialité et tendre vers une meilleure qualité de vie.* À plusieurs reprises, les riverains sont venus nombreux observer l'avancée des aménagements, invités à participer à des rencontres sous le format « café-chantier » organisées par la mairie. *Ce dialogue avec les habitants est essentiel. Nos échanges sont venus nourrir le projet initial avec notamment l'ajout de commodités telles qu'un point d'apport volontaire ou bien encore des toilettes publiques.*

Les services municipaux travaillent en transversalité pour animer les lieux et proposer des usages qui favoriseront de nouveaux flux en attendant l'ouverture prochaine de La Source Médiathèque Charles NÈGRE et la requalification du quartier Martelly. Le service Commerce œuvre à l'installation d'un marché alimentaire et a entrepris la

commercialisation des locaux dont certains bénéficient d'ouvertures directes sur les places rénovées. La création d'un terrain de pétanque, de tables d'échecs, d'un toboggan géant mis à la disposition du public, profiteront également aux familles. L'installation de jardins a été pensée pour permettre la tenue de spectacles et d'événements en tous genres. Tous ces aménagements vont dans le sens des ambitions affichées par l'équipe municipale : réhabiliter l'existant pour que le cœur de ville redevienne source de vie.

Nous l'aurons compris, la requalification de ces places constitue une étape importante pour l'avenir de ce quartier en pleine mutation. Elle marque un aboutissement pour les équipes communales en charge du suivi des travaux et également le début d'une nouvelle page à écrire pour les Grassois. *Je suis attaché à ma ville, confie Tayeb EL AIER. Je l'ai vue évoluer dans le bon sens au cours de ces dernières années. Œuvrer pour elle est un honneur, elle mérite tous nos efforts. Nous avons la chance de pouvoir compter sur l'engagement d'élus, de techniciens,*

de partenaires volontaires, déterminés à faire bouger les lignes et à agir pour redorer l'image de son centre. Réjoignons-nous collectivement de ce retour à la vie et continuons les efforts entrepris en faveur d'une ville plus belle, plus sécurisée, plus végétalisée, plus animée. Ces actions sont complémentaires et indispensables pour renforcer l'attractivité de Grasse.

Le samedi 3 juillet à 11h30, soyons au rendez-vous pour découvrir le nouveau visage de ce quartier grassois.

Pour plus d'informations

Rendez-vous à la Maison du Projet située place Etienne ROUSTAN pour découvrir les projets du Campus Universitaire, du futur quartier Martelly, de La Source Médiathèque Charles NÈGRE. Sur rendez-vous, du lundi au vendredi de 14h à 17h.

Contact : 04 97 05 49 41
gupcentreville@ville-grasse.fr

LE SERVICE DES SPORTS ENGAGÉ, COMBATIF & SOLIDAIRE

NE RIEN LÂCHER, TENIR BON, CROIRE EN L'AVENIR, SONNENT COMME UN CRI DE RALLIEMENT CHEZ BON NOMBRE D'AMATEURS ET DE PROFESSIONNELS QUI NE SE DÉCOURAGENT PAS DE POUVOIR DE NOUVEAU S'ADONNER À LA PRATIQUE DU SPORT EN TOUTE LIBERTÉ. C'EST CE MÊME ÉTAT D'ESPRIT COMBATIF ET GUERRIER QUI ANIME LES 37 AGENTS QUI ŒUVRENT AU SEIN DU SERVICE DES SPORTS DE LA VILLE DE GRASSE. KIOSQUE A RENCONTRÉ OLIVIER BRERO, DIRECTEUR DU SERVICE, QUI EST LE FIER CAPITAINE D'UNE ÉQUIPE ENGAGÉE, QUI A SU S'ADAPTER ET FAIRE PREUVE D'ENTRAIDE DEPUIS LE DÉBUT DE LA CRISE SANITAIRE.



Levanna CALATAYUD

À l'instar de nombreux services qui composent l'administration communale, les agents du service des Sports vivent depuis plus d'un an au rythme des annonces gouvernementales. Ils gèrent au mieux les conséquences que les restrictions mises en place depuis de longs mois génèrent sur la vie sportive et associative locale. Dès le début de la crise sanitaire en mars 2020, les équipes ont fait preuve d'adaptation et de solidarité. *Pour les personnels qui travaillaient à l'intérieur des salles et qui n'avaient plus de missions au regard de la fermeture des enceintes sportives, ils se sont immédiatement portés volontaires pour contribuer activement aux nouvelles prérogatives que la commune a dû assumer*, explique Olivier BRERO. Au premier confinement, Florent COUZINIER, Nicolas MARTIN,





Naji HELLAL



Julia PEREIRA

Marcel FOUQUET, Claude MARCHISIO, Thierry VINCENT-SILLIE, Eric PELLAT, Clément ABT, Philippe FABRINI, Azzdine AIT OUZDI, Youssef TATA, Bernard CORDOLIANI, ont accepté de prendre activement part à la mise en place de l'accueil de jour à un moment où l'on n'avait encore que peu d'informations quant à la transmission du virus. *Ils ont été présents pour assurer une écoute bienveillante et soutenir un public parfois en situation de grande difficulté. De la même façon, lorsque la mairie a dû ouvrir un centre de vaccination au sein du Palais des Congrès, nombreux sont les agents du service qui ont répondu présents pour assurer le fonctionnement de cette structure et aider également à la prise de rendez-vous.*

Au niveau administratif, Nathalie LEONE et Marie-Emmanuelle GAUBERT ont adapté elles aussi leur quotidien avec la mise en place du télétravail. *Elles ont fait preuve d'une grande implication personnelle lorsque bien souvent le soir et parfois le weekend il a fallu adresser en urgence aux associations sportives les protocoles de pratique nouvellement édictés, issus des décrets ou des arrêtés préfectoraux.* De la même façon, elles ont ajusté au mieux les plannings des agents afin qu'ils puissent coïncider avec les directives annoncées et ont également réadapté à chaque fois que cela a été nécessaire le planning des transports pour les scolaires fréquentant les infrastructures sportives gérées par la ville. Sur le terrain, les agents ont eux aussi modifié leur planning à plusieurs reprises et ce afin de permettre à des associations de pouvoir pratiquer leur discipline le weekend compte tenu de l'application du couvre-feu à 18h en semaine. Enfin, dans les écoles, les éducateurs territoriaux des activités

physiques et sportives (ETAPS) ont revu leurs enseignements en milieu scolaire afin de respecter les protocoles mis en place par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Cette solidarité et cette adaptabilité se sont également exprimées au sein du monde sportif associatif, touché de plein fouet par la mise à l'arrêt de leur activité. Spontanément, certains clubs n'ont pas souhaité percevoir les subventions allouées par la municipalité. D'autres ont également décidé de les revoir à la baisse. Cet effort collectif a permis de constituer une économie de 23 445 €. *Pour Monsieur le Maire, il était évident et légitime que cette somme soit réaffectée au bénéfice du monde sportif et notamment au projet de création d'une aire engazonnée au stade Perdigon. Que toutes les associations soient sincèrement remerciées de cette noble démarche. Chacun mesure combien les clubs ont été durement affectés par la perte de recettes, de licenciés, de sponsors parfois. Nous leur témoignons notre soutien indéfectible et l'accompagnement de la mairie dans cette période,* explique à son tour Gilles RONDONI, Adjoint au Maire délégué aux Sports.

Avec la crise, il a fallu faire preuve d'inventivité. De nouveaux usages ont été mis en place, favorisant la pratique de certains sports en extérieur ou bien encore le partage d'équipements communaux entre clubs qui n'avaient pas l'habitude d'évoluer côte à côte sur un même site. *Les associations ont sollicité la mairie pour bénéficier de créneaux en extérieur et Monsieur le Maire*

a souhaité répondre positivement à chaque fois que cela était possible, précise le Directeur. Le club de basket de l'USG a pu se rendre sur les terrains du collège Canteperdrix ; le club de handball a investi le site de Perdigon tout comme l'Entente Gymnique Grassoise qui a sorti des agrès du gymnase. Des

lieux nouveaux ont été proposés à des associations, comme l'aire engazonnée de la Paoute, où le club de volley-ball et les pratiquantes de twirling bâton se sont retrouvés pour continuer de proposer à leurs licenciés des entraînements et renforcer ainsi

un lien social et sportif précieux en ces temps troublés. Enfin, le taekwondo s'est délocalisé quant à lui sur le stade du Plan.

Même si l'avenir du sport en salle est encore inconnu, les équipes gardent le moral et sont optimistes. C'est tout naturellement par une note positive que concluent l'Adjoint et le Directeur : *les habitants du pays de Grasse doivent continuer de pratiquer le sport au sein des clubs locaux. Le renouvellement de leur licence ou bien encore leur adhésion à une association à la rentrée prochaine permettront à certaines d'entre elles de se relever, de sortir la tête de l'eau et de repartir de plus belle dans une dynamique vertueuse !*

Adhérer aux associations sportives est assurément un acte solidaire et citoyen !



SERVICE DES SPORTS

52, chemin du Grand Chêne

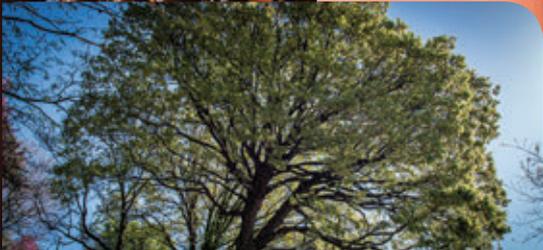
06130 GRASSE

Tél. 04 97 05 54 50

CENTRE DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

RENCONTRES, PARTAGE
ET ART CONTEMPORAIN

LE 9 JUILLET PROCHAIN, UN NOUVEL ESPACE POUR LA CULTURE S'OUVRE À GRASSE. LE CENTRE DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL OFFRE UN LIEU D'ÉCHANGE ET DE RÉFLEXION AUTOUR DES PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS. AU CŒUR DE CETTE INITIATIVE, LAURENT-EMMANUEL BRIFFAUD SOUHAITE VALORISER LE PATRIMOINE GRASSOIS À TRAVERS L'ART CONTEMPORAIN. UN PROJET AMBITIEUX ET PLEIN DE PROMESSES QUI MÉRITE TOUTE NOTRE ATTENTION.





Artiste d'art contemporain, Laurent-Emmanuel BRIFFAUD est déjà bien connu des grasseois. En 2019, il crée par exemple "Éloge du jasmin, l'or blanc de Grasse", une fresque murale peinte à l'entrée de la ville sur le boulevard Thiers. Cette année dans le cadre du Festival des jardins, il réalise avec Christophe GOFFIN, Directeur du service Espaces Verts de la ville, le jardin hors concours "Absolue", à admirer jusqu'au 9 juin dans la cour d'honneur du Musée International de la Parfumerie. L'artiste, amoureux de Grasse, ne s'arrête pas là. Pour une durée de trois ans renouvelable, il a signé une convention avec la ville pour un tout autre projet : le Centre de Recherche et de Développement Culturel (CRDC), inauguré le 9 juillet prochain. *Le CRDC est un lieu multiple, indique-t-il. C'est un endroit d'échange et de réflexion autour de projets artistiques et culturels pour la ville.* Nicolas DOYEN, Adjoint au Maire délégué à la Culture et au Patrimoine, se réjouit de cette association entre l'artiste et la municipalité. *Laurent-Emmanuel BRIFFAUD est très attaché au patrimoine grasseois. C'est un véritable passionné avec qui il est agréable de travailler ; il possède quelque chose de très fédérateur.*

Situé au 11, avenue Antoine de Saint-Exupéry, le CRDC est composé de plusieurs espaces. En plus d'accueillir l'atelier de Laurent-Emmanuel BRIFFAUD, il héberge également l'association Le Parfum des Heures Libres, présidée par Myriam DAUMAS. *Le rôle de l'association est de créer du lien autour de tous les projets alliant culture, patrimoine et nature, explique l'artiste. Plusieurs agents municipaux travaillant dans le domaine des espaces verts ou du patrimoine, sont investis dans l'association. Ces derniers temps nous nous sommes par exemple penchés sur la place de l'arbre en milieu urbain ; cet être vivant au croisement entre l'art de la nature et le patrimoine.* Au sein du CRDC, l'association aura pour objec-

tif de traiter et de soumettre à la ville différentes propositions artistiques et culturelles. Les porteurs de projets pourront rencontrer d'autres acteurs et mener une réflexion commune dans ce lieu d'échange et de partage. L'idée de ce centre est née de Jean BLAISE, célèbre directeur artistique qui a mis l'art contemporain au cœur de la culture nantaise. *Cela fait longtemps que je souhaitais créer un tel lieu à Grasse, ramener l'art contemporain en lien avec l'histoire et le patrimoine de la ville des parfums, confie l'artiste. Le Maire de Grasse a accompagné cette démarche, sensible à la place de l'art en ville.*

En plus du CRDC, la convention signée par la ville et Laurent-Emmanuel BRIFFAUD fait part de la création d'un fonds d'art contemporain. *L'art contemporain n'est pas dans l'ADN de la ville. Le confronter avec l'histoire et le patrimoine est un axe intéressant. C'est en quelque sorte un pont culturel entre le futur et le passé que nous sommes en train de construire,* déclare Nicolas DOYEN. Parmi les projets en cours de développement, nous pouvons citer l'installation d'œuvres d'art contemporain en cœur de ville. Sur l'idée du Voyage à Nantes, Laurent-Emmanuel BRIFFAUD souhaite disséminer plusieurs réalisations d'artistes dans des zones du centre historique à échéance 2022. *Nous espérons que cet itinéraire pourra voir le jour,* poursuit l'élu, enthousiaste. *Cela permet de découvrir la ville autrement, tant pour les visiteurs que pour les grasseois.*

Le Centre de Recherche et de Développement Culturel offre à la ville de nouvelles opportunités. La synergie créée autour de cette fabrique d'idées promet un bel avenir à l'art contemporain, trop peu représenté dans la cité des parfums. Kiosque ne manquera pas de se faire le relai des différents projets développés grâce au CRDC. En attendant, gardons les yeux ouverts et soyons à l'affût des œuvres d'art qui vont peu à peu s'exposer dans la ville.



Présentation des activités du Conseil en bureau des maires le 15 avril 2021
(De gauche à droite : Éric MONVOISIN, Bernard LEICEAGA, Jean-Pierre ROZELOT, Jérôme VIAUD, Jean-Marc DELIA)

CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT DE LA CAPG LES CITOYENS AU CŒUR DU TERRITOIRE

DEPUIS 2016, LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU PAYS DE GRASSE EST DOTÉE D'UN CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT COMPOSÉ D'HABITANTS BÉNÉVOLES : DES CITOYENS QUI S'ENGAGENT POUR LE TERRITOIRE ET PARTICIPENT À SA DYNAMIQUE EN MENANT UNE RÉFLEXION POUR AMÉLIORER LE BIEN VIVRE EN PAYS GRASSOIS. PAR DÉLIBÉRATION COMMUNAUTAIRE DU 24 SEPTEMBRE 2020, UN NOUVEAU CONSEIL S'EST CONSTITUÉ RÉAFFIRMANT AINSI LE RÔLE PRIMORDIAL DE LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE.

L'idée de départ est simple : associer la société civile aux actions des élus sur le territoire. Pour se faire, la Communauté d'Agglomération a souhaité mettre en place un conseil de développement dont le rôle est de faire remonter les besoins stratégiques du territoire en proposant des axes de réflexion et en

adoptant un œil critique sur les projets envisagés. Pour Jean-Pierre ROZELOT, Président du conseil, l'important est de se tourner vers l'avenir. *Nous traitons de sujets d'actualité avec une vision sur le long terme*, indique-t-il. *Pour les cinq années à venir, celui-ci est divisé en quatre groupes de travail. Chacun traite d'une thématique différente avec pour fil conducteur le bien-être : le bien-être par la santé, le bien-être par la culture, le bien-être par la biodiversité et le bien-être par le numérique et l'innovation.* À travers ces différents sujets, les 24 citoyens bénévoles engagés réfléchissent par exemple à comment faciliter la conduite de soins médicaux dans le moyen et haut pays, comment désenclaver ces territoires et leur rendre certaines manifestations culturelles plus accessibles, comment développer la préservation de la biodiversité ou encore comment éduquer le citoyen à la société numérique.

Mis en place dès l'année 2016, le conseil de développement de la CAPG s'est vu renouveler en septembre 2020. À ce jour, il est régi par l'article 80 de

la loi « Engagement et proximité » du 27 décembre 2019, laquelle réaffirme le rôle de la démocratie participative dans les Établissements Publics de Coopération Intercommunale pour les agglomérations de plus de 50 000 habitants.

Nous avons profité de ce nouveau cadre réglementaire pour remettre en conformité l'existant, précise Jean-Pierre ROZELOT. *Grâce à l'implication des maires des 23 communes de la CAPG, nous avons pu réunir 24 personnes et obtenir une belle mixité professionnelle, générationnelle et de genre. Il est important que le conseil représente l'ensemble de la société de notre territoire, avec des actifs, des retraités, des jeunes, des femmes, des hommes, des commerçants, des ingénieurs... Il nous a semblé également primordial d'établir un conseil composé d'anciens et de nouveaux membres.*

Pour soumettre ses pistes de réflexion aux élus locaux, le conseil de développement réalise différents rapports, soit à la suite d'une demande d'étude formulée par le Président de la Commu-



De gauche à droite : Silouane FAXEL, Éric MONVOISIN, Jean-Pierre ROZELOT, Sabine BEGUE, Bernard LEICEAGA

Nous avons pu réunir 24 personnes et obtenir une belle mixité professionnelle, générationnelle et de genre

nauté d'Agglomération, soit par auto-saisine. Lors du mandat précédent le conseil avait souhaité se positionner sur des sujets qui lui semblaient important comme celui de l'habitat. Le rapport réalisé avait d'ailleurs été très utile et repris par la commission habitat de la CAPG. Bien que la crise sanitaire ait empêché l'organisation de réunions plénières, le conseil de développement a réussi à maintenir son activité. *Nous travaillons par groupe de travail en visioconférence ou par téléphone. Nous avons tout de même hâte d'échanger tous ensemble lors d'un moment convivial,* confie le Président. *En temps normal, nous nous réunissons tous les deux ou trois mois. De la même manière, le forum de discussion organisé tous les ans dans le haut pays lors du solstice d'été, ne pourra se faire cette année au vu des difficultés d'organisation générées par la situation sanitaire. Ce grand rendez-vous permet d'ouvrir la discussion entre les habitants, les acteurs et les élus du territoire sur un sujet défini. C'est un lien qui permet de s'exprimer*

ensemble car le conseil est neutre et apolitique. Cela connaît toujours un vif succès. Malheureusement, il se tiendra à huit-clos cette année mais nous permettra tout de même de débattre sur les questions du numérique : que faudrait-il de plus pour mieux utiliser le numérique ?

Jean-Pierre ROZELOT est fier du travail accompli par le conseil de développement de la CAPG depuis sa création en 2016. *Nous sommes partis de rien pour arriver à quelque chose qui fonctionne bien et nous l'avons fait tous ensemble. Il est plaisant de voir qu'il y a de nombreuses personnes impliquées tant pour rendre notre territoire innovant que pour satisfaire les besoins de ses habitants,* conclut-il.

ILS PARTICIPENT À L'AVENIR DU TERRITOIRE

Françoise LOPEZ, retraitée

Le Mas

Membre du conseil de développement depuis septembre 2020
Groupe de travail Culture, Patrimoine et Territoire

Lorsque le maire de ma commune m'a proposé de participer au conseil de développement de la CAPG, je me suis dit : Pourquoi pas. J'ai saisi cette occasion et suis très contente de pouvoir m'impliquer pour le territoire et la culture.

Audrey JARRY-BORTOLINI,

cultivatrice de plantes à parfums et confiseur

Peymeinade

Membre du conseil de développement depuis 2016
Groupe de travail Culture, Patrimoine et Territoire

Native du Pays de Grasse, j'ai toujours aimé ce territoire, ses savoir-faire. C'est très enthousiasmant de co-construire des projets ensemble, d'échanger de manière neutre sur notre vision globale du territoire. À travers le conseil de développement, nous apportons notre petite pierre à l'édifice.

Bernard LEICEAGA, expert

judiciaire

Peymeinade

Membre du conseil de développement depuis septembre 2020
Groupe de travail Société innovante

J'ai toujours été intéressé par le caractère historique et le travail à faire pour le développement du Pays de Grasse. En tant que membre de ce conseil, nous portons une vision à long terme, nous participons à l'envol de la CAPG vers son avenir.

RENSEIGNEMENTS

sbegue@paysdegrasse.fr

Toute intervention
traumatique dans
un arbre nuit à la
pérennité de l'arbre
Osez la non taille !

Pierre LACARRÈRE

L'ARBRE VERS UNE TAILLE RAISONNÉE

DANS LA NATURE, LES ARBRES SONT LES HÔTELS DU VIVANT. INSECTES, OISEAUX, CHAMPIGNONS ET VÉGÉTAUX Y VIVENT ABRITÉS. SANS L'ARBRE, IL N'Y A PAS DE VIE POSSIBLE, C'EST POURQUOI EN FORÊT PERSONNE NE CONTESTE SON DROIT. C'EST DANS NOS SOCIÉTÉS MODERNES QU'IL EST REMIS EN QUESTION. LA MUTILATION DES ARBRES SUR NOTRE TERRITOIRE PRODUIT LES EFFETS D'UNE TEMPÊTE SILENCIEUSE TOUS LES JOURS. POUR EN PARLER, KIOSQUE A REÇU PIERRE LACARRÈRE, ARBORISTE GRIMPEUR ET SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE L'ASSOCIATION SÉQUOIA ET CHRISTOPHE GOFFIN, DIRECTEUR DU SERVICE ESPACES VERTS.



Créée il y a plus de 30 ans, l'association Séquoia œuvre au quotidien pour le respect de l'arbre. Pierre LACARRÈRE, arboriste-grimpeur et secrétaire général de l'association Séquoia, se donne pour mission de lutter contre la mutilation des arbres et constate quotidiennement toutes les destructions du patrimoine arboré. *L'arbre est victime d'un tropisme de destruction sur nos territoires publics et privés. L'homme fabrique des pathologies végétales et crée des conditions de fragilité dans l'ensemble du système vivant. Aujourd'hui, nous ne pouvons pas plaider l'ignorance surtout quand nous avons en charge la gestion d'un patrimoine qui ne nous appartient pas mais qui appartient aux générations à venir.*

Pierre LACARRÈRE dénonce les pratiques de tailles drastiques qui sont réalisées par des opérateurs inconscients

L'arbre est le tuteur de notre humanité - Ensemble, ils deviennent nos protecteurs

Francis HALLÉ

qui mutilent de façon irréversible les arbres et s'interroge également sur les conditions qui rendent possible la destruction du patrimoine arboré dans nos villes. Cette situation est alarmante. Il y a une méconnaissance et un mépris de l'arbre ; une dégradation constante, systématique et inquiétante du patrimoine arboré des terrains publics et privés. En France, certains arbres sont protégés par la loi. C'est le cas des arbres remarquables, des bois classés ou des arbres abritant des espèces protégées mais pour les autres ce n'est pas le cas. Depuis 30 ans déjà, c'est le combat que nous menons avec l'association Séquoia.

L'usage de la tronçonneuse dans les arbres est un outil de destruction, utilisée de façon inconsidérée sur le domaine public comme sur le domaine privé. Il y a une anomalie engendrée par l'usage de la tronçonneuse. Je recommande l'utilisation de la scie à main ou du sécateur pour les ajustements et une intervention subtile. Il existe quelques règles simples pour accompagner ou contraindre un arbre. Tout d'abord, il y a la règle des trois « B », sourit-il. Il faut un bon arbre, bien planté au bon endroit. Une fois ces trois conditions remplies, il ne reste qu'à « accompa-

gner l'arbre dans sa croissance ». Le deuxième point, probablement tout aussi important : une taille raisonnée quand la situation l'exige. L'intervention sur ce qui gêne doit être faite avec anticipation. Les petites interventions sont moins traumatiques pour l'arbre bien qu'il ne cicatrise jamais. Il fabrique un bourrelet de recouvrement pour pouvoir se défendre contre les agents pathogènes. D'ailleurs, un arbre inscrit son existence dans un processus constant de lutte biologique.

Si l'association peut féliciter les communes de Nantes, Nancy, Lyon, Genève, Paris ou Bordeaux, elle peine à se faire entendre dans les Alpes-Maritimes. Pour lui, le constat est sans appel. Un phénomène qui semble être spécifique au sud-est. Les mutilations arboricoles dans les 163 communes du département ne militent pas en faveur de la connaissance, de l'harmonie et du respect des règles qui gouvernent l'ontogenèse du végétal malgré la dynamique des colloques, des livres, des plateformes professionnelles, des réseaux sociaux, des conférences, des centres de formation, des arboristes-grimpeurs qui, tous, laissent des traces dans la durée. Depuis plusieurs années, j'alerte les mairies, en vain

mais je suis heureux d'avoir trouvé en la personne de Jérôme VIAUD bien plus qu'une oreille attentive. Il porte un regard enchanteur, un regard émerveillé sur la nature. Il ne prend pas le risque de contredire la science, mieux il adhère à la rationalité scientifique.

Travaillant en étroite collaboration, depuis quelques années, avec la ville de Grasse et plus précisément avec le service espaces verts sous la responsabilité de Christophe GOFFIN, Pierre LACARRÈRE apporte son expertise et toute sa connaissance sur le sujet. Pierre LACARRÈRE est devenu consultant officiel de la ville. Il apporte un regard extérieur sur tous les sujets qui touchent l'arbre. Ces conseils sont précieux. Dans notre démarche, ce qui est intéressant c'est d'arriver à prendre les meilleures décisions en concertation et cela fonctionne très bien, explique Christophe GOFFIN. Notre combat est de faire comprendre, de façon pédagogique, que la plupart du temps il n'y a pas besoin de tailler les végétaux. Moins nous touchons à un arbre, mieux il se porte. Monsieur le Maire a été sensible à la démarche de Pierre LACARRÈRE afin de changer les usages de la ville. Nous avons maintenant trois années de travail derrière nous et cela fonctionne. Le but est d'engager un dialogue avec les citoyens, rajoute Pierre LACARRÈRE. Il faut comprendre comment et pourquoi la population au sens large, participe à la propagation des idées reçues sur l'arbre.

La culture scientifique sur l'arbre existe depuis trente ans. On ne détruit jamais quelque chose que l'on aime et que l'on connaît. Alors, si vous mutiliez vos arbres c'est que vous ne les connaissez pas ! Il est temps de s'y intéresser, conclut Pierre LACARRÈRE. Modifier les habitudes ne peut se faire du jour au lendemain. Essayons d'éveiller nos consciences pour un meilleur respect de la nature.

PLUS D'INFOS

Pierre LACARRÈRE

Tél. 06 62 28 45 37 - pierre@lacarrere.eu

Consultez le rapport de Pierre LACARRÈRE concernant la feuille de l'arbre :

organe lumineux sur le lien suivant :

http://www.ville-grasse.fr/espaces_verts.html

LE RELAIS D'ASSISTANTS MATERNELS

UN DISPOSITIF CENTRAL DANS LES POLITIQUES PUBLIQUES DE LA PETITE ENFANCE

POUR LA TROISIÈME ANNÉE CONSÉCUTIVE, LE RELAIS ASSISTANTS MATERNELS (RAM) DE GRASSE ORGANISE UNE JOURNÉE RENCONTRES DÉDIÉE À LA MISE EN RELATION DES FAMILLES, DES ASSISTANTS MATERNELS PRÉSENTS SUR LA COMMUNE ET DES PARTENAIRES ENGAGÉS DANS LES POLITIQUES PUBLIQUES DE LA PETITE ENFANCE. LE RENDEZ-VOUS EST FIXÉ AU SAMEDI 5 JUIN À PARTIR DE 9H30 POUR UN MOMENT D'ÉCHANGES DANS LE JARDIN DE LA MAISON DE LA PETITE ENFANCE SITUÉE DANS LE QUARTIER DE SAINT-CLAUDE.

Cette rencontre annuelle vient en complément des réunions d'informations mensuelles proposées par le RAM sur les modes d'accueil et les lieux ressources dédiés aux familles sur la commune. Cette journée est reconduite depuis 2019, précisément parce que

le concept a fait ses preuves et qu'il répond à la fois aux attentes formulées par les parents qui sont à la recherche d'un mode de garde ainsi qu'à l'offre proposée par les assistants maternels qui sont en capacité d'accueillir un ou plusieurs enfants. En 2020, nous avons accueilli environ une vingtaine de parents et autant d'assistants maternels. Cette session fut très positive et a abouti à la formalisation de plusieurs contrats, explique Isabelle GOULAY, Responsable du Relais Petite Enfance de la Ville de Grasse.

Si les deux premières éditions ont eu lieu en septembre, cette année, il a été décidé d'avancer cette journée au mois de juin, dans la continuité des commissions d'attribution des places en crèches au sein des structures municipales qui se tiennent en mai et juin. Pour les familles dont la demande n'a pu aboutir favorablement, ce moment constitue une formidable occasion de rencontrer des assistants maternels et de se

rediriger vers un accueil individuel de leur enfant. Lorsqu'il s'agit de confier à une personne que l'on ne connaît pas ce que l'on a de plus cher au monde, la notion de confiance est primordiale. Parfois, les parents qui privilégiaient une structure collective ont besoin d'être rassurés sur la qualité de l'accueil individuel, sur ses apports pédagogiques et sur la diversification des activités effectuées. Cette première approche participe ainsi de la création de ce lien de confiance essentiel qui fonde la relation entre les parents et l'assistant maternel. Les familles sont bien souvent agréablement surprises de découvrir la palette des animations proposées par les professionnels qui fréquentent le RAM et qui utilisent les différentes structures mises à leur disposition telles que la ludothèque par exemple. C'est pour l'équipe une grande satisfaction que d'accompagner les familles dans leurs démarches et de participer au renforcement de l'image positive de l'accueil individuel auquel adhèrent de plus en plus de familles. S'il est encore trop tôt pour mesurer

**JOURNÉE
RENCONTRES
LE SAMEDI 5 JUIN
de 9h30 à 13h**

Sur inscriptions uniquement
Tél. 04 97 05 56 04
ram@ccas-grasse.fr



INFORMATIONS

Centre Communal d'Action Sociale Maison de la Petite Enfance

4, chemin des Arômes
06130 Grasse
Tél : 04 97 05 56 00
Fax : 04 97 05 56 01
pointenfance@ccas-grasse.fr

PERMANENCES sur rendez-vous :

Lundi : 9h/12h30
Mercredi : 14h/18h
Vendredi : 13h30/16h30

PERMANENCES téléphoniques :

Lundi : 13h30/16h30
Mercredi : 9h/12h
Jeudi : 13h30/16h30

LIENS UTILES

<https://famille.grasse.fr>
http://www.ville-grasse.fr/petite_enfance.html
Le blog du R.A.M
<https://ramgrasse.wixsite.com/bullesduram>

l'impact de l'épidémie sur les modes de garde, il semble que la crise sanitaire favorise cette dynamique et que le recours à un accueil davantage personnalisé, au moins pour la première année chez les nourrissons, soit un élément qui rassure. La période que nous traversons depuis un an est venue impacter le fonctionnement du RAM et a tenu les assistants maternels éloignés des lieux d'accueil et des structures collectives. Plus que jamais, nous nous attachons à maintenir le lien avec les professionnels et nous les accompagnons au mieux dans leurs questionnements comme dans leur désir de formation qui s'est renforcé au cours des derniers mois.

Ce lien avec les professionnels est au cœur des missions du RAM. À ce jour, 169 assistants maternels en activité sur la commune de Grasse sont recensés. 151 sont rattachés au RAM et 98 participent régulièrement aux ateliers proposés par le relais. Ils profitent ainsi pleinement de cette journée annuelle pour faire connaissance avec de nouvelles

familles mais également pour se renseigner sur les pratiques professionnelles, sur les formations existantes ainsi que sur les aides dont ils peuvent bénéficier. La présence des partenaires institutionnels à cette occasion est également essentielle pour favoriser le partage d'informations entre tous. Chaque année, nous convions des représentants de la CAF, de la PMI, ou bien encore de l'UNAFAM. Un stand du RAM avec de la documentation sera également positionné. Nous espérons que cette troisième édition sera une réussite partagée, conclut la Responsable.

À la fois passerelle, interface, trait d'union, le Relais Assistants Maternels de Grasse est un outil précieux qui fait le lien entre tous les acteurs de la politique petite enfance, au service des habitants du territoire.

À vos agendas, le RAM vous attend le samedi 5 juin pour une journée d'informations et d'interactions.

LE RELAIS PETITE ENFANCE

Ce service est géré par le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville de Grasse présidé par Jérôme VIAUD et dirigé par Marc ROSSIO. Il regroupe Le Point-Enfance et le Relais Assistant(e)s Maternel(les). Il est animé par 4 professionnelles de la petite enfance : Isabelle GOULAY la Responsable, Barbara FRANK, Marion LAVAL et Louise WENDLING, animatrices.

LE POINT-ENFANCE

Il participe au recensement de l'offre et de la demande d'accueil. Il accompagne les familles dans leur choix et les renseigne sur les prestations, les droits et les démarches à effectuer.

Il a en charge la gestion des dossiers de préinscription en structure municipale et propose des réunions mensuelles d'information sur les modes d'accueil et lieux ressources de la commune dédiés aux familles.

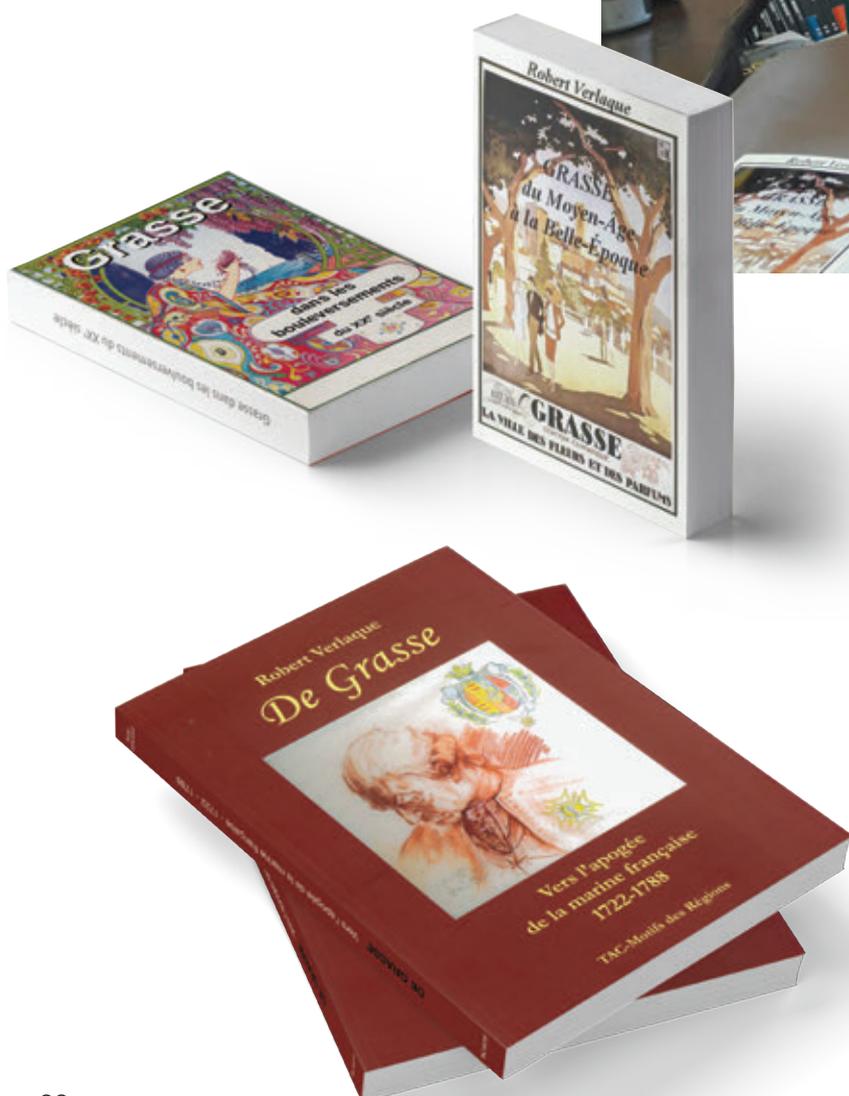
DATES DES PROCHAINES RÉUNIONS

7 juin, 5 juillet, 13 septembre, 4 octobre, 8 novembre et 6 décembre (sur inscriptions).

L'HISTOIRE DE GRASSE

RACONTÉE PAR ROBERT VERLAQUE

L'AUTEUR DE GRASSE DU MOYEN-ÂGE À LA BELLE ÉPOQUE ET DE GRASSE DANS LES BOULEVERSEMENTS DU XX^E SIÈCLE SIGNE UN NOUVEL OUVRAGE DÉDIÉ À L'AMIRAL DE GRASSE. DE GRASSE, VERS L'APOGÉE DE LA MARINE FRANÇAISE 1722-1788 RETRACE LA VIE DE CE PERSONNAGE HISTORIQUE LONGTEMPS RESTÉ MÉCONNU ET POURTANT Ô COMBIEN IMPORTANT. POUR KIOSQUE, ROBERT VERLAQUE RACONTE COMMENT SA PASSION DE LA VILLE ET DE L'HISTOIRE L'ONT AMENÉ VERS L'ÉCRITURE.



Né à Grasse en 1946, Robert VERLAQUE se dirige vers l'enseignement après ses études. Professeur d'Histoire-Géographie au lycée Fénelon, il devient par la suite chef d'établissement à Nice. *Je n'ai jamais quitté l'école*, raconte-t-il en souriant. *Après ma scolarité au Lycée Amiral de Grasse, appelé Collège communal de garçons à l'époque, je suis resté sur les bancs de l'école jusqu'à la fin de ma carrière.* Ce n'est qu'une fois à la retraite qu'il se penche sur l'histoire de sa ville natale et se lance dans l'écriture. En 2017, il signe son premier livre Grasse du Moyen-âge à la belle époque puis poursuit l'année suivante avec Grasse dans les bouleversements du XX^e siècle. *Ces ouvrages sont issus des différentes conférences que j'ai animées avec le Cercle Culturel du Pays de Grasse dont je suis le président depuis plusieurs années. Aujourd'hui, j'ai pour projet de les compléter et de les rassembler en un seul recueil, retraçant de manière accessible 1 000 ans d'histoire de la ville.*

Cette année, c'est au tour de l'Amiral de Grasse, de se dévoiler aux lecteurs dans De Grasse, vers



convictions car il a milité, comme La Fayette, pour l'aide aux Insurgents. Au bout du compte, il perdra plusieurs millions car le Congrès des États-Unis paiera les livraisons... surtout avec des remerciements!



La Fayette (1757-1834)



Beumarchais (1732-1799)

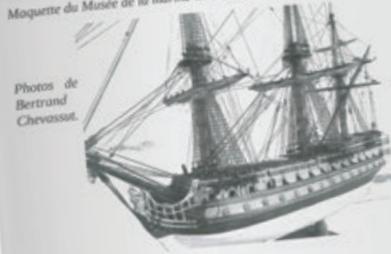
Grasse est bien loin de se lancer dans des opérations aussi hasardeuses! Bien loin aussi de se rendre à Paris pour participer au retour du « roi Vultaire » qui est fêté à l'Académie et au théâtre avant de mourir dans la gloire le 30 mai 1778. Bien loin également de se préoccuper, quelques mois après, le 2 juillet, de la mort à Paris de Jean-Jacques Rousseau, depuis longtemps à l'écart de toute vie sociale. Grasse est trop attaché à son devoir d'officier de marine, fidèle à son roi et à son Dieu. Tout le reste lui paraît vanité. Il vient d'être nommé, en avril 1778, au commandement d'un autre grand vaisseau de 74 canons, le

« Robuste ». Le voilà prêt à se distinguer dans une guerre qui devient inévitable.



Le « Robuste » = 74 canons, construit à Lorient en 1757.

Maquette du Musée de la marine de Grasse.



Photos de Bertrand Chevassut.

91

RETROUVEZ ROBERT VERLAQUE

pour une séance de dédicace :

Samedi 5 juin de 10h à 12h

En présence de Monsieur le Maire

Librairie Arts et livres

153 avenue Jean Maubert,

Hameau du Plan de Grasse

04 93 70 57 25

Le jeudi 10 juin à partir de 16h

Librairie TAC-Motifs des Régions

24-26 rue Marcel Journet

04 93 36 00 38 / 06 08 78 06 26

tacmotifs@aol.com

www.tacmotifs.com



l'apogée de la marine française 1722-1788, édité par TAC-Motifs des Régions et dont la préface est signée par Monsieur le Maire, Jérôme VIAUD. Cet enfant du pays originaire du Bar sur Loup est longtemps resté dans l'ombre après une disgrâce royale provoquée par son intransigeance. L'ancien professeur veut justement insister sur la place capitale tenue par le marin dans l'Indépendance des États-Unis. *En écrivant sur l'histoire de la ville, j'ai fait la rencontre de presque tous les grands personnages de Grasse : BELLAUD DE LA BELLAUDIERE, le RONSARD provençal, le très célèbre Jean-Honoré FRAGONARD ainsi que son cousin Honoré l'anatomiste, les députés de Grasse durant la Révolution : Jean-Joseph MOUGINS-ROQUEFORT, Maximin ISNARD et Jean-François RICORD...* Sans parler des plus proches de nous comme Charles NÈGRE. Ces deux derniers ont été l'objet de pu-

blications récentes dont Kiosque s'est fait l'écho. Parmi toutes ces figures emblématiques, celle de l'Amiral de Grasse reste longtemps plus connue aux États-Unis qu'en France. Paru en 1962, le livre de Jean-Jacques ANTIER L'Amiral de Grasse Héros de l'indépendance américaine est le premier à traiter du Lieutenant Général des armées navales françaises. *Ce livre parle principalement de la vie de l'Amiral de Grasse, précise Robert VERLAQUE. Il a permis de réhabiliter ce personnage oublié. Pour ma part, j'ai abordé le sujet sous un angle quelque peu différent : je me suis attaché à replacer son histoire dans le contexte historique. Il a été le fer de lance de l'effort national qui arrive à maturité avec le gouvernement de Louis XVI pour imposer à l'Angleterre la présence mondiale de la France. J'ai notamment insisté sur la croissance en parallèle de la vie de François-Joseph DE GRASSE et de la montée en puis-*

sance de la Marine française. Elle atteint son apogée dans les années 1780 et parvient à dominer, pour la seule fois, sa rivale.

Bien qu'à la retraite, Robert VERLAQUE n'a pas tout à fait quitté son costume de professeur et cela se ressent dans ses livres. Chacun de ses ouvrages se veut synthétique, concis et accessible à tous.

À travers ses livres, l'auteur nous donne l'occasion de découvrir l'histoire de la ville et de ses personnages. Idéaux pour tous les amateurs d'histoire et de Grasse, ils permettent d'appréhender aisément et avec plaisir les connaissances acquises sur la cité des parfums. Plongeons-nous dans les ouvrages de Robert VERLAQUE et regardons la ville autrement, à travers son passé, son histoire, son évolution.



LES RENDEZ-VOUS NATURE DU PAYS DE GRASSE



SAISISSEZ LA MAIN QUE VOUS TEND DAME NATURE

POUR COMBATTRE LA MOROSITÉ DUE À LA CRISE SANITAIRE, À L'APPROCHE DE L'ÉTÉ, PROFITEZ DES BELLES JOURNÉES POUR VOUS FAIRE DU BIEN, RETROUVEZ VOS RACINES ET RECENTREZ-VOUS SUR LES PLAISIRS SIMPLES ET ESSENTIELS TROP SOUVENT DÉLAISSÉS : TISSEZ DE NOUVEAU LIENS AVEC NOTRE NATURE ! POUR VOUS ACCOMPAGNER DANS CETTE DÉMARCHE VERTUEUSE, ÉCOLOGIQUE ET HUMAINE, LE PAYS DE GRASSE RENOUVELLE POUR VOUS SES DISPOSITIFS PÉDAGOGIQUES DES « RENDEZ-VOUS NATURE » TOUT AU LONG DE L'ANNÉE 2021 ET À DESTINATION DE TOUTES ET TOUS.

Parce que l'on prend soin de ce qu'on aime et que pour aimer il faut connaître, la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse invite les habitants du territoire à participer à ses ateliers pour découvrir la nature, sa faune et sa flore, apprendre à remonter un mur de pierres sèches ou à tailler l'olivier, se découvrir une âme de permaculteur ou jardiner avec ses enfants.

Pour cette année, plus d'une vingtaine d'ateliers de formation et de balades naturalistes est proposée gratuitement ; une offre étoffée à travers le guide « les rendez-vous nature » très apprécié de tous. Dispensées par des professionnels passionnés, ces formations gratuites sont ouvertes uniquement sur inscription. Il est même conseillé de s'y prendre un mois à l'avance tant le succès est au rendez-vous. Il s'agit de formations de qualité animées par nos associations partenaires dans une ambiance conviviale et ludique (LPO, CEN PACA, l'Atelier du Zéro Six, Natur'Abelha, les Jardins du Loup, Planète Sciences Méditerranée, Nicolas PRIN). Véritable atout pour le territoire du Pays de Grasse, ce guide recense l'ensemble des animations dont peuvent bénéficier les habitants. Tout est réuni pour proposer des activités écoresponsables en lien avec le jardinage afin de mieux connaître notre biodiversité et d'agir pour sa préservation. Notre mission ? Apporter un autre regard sur son jardin, explique Stéphane BERTINI, Coordinateur de projet à la CAPG.





insectes, les végétaux et autres habitants de ces lieux d'exception. Le public pourra écouter le brame du cerf, découvrir les oiseaux du jardin et les rapaces nocturnes.

Afin de vous épanouir à travers le travail de la terre tout en favorisant la faune et la flore ambiantes, 16 formations gratuites d'une demi-journée sont proposées au sein du réseau des jardins partagés autour du jardinage au naturel et de l'apiculture amateur. Objectif : acquérir les méthodes ancestrales et innovantes du jardinage. Les formations « Jardinons Ensemble » ont été lancées depuis maintenant 10 ans. Il existe des thématiques emblématiques comme la permaculture, l'apiculture..., les habitants en sont très friands. Il y a une forte demande c'est pourquoi nous les renouvelons chaque année. Nous proposons aussi 2 ou 3 nouvelles thématiques pour diversifier l'offre et attirer d'autres personnes comme jardiner avec ses enfants ou encore le hérisson, l'ami du potager et un module sur l'eau.

Pour changer d'air et découvrir sous un autre œil tous les trésors que la nature nous offre, le Pays de Grasse vous invite aussi à vous immerger dans les milieux aquatiques et forestiers de son territoire aux côtés d'un guide naturaliste. À travers 5 balades conviviales et familiales animées par la LPO, découvrez toute la richesse de notre patrimoine naturel grâce aux rencontres aussi surprenantes que magiques qui vous attendent avec les oiseaux, les

Dans ce guide, le Pays de Grasse propose également pour les particuliers et les professionnels du territoire 4 journées d'initiation gratuites à la restauration des restanques pour participer au maintien de notre patrimoine historique tout en favorisant notre biodiversité. Aux côtés de Renaud DAUXY et Gilles GODEFROID, murailleurs professionnels passionnés en partenariat avec la CASA et le PNR des Préalpes d'Azur, le public pourra s'approprier le savoir-faire empirique de la pierre sèche pour la conservation, la restauration et la revalorisation des paysages en terrasse.

Cultiver le goût du naturel en ville, adopter une alimentation plus saine pour vous et votre famille, s'émerveiller de nos espaces naturels et de leurs habitants pour mieux les préserver, nombreuses sont les promesses de ce vaste programme pour vous permettre d'entretenir plus de complicité avec notre nature.

À VOS AGENDAS

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS NATURE

Programme susceptible d'être modifié ou annulé selon les annonces gouvernementales.

► 5 juin de 9h30 à 12h30
à Roquevignon

Les insectes utiles au sol, construction d'hôtels à insectes.

► 12 juin de 8h30 à 16h30
à Saint-Cézaire-sur-Siagne

Formation restanques.

► 12 juin de 9h30 à 12h30
à l'Altitude 500

Construire son effeuilleuse.

► 19 juin de 9h30 à 12h30

à l'Altitude 500 : Autour de l'olivier.

► 26 juin de 9h30 à 12h30 au jardin partagé de Virgil BAREL à Grasse

Ne m'appellez plus mauvaises herbes.

Inscrivez-vous dès maintenant pour remettre des couleurs dans votre vie et pour la prendre du bon côté !

Télécharger le programme 2021

www.paysdegrasse.fr ou version papier disponible à l'accueil des mairies du territoire du Pays de Grasse.

Renseignements et inscriptions :

edd@paysdegrasse.fr

Tél. 04 97 05 22 58

Informations complémentaires

► Inscription obligatoire et possible un mois avant la date de la formation choisie

► Ateliers gratuits, tout public et réservés en priorité aux habitants de la CAPG

► Nombre de places limité (suivant la situation sanitaire et les directives de la Préfecture des Alpes-Maritimes)

En partenariat avec

LPO PACA, Natur'Abelha, Atelier du 06, Planète Sciences Méditerranée, Les Jardins du Loup, PNR des Préalpes d'Azur, Communauté d'agglomération Sophia Antipolis et Nicolas PRIN.



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Service Éducation au Développement Durable et Démarches éco-citoyennes du Pays de Grasse
Tél. 04 97 05 22 58
edd@paysdegrasse.fr
www.paysdegrasse.fr



SLAM

SOLIDAIRE

L'ASSOCIATION CIDISOL, COORDINATRICE D'INITIATIVES DE DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL ET DE SOLIDARITÉS LOCALES, ORGANISE SON 2^{ÈME} FESTIVAL DE SLAM SOLIDAIRE AVEC ET POUR LES JEUNES. RENDEZ-VOUS LE 5 JUIN AU VILLAGE VACANCES « LES CÈDRES » POUR DES RENCONTRES DE SLAM EN LANGUE FRANÇAISE ENTRE DES JEUNES DU PAYS DE GRASSE ET D'AFRIQUE. UN ÉVÈNEMENT ARTISTIQUE PLACÉ SOUS LE SIGNE DU PARTAGE, DE LA DÉCOUVERTE ET DE L'ÉCHANGE.

Philippe CANER, président de l'association CIDISol se rend au Burkina Faso en 2019. Dans ce pays où il a vécu, il s'investit depuis de nombreuses années auprès de l'Organisation Non Gouvernementale locale CIDI, Coordination des Initiatives de Développement Intégral dont CIDISol soutient principalement les programmes éducation et culture. Un soir, le Responsable de l'ONG l'invite à un concert de Slam en langue française regroupant des lycéens âgés de 16 à 22 ans. Philippe CANER s'y rend avec plaisir, sans savoir que cette soirée allait être à l'origine d'une nouvelle belle aventure. *J'ai été très touché par ces jeunes. À travers le slam, ils abordaient les thématiques*

FESTIVAL SLAMSOL

ÉCRIRE POUR SE FAIRE ENTENDRE

de vie et de société auxquelles ils sont confrontés. J'en avais les larmes aux yeux, confit-il.

De cette soirée pas comme les autres est né le programme SLAMSol, géré par l'association CIDISol. *Nous avons commencé par organiser une joute de slam dans le cadre du festival des solidarités en 2019, porté par la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse. Les jeunes slameurs du territoire montaient sur scène tandis que les jeunes burkinabés passaient en vidéo. Le format a beaucoup plu et nous avons décidé de pérenniser la formule en créant un programme SLAMSol Pays de Grasse sans perdre de vue la dimension internationale originelle.* L'objectif est de rassembler, de développer grâce au slam une zone de rencontre entre les jeunes du territoire d'une part et avec des jeunes de pays francophones d'autre part, en commençant par les

pays africains. SLAMSol propose toute l'année des animations et des ateliers avec pour maître mot : l'inclusion. *Aujourd'hui nous travaillons avec deux lycées de Grasse et les Apprentis d'Auteuil. Demain, nous espérons être rejoints par l'ensemble des lycées de la ville et d'autres organismes d'accompagnement des jeunes comme Grasse Campus ou encore le quartier des mineurs de la Maison d'Arrêt de Grasse... Tous les jeunes âgés de 16 à 25 ans sont les bienvenus. Nous pensons également nous ouvrir aux collégiens.*

C'est ainsi que le festival SLAMSol se construit peu à peu. Cette année, l'association nous convie samedi 5 juin au Village vacances « Les Cèdres » pour la deuxième édition de l'évènement artistique et solidaire. *Du fait des restrictions sanitaires le nombre de places est limité. Le festival sera aussi diffusé sur les réseaux sociaux ; tous les liens utiles*

SOUTENEZ CIDISOL !

- Vous êtes jeune et avez envie de pratiquer le slam ?
- Vous êtes professeur en lycée ou collège et souhaitez faire participer vos élèves au programme SLAMSol ?
- Vous êtes une entreprise et souhaitez soutenir l'association par un mécénat de compétences ou financier ?

Contactez l'association via la fiche contact de son site web www.slamsol.org



seront communiqués un ou deux jours avant sur le site web www.slamsol.org, précise Philippe CANER.

Au programme, atelier découverte du slam, scène ouverte et le clou du spectacle : les rencontres internationales de slam en langue française. Blanche, slameuse professionnelle membre de la Ligue Nationale du Slam et animatrice slam à l'association CIDISol et Nical, autre slameur bien connu, se produiront également sur scène en tant que parrain et marraine de cette édition. Cette année, plusieurs pays d'Afrique sont représentés : Burkina-Faso, Bénin, Togo ou encore Sénégal. *En Afrique, le slam est très pratiqué. En France il est en plein essor. Il combine l'écriture et l'oralité sans besoin de déguisement, d'accessoire ni même de musique. C'est un art minimaliste loin d'être un art mineur. C'est un libérateur de parole, un moyen d'expression non violent, une manière de lutter contre le renfermement inhérent aux périodes de confinement et couvre-feu connues ces derniers mois.*

SLAMSol, c'est plus qu'un programme pédagogique et artistique : c'est une philosophie, un état d'esprit. Il s'inscrit dans trois principes fondamentaux : la liberté d'expression dans le respect des lois des pays où il est pratiqué ; l'éga-

lité entre les femmes et les hommes ; la fraternité en contribuant au développement du mieux vivre ensemble au niveau local, territorial et international. Si la période COVID a compliqué la mise en œuvre de certains aspects du programme, Philippe CANER et toute l'équipe CIDISol ne baissent pas les bras. *Les confinements nous ont permis de bien mûrir le programme, de réfléchir et de développer des idées. Nous avons de l'ambition pour les années à venir et espérons que SLAMSol vive et se développe, faisant de Grasse un lieu privilégié de la pratique du slam chez les jeunes et la ville d'accueil d'un grand festival international de slam.*

Kiosque ne peut que se joindre à l'enthousiasme de l'association. Samedi 5 juin, allons à la rencontre de nos jeunes slameuses et slameurs venus de chaque côté de la Méditerranée et profitons de ce festival solidaire qui a, à n'en pas douter, de belles heures devant lui.



AU PROGRAMME DU FESTIVAL

- 14H45** Ouverture des portes
- 15h – 16H45** Ateliers découverte du slam
- 16H45** Pause et accueil nouveaux arrivants
- 17h** Inauguration et Lancement scène ouverte et rencontres internationales de slam en langue française pour et avec les jeunes
- 18H30/18H45** Pause
- 20h** Pot de clôture

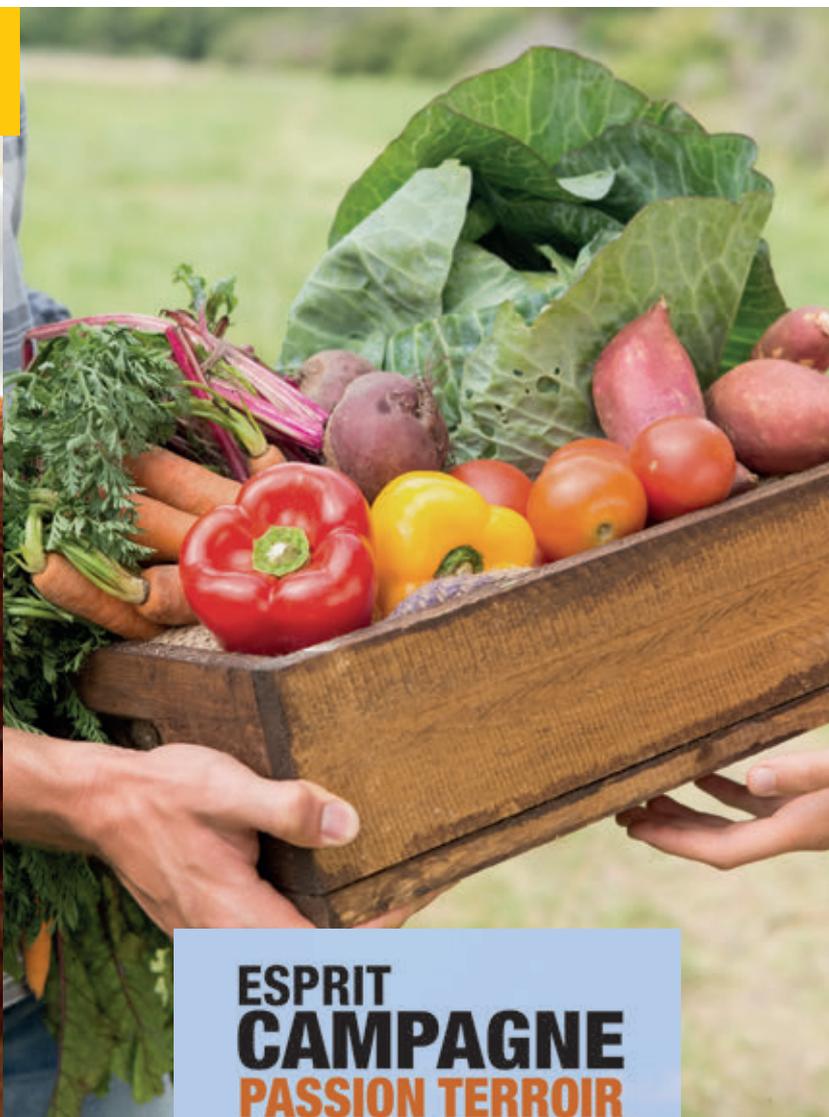
Le Festival SLAMSol s'inscrit dans le programme FestiSol Pays de Grasse dont le prochain Festival des Solidarités se tiendra les 19 et 20 novembre 2021 au Village Vacances Les Cèdres.

Compte tenu du contexte sanitaire, le programme peut être ajusté.

Préinscriptions souhaitées via le site web (nombre de places limité)

RENSEIGNEMENTS

pres@cidisol.org
dp@slamsol.org
www.slamsol.org
Facebook : slamsolidaire
Instagram slam.sol



ESPRIT CAMPAGNE, PASSION TERROIR

LE RENDEZ-VOUS AGRICOLE DU PLAN DE GRASSE

APRÈS UNE ANNÉE D'ABSENCE, ESPRIT CAMPAGNE, PASSION TERROIR REVIENT POUR LA 6^{ème} ÉDITION. AGRICULTEURS ET ARTISANS DU PAYS DE GRASSE VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS SAMEDI 26 JUIN SUR LE FRONTON DU HAMEAU DU PLAN DE GRASSE ET LA PLACE GAMBINI POUR VIVRE UNE JOURNÉE DE FÊTE EN FAMILLE OU ENTRE AMIS.

Tandis que la célèbre fable dit adieu à ses veaux, vaches et cochons, au Plan de Grasse nous disons « Bonjour chèvres, moutons, poules, ânes... » Le 26 juin, Esprit Campagne, Passion Terroir met une fois de plus à l'honneur animaux et produits de la ferme grâce à son marché de producteurs et aux différentes animations gratuites mises en place sur le Fronton et la place GAMBINI. Comme chaque année, les visiteurs pourront découvrir la traite des chèvres, la vannerie, la fabrication de beurre ainsi que de nombreux produits locaux issus de l'apiculture, l'oléiculture, le marai-

chage... Initiée par Marguerite VIALE en 2015, alors Adjointe déléguée au Plan de Grasse et à l'Agriculture, ce sont désormais Gilles RONDONI, Adjoint au Maire délégué au Plan de Grasse, Pascal PELLEGRINO, Adjoint au Maire délégué à l'agriculture et Aline BOURDAIRE, Adjointe au Maire déléguée à la politique événementielle, qui portent la manifestation.

Plus qu'une journée agricole, c'est une véritable rencontre avec le savoir-faire et l'artisanat local que propose la municipalité. *Pendant Esprit Campagne,*

**ESPRIT
CAMPAGNE
PASSION TERROIR**

SAM. 26 JUIN 2021
9H30 / 18H
PLAN DE GRASSE

- Marché des producteurs
- Animations & ateliers
- Produits oléicoles
- Charcuterie
- Artisanat d'art
- Vente de rosiers de jardin & plantes fleuries
- Espace restauration
- Balades à poney
- Visite guidée du hameau

Parkings gratuits assurés



ANIMATIONS ET ATELIERS LUDIQUES

Enclos animalier (chèvres, moutons, poules, poussins, coqs, ânes...), troc de plantes, fabrication de beurre, traite des chèvres, tableaux et artisanat d'Art.

Toute la journée

- Atelier vannerie - Réalisation d'articles tressés avec de l'osier cultivé et présentation inédite d'un des plus vieux savoir-faire de l'humanité.
- Balades à Poney.

MARCHÉ DES PRODUCTEURS ET AGRICULTEURS

Miel, maraîchage, fromages, confitures, sirops, produits oléicoles, pâtisseries, biscuits, vente de poules...

DÉROULÉ DE LA JOURNÉE DU SAMEDI 26 JUIN 9H30 À 18H

10h15 Inauguration par le Maire de Grasse en présence des musiciens de Lei Baisso Luserno

10h30 Traite des chèvres

14h30 Fabrication de beurre

16h00 Laissez-vous conter un quartier agricole de Grasse : Le plan et ses champs de fleurs. Histoire de l'eau dans le hameau.

Durée : 1h

Rendez-vous : Près du mur de pelote, près du monument aux morts. En compagnie de Françoise AUQUE, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Passion Terroir, les habitants ont la possibilité d'échanger avec les producteurs et les artisans du territoire, indique Gilles RONDONI. C'est un moment de partage important que nous nous devons, d'une manière ou d'une autre, de préserver sur notre territoire communal car il n'est pas toujours facile dans notre quotidien urbain d'aller vers ces acteurs phares de la vie courante. Au fil des années, la manifestation s'est installée grâce au service événementiel de la ville de Grasse, qui se démène pour assurer sa résonance. Dans un monde où le respect du vivant, de l'environnement et de la santé tiennent une place de plus en plus importante, promouvoir les produits locaux et la vente directe de l'agriculteur au consommateur répond à une demande autant qu'à un enjeu sociétal. Avec son historique très tourné

vers l'agriculture, le hameau du Plan de Grasse est le lieu idéal pour accueillir les producteurs. *Le Plan de Grasse a toujours été un bastion d'agriculteurs et de paysans que ce soit pour le maraîchage ou la culture des plantes à parfums. C'est dans son ADN, rappelle l'élu.*

Pour cette 6^{ème} édition, une nouveauté pointe le bout de son nez : la manifestation n'a pas lieu le dimanche mais le samedi en raison des élections départementales et régionales. *Il a fallu réaliser des aménagements spécifiques notamment en ce qui concerne la circulation et les parkings. D'habitude l'avenue Louis CAUVIN est fermée aux voitures pour l'occasion. Cette fois, nous allons laisser l'accès aux commerces du hameau ; l'avenue restera donc ouverte à la circulation afin qu'ils puissent bénéfici-*

er de la dynamique de cet évènement. Trois zones de stationnement sont également mises en place et fléchées pour les visiteurs : le stade CHILETTI (terrain en « stabilisé »), le jeu de boules des Ormeaux et le terrain de sport de l'école Henri WALLON. Il y a beaucoup de nouvelles réflexions autour de l'évènement avec une volonté forte d'en faire un rendez-vous phare et incontournable pour la cause agricole, conclut Gilles RONDONI.

Samedi 26 juin, suivons les épouvantails du Plan de Grasse et profitons en famille de cette journée festive tournée vers la campagne et le partage. Partons à la découverte de nos produits et savoir-faire locaux qui constituent depuis des décennies notre terroir, notre identité.



Elia COHEN-WEISSERT



Clémence DUPUY



Rodolphe MENGUY

INSTANTS DE GRASSE

6^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL
DE MUSIQUE DE CHAMBRE

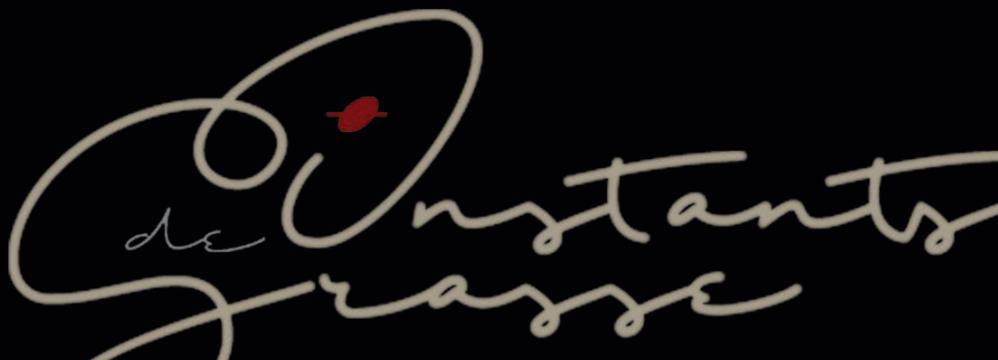


QUATUOR AGATE

POUR CETTE NOUVELLE ÉDITION, LA VILLE ACCUEILLE LES MEILLEURS MUSICIENS DE LEUR GÉNÉRATION. ILS SONT JEUNES ET TALENTUEUX ET C'EST À LA CITÉ DES PARFUMS QU'ILS CHOISISSENT DE SE PRODUIRE DU 2 AU 4 JUILLET DANS LES JARDINS DE LA VILLA FRAGONARD. BORIS BLANCO, LE JEUNE DIRECTEUR ARTISTIQUE DES « INSTANTS DE GRASSE », RÉUNIT CES GRANDS ARTISTES POUR TROIS SOIRÉES EXCEPTIONNELLES.

Le temps file et déjà six ans que le festival de musique de chambre existe dans la cité des parfums. Un événement avec un passé, une histoire qui s'inscrit désormais dans le patrimoine de la ville et qui se joue très souvent à guichet fermé tant le succès est au rendez-vous. *Instants de Grasse est devenu un festival incontournable grandissant d'année en année. La programmation qui s'annonce pour ce mois de juillet 2021 est magnifique et les musiciens qui ont accepté de venir à Grasse sont juste éblouissants, se réjouit Boris BLANCO, créateur de ce festival de musique de chambre. Nous remercions le maire, Jérôme VIAUD, pour sa confiance et pour l'accueil très chaleureux qui nous est réservé depuis 2015. En cette période difficile, c'est rassurant d'être soutenus par la ville.*

Au programme trois belles soirées de concerts et 10 musiciens qui ont joué à travers le monde parmi lesquels des stars de grande renommée comme Théo FOUCHENNERET, l'un des leaders de la nouvelle génération artistique française. *Théo est mon ami depuis nos années de Conservatoire à Nice, confie Boris BLANCO. Il nous fait le grand honneur de revenir à Grasse cette année encore. J'ai noué une relation personnelle avec chacun d'entre eux. J'ai*





Théo FOUCHENNERET



Charlotte CHAHUNEAU - © Amandine LAURIOL



Boris BLANCO - © Amandine LAURIOL

travaillé à leurs côtés et j'admire leurs qualités artistiques qui correspondent parfaitement aux valeurs de ce festival. J'apprécie ces artistes humainement et musicalement et c'est un réel plaisir de pouvoir les accueillir dans ce lieu magique que sont les jardins de la Villa FRAGONARD, devenus il y a 5 ans l'écrin de ce magnifique événement.

Piano, violon, alto, violoncelle et quatuor à cordes ; trois concerts dont chacun aborde un thème bien différent. La première soirée est consacrée à deux compositeurs, l'un russe et l'autre allemand : CHOSTAKOVITCH et BEETHOVEN. Pour l'ouverture de ce festival, nous voulons faire découvrir ce compositeur russe et lier ces deux artistes était une évidence. Il s'agit d'un répertoire inédit par rapport aux éditions précédentes. Le deuxième concert est dédié aux compositeurs austro-hongrois, un voyage entre Vienne et Budapest. Quant à la dernière soirée pour clôturer ce festival, un hommage sera rendu à BRAHMS. Il s'agit d'un compositeur

qui a le plus écrit pour la musique de chambre. Nous jouons ses œuvres chaque année sauf exception l'an dernier. Pour cette 6^{ème} édition, nous souhaitons lui consacrer une soirée romantique et passionnée.

Pour cette édition 2021, soyons assurés d'une programmation exigeante, portée par des musiciens liés par l'amitié. Ce qui caractérise ces instants de grâce, c'est incontestablement l'immense talent de ces artistes mais aussi leur complicité et leur bonheur à défendre la Musique. En les écoutant, nous entrons en communion avec les plus grands. Chaque année, c'est un réel plaisir de retrouver le public et c'est d'autant plus enthousiasmant que ce festival sera l'un des premiers à lancer la saison estivale. Après une année difficile, nous avons hâte de retrouver le chemin de la musique, des concerts, des festivals et des belles nuits d'été en écoutant de la musique de grands compositeurs. Une bouffée d'oxygène nécessaire en cette période troublée, conclut-il.

PROGRAMME DU 6^{ÈME} FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE GRASSE

VENDREDI 2 JUILLET JARDINS DE LA VILLA FRAGONARD À 20H30 BEETHOVEN & CHOSTAKOVITCH

- ▶ 5 pièces pour 2 violons et piano de Dimitri CHOSTAKOVITCH
- ▶ Quintette avec piano Op. 57 de Dimitri CHOSTAKOVITCH
- ▶ Concerto pour piano et orchestre n°4 Op. 58 (arr. Lachner) de Ludwig VAN BEETHOVEN

Rodolphe MENGUY,
Théo FOUCHENNERET,
Boris BLANCO,
Charlotte CHAHUNEAU,
Clémence DUPUY,
Elia COHEN WEISSERT,
Simon IACHEMET

SAMEDI 3 JUILLET JARDINS DE LA VILLA FRAGONARD À 20H30 Voyage sur le Danube

- ▶ Fantaisie en fa mineur D.940 de Franz SCHUBERT
- ▶ Quatuor à cordes n°3 Sz.85 de Béla BARTOK
- ▶ Quatuor à cordes Op.33 n°5 de Joseph HAYDN
- ▶ Quatuor avec piano n°1 KV 478 de Wolfgang Amadeus MOZART

Rodolphe MENGUY,
Théo FOUCHENNERET,
Charlotte CHAHUNEAU,
Clémence DUPUY,
Elia COHEN WEISSERT,
QUATUOR AGATE

DIMANCHE 4 JUILLET JARDINS DE LA VILLA FRAGONARD À 20H30 Aimez-vous BRAHMS ?

- ▶ Quatuor à cordes Op. 51 n°2 de Johannes BRAHMS
- ▶ Trio avec piano Op. 87 de Johannes BRAHMS

Rodolphe MENGUY,
Boris BLANCO,
Elia COHEN WEISSERT,
QUATUOR AGATE

Réservations Billetterie

www.grasse.fr
Billet : 20€ / 15€ tarif réduit
Forfait 3 concerts : 50€
Tél. 06 27 49 16 51

La manifestation se tiendra dans le strict respect des prescriptions sanitaires.

VOUS VOULEZ RIRE ?

APRÈS L'EXPOSITION VOLTZ QUI A CONNU UN VIF SUCCÈS EN MARS DERNIER, LA VILLA SAINT-HILAIRE NOUS PROPOSE DE PLONGER DE NOUVEAU DANS L'UNIVERS INSOLITE DE L'ARTISTE AVEC LA COMPAGNIE DES FRÈRES DUCHOC. MERCREDI 30 JUIN, LES MARIONNETTES DES DEUX COMÉDIENS PRENDRONT VIE DANS L'ADAPTATION DE L'ALBUM JEUNESSE DE CHRISTIAN VOLTZ VOUS VOULEZ RIRE ? UN MOMENT D'HUMOUR, DE POÉSIE ET DE PHILOSOPHIE POUR PETITS ET GRANDS.



© Ludovic FORTOUL

Dans un magnifique castelet totalement fabriqué en planches de récupération, deux marionnettistes s'affairent à faire vivre un bestiaire fabriqué de bric et de broc, de tôle et de bois.

C'est là, au milieu des objets de récupération que chaque espèce animale va enfin accéder à une large tribune pour plaider sa cause. Le constat est sans appel. L'asticot se trouve trop petit, les mouches trop sales, le loup trop célèbre, la baleine trop grosse... L'homme a peur de la mort et la mort a peur du vide. Bref, personne n'est content et l'herbe semble décidément toujours plus verte dans le pré du voisin. Mais alors être heureux est-ce mission impossible ? Le bonheur est-il un graal hors de portée ? Et si le bonheur c'était simple... Trop simple pour qu'on le remarque ?

Vous voulez rire ? est la troisième création des Frères DUCHOC. Au départ, nous sommes musiciens et clowns, expliquent-ils. Pour ce spectacle, nous voulions changer un peu de registre. Nous avons alors eu l'idée d'adapter un album jeunesse de Christian VOLTZ à tout de suite plu. À travers ce spectacle qui respecte



Les Frères DUCHOC

fidèlement l'univers graphique de Christian VOLTZ, les comédiens nous font vivre un moment plein d'humour, de poésie et de philosophie.

Les marionnettes sont touchantes et attachantes. Elles se plaignent, oui mais avec humour ; elles bougonnent, oui mais en chansons ; elles boudent, oui mais elles dansent si bien... *Pour retranscrire les personnages de l'album, nous avons réalisé une quinzaine de marionnettes à tige avec des objets de récupération. Sur scène, nous les manipulons à vue c'est-à-dire que les spectateurs voient notre visage. Nous donnons ainsi les expressions aux personnages en reprenant des principes de clowns.*

En s'appuyant sur des chansons et des compositions originales créées pour l'occasion, ce spectacle de marionnettes proche de la comédie musicale permet d'aborder avec beaucoup de simplicité des sujets qu'il n'est pas toujours facile d'évoquer avec les tout-petits comme l'acceptation de soi et de l'autre, la place de chacun, la différence et la tolérance. Sans jamais être moralisateur, il n'en reste pas moins porteur d'un message universel :

il montre de manière discrète qu'il n'est de bonheur possible qu'en s'acceptant mais aussi que l'on ne peut être heureux que si on l'a décidé. *Il y a une double lecture dans ce spectacle, une pour les enfants et une seconde tournée vers les adultes, ce qui en fait un véritable évènement à vivre en famille, déclarent les comédiens. Cela fait sans doute partie du succès qu'il connaît depuis plus de sept ans. Nous avons présenté ce spectacle plus de 800 fois... et il fonctionne toujours autant.* À Grasse, 4 classes ont déjà accueilli les deux artistes avec un grand enthousiasme. Face à ce succès, la Villa Saint-Hilaire a souhaité organiser une nouvelle représentation mercredi 30 juin afin d'en faire profiter le plus grand nombre.

Que ce soit sur scène ou dans les coulisses, les deux anciens clowns musiciens prennent autant de plaisir que leurs petits spectateurs. *Nous sommes une toute petite compagnie. À deux, nous créons tout de A à Z. Il n'y a pas de routine dans notre métier, nous gérons la création, la mise en scène, le décor, la communication...* Après vingt ans, les Frères DUCHOC ne comptent pas s'arrêter là ! Une nouvelle production est

PLACE AU SPECTACLE ! Mercredi 30 juin à 14h30

Gratuit

Pour les enfants de plus de 8 ans.
Stationnement garanti.

Réservation obligatoire par téléphone.

Villa Saint-Hilaire

1 impasse, E. Boursier-Mougenot
Tél. 04 97 05 58 53
bibliotheque@ville-grasse.fr
www.mediatheques.grasse.fr

en cours. *En nous tournant vers l'adaptation d'album jeunesse, nous avons découvert encore de nouvelles choses. Notre prochain spectacle est basé sur le même principe que Vous voulez rire ?. Cette fois c'est l'univers de l'artiste Gilbert LEGRAND que la compagnie s'attèle à adapter sur scène. Malgré des différences, plusieurs accointances se retrouvent entre Christian VOLTZ et Gilbert LEGRAND. Tandis que le premier sculpte avec des objets de récupération, le second détourne des objets du quotidien pour créer ses personnages.*

Retrouvons les Frères DUCHOC et leurs marionnettes le mercredi 30 juin à la Villa Saint-Hilaire pour ce spectacle original, drôle et poétique car oui nous voulons rire !

INSCRIRE SON ENFANT

LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE GRASSE EST UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE. AVEC PLUS DE 500 ÉLÈVES ET UNE TRENTAINE DE DISCIPLINES INDIVIDUELLES ET COLLECTIVES, CELUI-CI A POUR MISSION LA FORMATION, LA PRATIQUE MUSICALE, LE DÉVELOPPEMENT DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES EN MILIEU SCOLAIRE, LA DIFFUSION ET LA CRÉATION. IL ACCUEILLE TOUT ÉLÈVE DÉSIREUX DE PRATIQUER UNE ACTIVITÉ MUSICALE DÈS L'ÂGE DE TROIS ANS DANS CERTAINES DISCIPLINES. SI VOUS SOUHAITEZ INSCRIRE VOTRE ENFANT, APPELEZ LE CONSERVATOIRE POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC LES PROFESSEURS DE MUSIQUE.

AU nservatoire

L'ENSEIGNEMENT MUSICAL EN MILIEU SCOLAIRE

Les classes CHAM et CLAM

Mises en place du CE2 à la 3^{ème} à l'école Saint-Exupéry et au collège Carnot, leur but est de permettre aux élèves de jouer d'un instrument, de pratiquer le chant choral et de recevoir une formation musicale.



UN LARGE PANEL DE DISCIPLINES

Cordes : violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare, harpe

Claviers : piano, orgue

Vents : clarinette, flûte traversière, saxophone, trompette, euphonium

Percussions

Musiques improvisées : jazz, musiques actuelles, musiques traditionnelles

Voix : chant choral, chœur d'enfants, chœur d'adultes

Culture musicale : formation musicale, éveil, découverte musicale

Pratiques collectives instrumentales : musique de chambre, ateliers de jazz, ateliers de musiques actuelles, ateliers de musiques traditionnelles, orchestres, ensembles de classe

Nouveauté : ouverture d'une classe de chant lyrique en septembre 2021 destinée aux élèves à partir de 18 ans.

L'OFFRE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN DIRECTION DU GRAND PUBLIC

Saison de musique de chambre "Les Concerts de la Visitation"

Depuis 2018, les artistes proposent au public de découvrir la musique de chambre au travers de 4 concerts annuels donnés à la Chapelle de la Visitation.

Les concerts qui auraient dû avoir lieu en début d'année sont reportés aux 2, 9, 16 et 23 octobre 2021. Retrouvez la programmation détaillée sur le site du conservatoire.

Concerts et auditions

Tout au long de l'année, le Conservatoire propose divers concerts publics tels que le concert de Noël, le concert des professeurs, la semaine BACH, la remise des prix au Palais des Congrès ainsi que des auditions de classes et d'ensembles ouvertes à tous.

Master Classes, conférences, ateliers, stages

Durant l'année, de nombreux projets sont proposés aux élèves du Conservatoire, aux élèves des autres établissements ainsi qu'au public souhaitant participer.



LE CONSERVATOIRE AU CŒUR DE LA VILLE

Les élèves et professeurs du Conservatoire participent activement aux événements de la ville de Grasse en proposant de nombreuses prestations musicales : Journées Européennes du Patrimoine, inauguration du marché de Noël, marche aux flambeaux, ExpoRose, fête de la musique, inaugurations...

LE CONSERVATOIRE PARTICIPE AU RAYONNEMENT DE LA VILLE DE GRASSE

Chaque année, le Conservatoire organise des rencontres musicales avec des partenaires extérieurs et exporte ainsi la réputation de Grasse :

► **à l'étranger** : saxophones aux USA, en Pologne, en Allemagne et bientôt en Russie ; harpes en Italie, en Grande Bretagne ; flûtes traversières en Italie ; contrebasses à Monaco...

► **en France** : cuivres dans le Var ; harpes à Lyon ; saxophones dans le Tarn ; chœurs d'enfants dans le Var.

► **avec le Printemps des Arts de Monaco** : des artistes de la saison proposent un concert à Grasse en amont du festival et nos grands élèves sont invités à participer à certains événements.

► **avec l'Orchestre de Cannes** qui propose aux élèves du Conservatoire d'assister à une répétition générale et d'échanger avec les solistes invités.

► **avec l'académie Sympho New** qui chaque année, offre la chance aux grands élèves de jouer aux côtés des musiciens de l'Orchestre de Cannes.

LE CONSERVATOIRE PROPOSE AUSSI DES OFFRES D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN DIRECTION DU MILIEU SCOLAIRE

Les élèves grassois de la Petite Section de maternelle au CM2 sont invités à découvrir la mise en scène grâce au **spectacle musical** monté par les classes CHAM Saint-Exupéry, le répertoire de **la musique de chambre** présenté par les artistes des Concerts de la Visitation, **la grande famille des instruments** illustrée par l'orchestre des CLAM Carnot ainsi que les **Écoles Chantantes** qui permettent de développer la pratique du chant choral dans les écoles grassoises et de se produire sur la scène du Théâtre de Grasse après une année de préparation.



6, rue du Saut
06130 GRASSE
Tél. 04 97 05 58 80
conservatoire@ville-grasse.fr
www.ville-grasse.fr/conservatoire.html
FB : @conservatoiredegrasse



PORTES OUVERTES LES 11, 12 & 13 JUIN

Rendez-vous dans vos concessions KIA le Cannet et Grasse pour les portes ouvertes.

Nouvelle
Kia Picanto
Pimentez la ville !



KIA
Movement that inspires™

7
ANS DE GARANTIE
PREUVE DE QUALITÉ

**Bénéficiez de 15%
de remise sans conditions*
sur la gamme neuve
PICANTO**

Stock limité et disponible
immédiatement dans vos
concessions Kia Cannes et Kia Grasse

* Voir détails en concession

**UNE ÉQUIPE COMMERCIALE
À VOTRE ÉCOUTE**

Jonathan GONTIER
07 76 23 80 54
www.rivieracarcenter.fr

KIA LE CANNET - GRASSE,
Élu meilleur distributeur
automobiles 2020

PARTENAIRE OFFICIEL
du Comité MISS GRASSE,
du RC GRASSE & du PAYS DE
GRASSE ASPTT HANDBALL

Exposition Réalisée Par :
 LES PARENTS Les enfants
 Les ENSEIGNANTS
 Personnel municipal
 de l'école maternelle Saint Antoine



CHAPEAU LES ARTISTES !



L'ÉCOLE MATERNELLE DE SAINT-ANTOINE S'EXPOSE EN CENTRE-VILLE

VOICI PRESQUE UN MOIS QU'UNE VITRINE S'ÉCLAIRE SUR LA PLACE AUX AIRES. À L'INTÉRIEUR, DES CHAPEAUX DE TOUTE FORME, DE TOUTE COULEUR ET DE TOUTE TAILLE S'EMPARENT DE L'ESPACE ET ATTIRENT LE REGARD DES PASSANTS. L'EXPOSITION CHAPEAU LA MATERNELLE SAINT-ANTOINE !, INAUGURÉE LE 12 MAI, NOUS PROPOSE UNE PANOPLIE DE CHAPEAUX ORIGINALE ET COLORÉE DONT CERTAINS ONT ÉTÉ RÉCOMPENSÉS PAR UN JURY COMPOSÉ DE GRASSOIS DU CENTRE HISTORIQUE.

Après les bidons recyclés ou les épouvantails, c'est au tour des chapeaux d'être transformés en œuvre d'art par l'école maternelle de Saint-Antoine. Impossible de passer à côté sans tourner le regard en direction de la vitrine du 37 place aux Aires. Chapeaux melon, chapeaux de cowboy, chapeaux de paille... chacun des 100 couvre-chefs exposés y trouve sa place. Plus qu'une exposition, c'est un projet fédérateur qu'a voulu mettre en place Emmanuel DELGRANGE, Directeur de l'école maternelle de Saint-Antoine. La réalisation de ces chapeaux a créé toute une dynamique autour de l'école, rassemblant le personnel municipal, les enseignants,

les parents d'élèves et bien sûr, les enfants, se réjouit-il. Il n'est pas toujours facile de réunir largement autour d'un projet mais cela fait partie de l'état d'esprit de l'école. C'est tout un art de vivre et une tradition qui sont mis en avant pour convaincre et motiver.

Initialement lancé l'année dernière, le projet a été reporté sur l'année scolaire 2020-2021 en raison de la situation sanitaire. Nous avons déjà reçu une vingtaine de chapeaux lors de la première opération. En octobre, nous avons réitéré la démarche et obtenu une très belle participation. Tout le monde a un chapeau chez lui et ce n'est pas très



compliqué à fabriquer. Le plus difficile c'est d'avoir l'idée, confie le Directeur. Et des idées, ils n'en manquent pas nos artistes en herbe ! Les enfants âgés de 3 à 6 ans, répartis sur 5 classes, ont donc eu plusieurs mois pour confectionner leurs coiffes. Du Chat-peau au Chap-Oh-Pito en passant par le Chapeau trop bonbon, il y en a pour tous les goûts. Malgré la période difficile que nous avons traversée, il est important d'entretenir l'enthousiasme. Nous avons la chance de pouvoir le partager en l'exposant dans cette belle vitrine, grâce à Madame DUBREUIL qui nous prête ses locaux gracieusement. Toute l'équipe de l'école maternelle et chacun des participants la remercie très chaleureusement.

Les commerçants grassois se sont aussi impliqués dans le projet en proposant des lots pour les chapeaux remportant les différents prix décernés dans le cadre du concours. Le jury était com-

posé d'une trentaine de personnes de tout horizon, commerçants de la place aux Aires, habitants, acteurs du centre historique..., explique Emmanuel DELGRANGE. Chacun des membres s'est rendu devant la vitrine le week-end précédent l'inauguration et a sélectionné ses cinq chapeaux préférés. Nous avons ensuite établi un classement en fonction du nombre de votes. Dans la vitrine, vous pourrez admirer le Chapeau d'or qui a remporté le plus de voix, suivi du Grand prix du Chapeau, du Prix spécial du jury et une quinzaine de coups de cœur. Sans critère de sélection prédéfini, chaque jury a laissé parler sa sensibilité propre.

Un autre message se cache dans la démarche du Directeur d'école avec la découverte du centre historique. Notre centre-ville est beau et regorge de choses à voir : patrimoine, art, culture... Exposer nos chapeaux sur la place aux Aires est aussi l'occasion d'y faire

monter les habitants du quartier Saint-Antoine, de dynamiser le centre historique et de valoriser nos commerçants qui sont des artisans fabuleux. Encore une fois, je tiens à remercier tous ceux qui se sont joints à nous : la Bastide Saint-Antoine Jacques Chibois, la pizzeria Melko, Carole Pavo sculpture, la boulangerie Saluzzo, O Tablier du boucher, Jeff de Bruges Mougins, Aux raviolis fins, le Rêve sucré, la boucherie des Oliviers et Nadou, conclut-il.

Profitons d'un moment de flânerie dans le centre historique, déambulons et arrêtons-nous devant cette vitrine aussi jolie qu'insolite. Une fois de plus, c'est avec beaucoup de plaisir que KIOSQUE se fait le relai des projets de nos écoles. Nous attendons avec impatience de nouvelles aventures portées avec enthousiasme par nos petits grassois et leurs enseignants.



DE NOUVELLES RÉSERVES POUR LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE



SITUÉES PENDANT DE NOMBREUSES ANNÉES À L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE, LES RÉSERVES DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE (MAHP) ONT DÛ ÊTRE DÉPLACÉES AVEC LE DÉMARRAGE DES TRAVAUX D'AMÉNAGEMENT DU FUTUR CAMPUS UNIVERSITAIRE. EN CONFORMITÉ AVEC LE CODE DU PATRIMOINE, LA MUNICIPALITÉ A AFFECTÉ UN NOUVEL ESPACE À LA CONSERVATION DES ŒUVRES ET DES OBJETS NON EXPOSÉS DU MAHP. KIOSQUE PROPOSE UN VOYAGE INÉDIT AU CŒUR DES COULISSES DE CE MUSÉE GRASSOIS.



RENSEIGNEMENTS

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE
2, rue Mirabeau - 06130 Grasse
Tél. 04 93 36 80 20

LES MUSÉES DE FRANCE ONT POUR MISSIONS PERMANENTES DE :

- Conserver, restaurer, étudier et enrichir leurs collections ;
- Rendre leurs collections accessibles au public le plus large ;
- Concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture ;
- Contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion.

La conservation et la restauration des œuvres est l'une des missions permanentes des musées de France. Afin de répondre à cet objectif, les musées conservent les œuvres soit exposées, soit dans des lieux de stockage et de travail spécifiques nommés réserves. Grégory COUDERC, Responsable scientifique, attaché principal de conservation du patrimoine à la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse explique : *Seulement 5% des collections est exposé dans le MAHP. Le reste est donc stocké loin du regard du public. Conserver des œuvres et des objets d'art relève d'un véritable défi pour les collectivités territoriales qui possèdent des collections. Un certain nombre de normes et de règles sont à respecter au risque que les œuvres se détériorent. C'est ce que l'on appelle la conservation préventive, c'est-à-dire que nous apportons un soin particulier à la gestion de l'environnement dans lequel est conservé l'objet pour éviter l'apparition de dégradations. Au sein des réserves communales, nous nous attachons à contrôler le climat - la température, l'hygrométrie - et la lumière. Nous veillons également à lutter contre les infestations d'insectes avec la mise en place de lampes à glue pour attraper*

les nuisibles. L'objectif est de maintenir un climat stable entre le jour et la nuit, mais aussi entre les différentes saisons, d'où la nécessité d'avoir recours sur place à la climatisation, à des humidificateurs et ou à des déshumidificateurs. À titre d'exemples, le bois gonfle avec l'humidité ou se fend si le climat est trop sec. Le papier jaunit à la lumière ; les pigments des œuvres graphiques et les teintures des textiles se décolorent à la lumière de manière irréversible ; ou bien encore le métal se corrode...

C'est ainsi que l'espace communal choisi pour accueillir les collections du MAHP a fait l'objet de travaux importants pour garantir de bonnes conditions de conservation et de sécurité des œuvres. Un budget de près de 630 000 € a été nécessaire pour réhabiliter les lieux et les rendre conformes aux prescriptions émises par les autorités compétentes. Pour mener à bien ces aménagements, la municipalité a bénéficié du soutien de la Direction des Affaires Culturelles et de la Région PACA. Les nouvelles réserves accueillent des œuvres fragiles telles que le fonds photographique, des œuvres graphiques (dessins, gravures, affiches), des tableaux, ou bien encore la collection de textiles du XVIII^e au XX^e siècle qui est l'une des plus importantes en région PACA. Ces objets sont valorisés lors d'expositions temporaires dans nos musées ou dans d'autres espaces muséographiques en France ou à l'étranger. À ce titre, en 2021, le MAHP prête deux œuvres : celle d'Alexandre-Evariste FRAGONARD, *Le Serment de Junius Brutus* ou *La Mort de Lucrèce*, qui a rejoint Tolmezzo en Italie depuis le

16 mai jusqu'au 17 octobre prochain ; également l'œuvre de Berthe MORISOT, *Le Jardin des orangers*, qui s'exposera au Musée Marmottan-Monet à Paris, à compter du 16 septembre 2021.

Si les réserves sont des lieux de stockage des collections, elles sont aussi propices à la réalisation de certains travaux tels que les inventaires ou le récolement des collections. *L'équipe est constituée de quatre agents de régie dont deux sont dédiées au MAHP et de deux techniciens qui gèrent les collections de l'ensemble des musées de Grasse. Ces agents sont formés à la manipulation des œuvres ou des objets, aux techniques de conservation préventive, d'inventaire des collections, à l'élaboration des constats d'état ou bien encore à la gestion administrative et juridique des collections*, précise le Responsable scientifique. L'ensemble des œuvres est répertorié et accessible sur un logiciel de gestion des collections. *C'est un travail colossal, qui est en constante progression. Cela permet de suivre et de documenter toutes les collections, qu'elles soient en réserve ou exposées. Par ailleurs, ce logiciel permet de diffuser facilement une sélection d'œuvres et de les rendre visibles en ligne sur Internet, sur le site des Musées de Grasse et la Base des Collections Nationales Joconde du Ministère de la Culture*, conclut Grégory COUDERC.

On l'aura compris, ce travail de l'ombre, qui exige minutie et rigueur, est essentiel à la préservation d'un patrimoine riche et varié. Les équipes des musées mutualisés à la ville et à l'agglomération, compétentes s'attachent au quotidien à le conserver dans les meilleures conditions afin de pouvoir le partager et le valoriser le plus largement possible au sein des musées grassois.





+ d g

THÉÂTRE
DE GRASSE
JUIN 2021

**LES ÉVADÉES
AVENTURES ARTISTIQUES EN PAYS
DE GRASSE**

4 JUIN > 7 AOÛT 2021

SPECTACLES GRATUITS EN PLEIN AIR
www.theatredegrasse.com



Les Évadées



Oxmo PUCCINO © Urban Mythology

LES RÉVEILLEURS DE SOLEIL

LECTURE MUSICALE PAR OXMO PUCCINO & EDDIE PURPLE

LECTURE MUSICALE | DURÉE : 1H

VENDREDI 11 JUIN - 21H | GRASSE - JARDIN DES PLANTES

En vingt ans de carrière, 7 albums et de multiples collaborations, Oxmo PUCCINO s'est imposé comme le plus poétique des rappeurs français. Chroniqueur du réel, poète au verbe puissant, le « Black Jacques BREL » s'essaie à présent à la littérature avec *Les Réveilleurs de soleil*, un premier roman aux allures de conte initiatique et philosophique. Il s'y empare de la crise écologique et de l'énergie de la jeunesse pour pointer l'insouciance et l'inaction des adultes, notre vanité, toujours avec la poésie et l'inventivité de verbe qu'on lui connaît.

Dans le cadre du festival Culturissimo organisé par les Espaces Culturels E. LECLERC.

Entrée sur présentation d'un carton d'invitation à retirer au Théâtre de Grasse ou à l'accueil du Centre Leclerc de Grasse.



Hêtre © Jean-Claude CHAUDRY

HÊTRE + PHASMES

CIE LIBERTIVORE | FANNY SORIANO

CIRQUE | DURÉE : 25 MIN & 30 MIN

(entracte de 30 min entre les 2 spectacles)

**SAMEDI 12 JUIN - 17H + 20H
SAINT-VALLIER-DE-THIÉY - GRAND PRÉ**

Deux spectacles de cirque, en respiration avec la nature, de la cie Libertivore qui fait du monde végétal, minéral, une source infinie d'inspiration artistique.

Hêtre : Une jeune femme s'éloigne peu à peu du monde du réel et entre dans une forêt de mystères et de songes. Son corps liane s'approche, s'insinue, se glisse jusqu'à se fondre dans le bois. Un spectacle poétique, né de la rencontre des arts du cirque, de la danse et de la matière brute du bois.

Phasmes : Dans un clair-obscur, une mystérieuse entité nous fait face. Empruntant à l'animal, au minéral comme au végétal, cette chimère va muter, se déployer, interagir avec son environnement. Convié à épier cette intimité, le spectateur est saisi par de furtives apparitions : le duo se déploie et se contracte, faisant naître des figures abstraites et évocatrices, tels des phasmes sans queue ni tête...

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.



Boys don't cry © Olivier SOULIE

BOYS DON'T CRY

CIE HERVÉ KOUBI
CHANTAL THOMAS

DANSE HIP-HOP | DURÉE : 50 MIN

SAMEDI 12 + DIMANCHE 13 JUIN 19H
GRASSE - JARDIN DES PLANTES

Dans cette création familiale et ultra vitaminée, Hervé KOUBI interroge à nouveau ses origines et son histoire profonde. Pour cela il s'est associé à Fayçal HAMLAT, rencontré il y a plus de 10 ans en Algérie et compagnon d'art depuis, pour travailler ensemble à quatre mains sur leurs ressemblances, leurs différences mais surtout sur ce qui les unit profondément, une passion pour le métissage des danses. Construit sur la base d'un texte de Chantal THOMAS, autour d'une partie de foot improbable, terrain de jeu et de danse, *Boys don't cry* sert de prétexte à une réflexion à la fois nostalgique, drôle et tendre sur ce que c'est que de danser quand on est un garçon, tout en dessinant en creux la question d'aimer et de jouer au foot quand on est une femme, qui plus est quand on vient d'Afrique du Nord. Pour ce projet, le chorégraphe franco-algérien offre à sept jeunes danseurs autodidactes l'occasion de montrer, entre hip-hop, danse de rue et danse contemporaine, leur virtuosité. Une ode ludique à la danse, à la famille et à la liberté.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

MA VIE RÊVÉE

CIE HUMAINE

ÉRIC OBERDORFF

DANSE, MUSIQUE | DURÉE : 40 MIN

VENDREDI 18 JUIN - 19H | GRASSE
JARDIN DES PLANTES

En compagnie du danseur Luc BENARD et de la compositrice Sarah PROCISSI, Éric OBERDORFF est intervenu auprès de détenus de la Maison d'arrêt de Grasse avec une série de 10 ateliers chorégraphiques ainsi qu'une exposition photographique et des temps de rencontre-discussion à l'attention des détenus et des personnels. En amont puis en parallèle, les trois artistes se sont attelés à la création du solo *Ma Vie rêvée* sur le thème des utopies personnelles et dont les représentations en milieu carcéral et pour le tout public ont permis de nourrir le dialogue dedans/dehors. Pour écrire le solo, Éric OBERDORFF et Luc BENARD ont puisé dans leurs expériences passées et ont fait évoluer la matière chorégraphique développée en s'inspirant des états de corps explorés par les détenus lors des ateliers. De son côté, la compositrice Sarah PROCISSI a nourri sa composition électro-acoustique de la matière sonore collectée lors des ateliers.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.



Ma vie rêvée © Nathalie Sternalski

HOLD ON

CIE FHEEL CONCEPTS

CIRQUE | DURÉE : 30 MIN | DÈS 10 ANS

**SAMEDI 19 + DIMANCHE 20 JUIN
GRASSE - PLACE DU 24 AOÛT**

Séances à 10h30/11h15

16h/16h45/17h30 - 19h/19h45/20h30

Basée sur les expériences de vie de l'artiste Corinne LINDER, *Hold On* est une expérience de réalité virtuelle qui propose de vous transporter dans l'univers des disciplines aériennes du cirque contemporain.

Glissez-vous dans la peau des artistes et laissez-vous envahir par les sensations : la notion du risque, le trac, la joie, ou encore l'adrénaline. Équipé de lunettes virtuelles, vous allez durant 15 minutes devenir un acrobate hors du commun, passer des coulisses à la scène, être propulsé jusqu'à 10 mètres en hauteur. Ébouriffant !

Sur réservation auprès du Théâtre de Grasse (04 93 40 53 00 ou www.theatredegrasse.com)



TRAMPO-VILLE

CIE HORS SURFACE - DAMIEN DROIN

CIRQUE | DURÉE : 1H30

VENDREDI 25 JUIN - 20H | GRASSE - COURS HONORÉ CRESP

L'artiste Damien DROIN convie des athlètes de niveau international notamment issus du Club de Trampoline d'Antibes pour développer la connexion entre le cirque et le milieu du sport, créer une rencontre : un pont du sport vers l'art. Avec l'OAJLP Trampoline Gymnastique Acrobatique, la compagnie Hors Surface explore le potentiel du trampoline en milieu urbain grâce à une approche à la fois spectaculaire, circassienne mais aussi académique : démonstration de trampoline, trampoline freestyle... En tout, une quinzaine d'acrobates (dont certains passés par le Cirque du Soleil), des numéros virtuoses, sept trampolines installés dans le centre-ville de Grasse pour une performance spectaculaire à 360°.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

ATELIERS D'INITIATION AU TRAMPOLINE

(sur réservation auprès du Théâtre de Grasse)

> **MERCREDI 23 JUIN : 18H-20H CITY STADE - GRASSE**

> **JEUDI 24 JUIN : 18H-20H TERRAIN DE PÉTANQUE - PLAN DE GRASSE**

> **SAMEDI 26 JUIN : 9H-11H JARDIN DES PLANTES - GRASSE**



Trampoville © Floriane DON



THÉÂTRE DE GRASSE

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION

www.theatredegrasse.com

Renseignements et locations à la billetterie du théâtre 04 93 40 53 00

THÉÂTRE DE GRASSE - 2 avenue Maximin Isnard - 06130 GRASSE
billetterie@theatredegrasse.com

Réserver vos places en ligne

www.theatredegrasse.com

Par les Villages

LA CONFÉRENCE IMPROVISÉE CIE EN DÉCALAGE

THÉÂTRE D'IMPRO | DURÉE : 1H

VENDREDI 4 JUIN - 19H
LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE
PATIO DE L'ECSVS

Qui n'a jamais rêvé de connaître tous les secrets des improvisateurs au théâtre? Est-ce vraiment de l'impro? Mais que se passe-t-il dans leur tête? Pour avoir la réponse à toutes ces questions et bien plus encore, Olivier ROLLAND vous convie à « un spectacle-conférence improvisé »!

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

VEN

CIE SI SEULEMENT

CIRQUE | DURÉE : 50 MIN

SAMEDI 5 JUIN - 17H | CAILLE
TERRAIN MULTISPORTS
SAMEDI 26 JUIN - 17H | VALDEROURE
PLACE DU VILLAGE

À travers la danse, les équilibres, le jonglage et le mât chinois, Maria DEL MAR REYES et Hugo RAGETLY, tous deux formés à l'École nationale de cirque de Montréal, offrent au public une expérience émotionnelle acrobatique et poétique.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS #OPUS HABITER LE MONDE

CIE REVEIDA

DANSE | DURÉE : 3H (dont 1h30 de marche)

ACCESSIBLE DÈS 8 ANS

SAMEDI 12 JUIN 17H
+ DIMANCHE 13 JUIN 10H

Lieu surprise, communiqué au moment de la réservation

Balade-spectacle en forêt : le temps d'une marche écolo-fantastique, laissez-vous guider par la danse sur les chemins de l'imaginaire.

Sur réservation par SMS : 06 19 81 40 87

REPRÉSENTATIONS DES ATELIERS THÉÂTRE CIE 100°C THÉÂTRE

THÉÂTRE

SAMEDI 12 + DIMANCHE 13 JUIN
16H | ST-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE
POINT DE VUE

Présentation par la compagnie 100°C Théâtre des travaux de fin d'année de ses ateliers théâtre des plus petits aux adultes de la saison 2020/2021.

Avant les représentations, vous pourrez assister à des exercices empruntés au jeu de l'acteur dirigés par des comédiens.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

L'AUDITION - ATELIER ADOS CIE ANTONIN ARTAUD

THÉÂTRE | DURÉE : 1H30

VENDREDI 18 JUIN - 19H
PEYMEINADE PINÈDE

Dans 3 jours, ils passent le concours du Conservatoire pour devenir acteurs. Mais face à l'énorme concurrence, est-ce que tous les coups sont permis?... En première partie, les ados et les adultes de Peymeinade interpréteront des sketches humoristiques.

Infos et réservations : www.peymeinade.fr

MUSIKAMAGA CIE MUSIKON

MUSIQUE, POÉSIE | DURÉE : 2H

DIMANCHE 20 JUIN - 17H | MAGAGNOSC
PLACE DE LA MAIRIE ANNEXE

Duo Ambrosia (violon-piano), Arthur M (DJ), Veronique FERRANDIS (expo peinture).

Avec la participation des élèves de l'école de musique de Magagnosc.

Sur réservation : 06 10 54 93 85 ou par mail musikon@musikon.fr

L'ESTIVAL

CIE EL TERCER OJO ET CIE BAKHUS

CIRQUE, DANSE, VIDÉO | DURÉE DE LA SOIRÉE : 4H

LUNDI 21 JUIN - 18H30 | GRASSE
TIERS-LIEU SAINTE-MARTHE

La Cie Bakhus présente son spectacle *Glaucos*, mélange inédit de danse hip-hop, acrobaties, mime, jonglage, manipulation d'objets et mât oscillant, tandis que la Cie El Tercer Ojo propose *En circulo*, poésie circassienne pour 4 acrobates dont un clown et une musicienne.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

SÉRANON, DE-CI, DE-LÀ CIE DE LA HULOTTE

THÉÂTRE | DURÉE : 1H30

SAMEDI 26 JUIN - 18H | DEVANT
L'ÉCOLE DU PRA REDON - SÉRANON

Mise en voix des paroles villageoises recueillies lors des ateliers « Parle-moi de ton village » à Séranon.

Infos et réservations : www.peymeinade.fr

BALADE-PERFORMANCE CIE SI SEULEMENT

CIRQUE, DANSE, MUSIQUE | DURÉE : 1H30

ENVIRON

DIMANCHE 27 JUIN - 15H30
VALDEROURE - PLACE DU VILLAGE

Balade familiale rythmée de numéros et spectacles de cirque, danse et musique.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Investir dans l'avenir de l'eau



*Nouvelle filière
de Traitement des
Eaux du Foulon :
une référence nationale !*



*Syndicat Intercommunal
des Eaux du Foulon*

*Le Bar-sur-Loup, Châteauneuf-Grasse, Gourdon, Grasse,
Mouans-Sartoux, Roquefort-les-Pins, Le Rouret et Valbonne*



Agenda

Vos prochains rendez-vous
Ville de Grasse & CAPG

JUSQU'AU MARDI 15 JUIN

EXPOSITION : CHAPEAU LA MATERNELLE SAINT-ANTOINE !

Grasse – Vitrine de l'ancienne boutique
Molinard, place aux Aires

EN CONTINU

École maternelle Saint-Antoine.

Emmanuel DELGRANGE

06 63 75 97 20

ecole.0061651M@ac-nice.fr

manudelgrange@orange.fr

Voir pages 36-37

MERCREDI 2 JUIN

RALLYE JARDINS ÉPHÉMÈRES EN FAMILLE

Grasse – Maison du Patrimoine

10H30

Muni d'un livret, découvrez les jardins de Grasse et jouez avec les plantes.

Déambulez dans les jardins éphémères.

En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

À partir de 8 ans.

Sur réservation (selon contexte sanitaire)

4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

JEUDI 3 JUIN

VISITE DÉCOUVERTE

Grasse – Maison du Patrimoine

15H

Découvrez une ville marquée par un urbanisme pittoresque : lacs denses de ruelles parfois voûtées, places, cathédrale... Grâce à l'évocation de l'histoire de la ville et au regard aiguisé du guide-conférencier sur l'architecture, vous découvrirez le centre historique.

En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire. Sur réservation (selon contexte sanitaire) 4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

CONFÉRENCE UN SIÈCLE DE POUDRIERS

Grasse – Musée International de la Parfumerie

DE 18H30 À 20H

Conférence rencontre autour de l'exposition temporaire « Un siècle de poudriers ».

Venez rencontrer Anne DE THOISY-DALLEM qui vous racontera comment elle a constitué une collection inédite de poudriers et accessoires parfumés. Une extraordinaire collection de 2 600 pièces cataloguée selon des critères muséographiques qui n'est pas seulement le résultat d'une passion pour les beaux objets.

Entrée libre.

Musées de Grasse

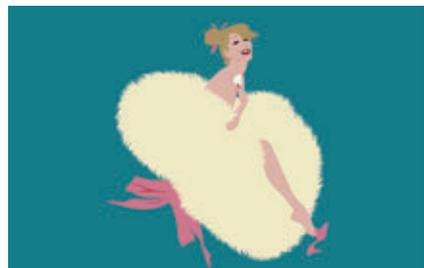
04 97 05 58 20

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie

Instagram : museesdegrasse



DU VENDREDI 4 AU DIMANCHE 6 JUIN

VISITES COMMENTÉES EXPOSITIONS ARTISTIQUES

Mouans-Sartoux – Jardins du MIP

DE 10H À 19H

Venez visiter les expositions artistiques des Jardins du Musée International

de la Parfumerie dans le cadre des Rendez-vous aux Jardins.

Entrée libre.

Musées de Grasse

04 92 98 92 69

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

VENDREDI 4 JUIN

LES MASTERS CLASSES DU MIP L'ART DE COMPOSER

Grasse – Musée International de la Parfumerie
DE 18H30 À 19H30

Avec Célia PERNOT, photographe et Sylvaine DELACOURTE, parfumeuse. La master classe permet de mettre en relation des personnes, artistes ou non, qui jouent avec l'art de composer et de croiser leurs parcours, leurs influences et leur méthode de travail. L'art de composer fait appel à la fois au savoir technique de l'artisan ou de l'artiste, à son savoir-faire. Il va combiner, associer, ajuster, assembler sa matière (odeurs, corps, esprits, lumière, sons...) pour donner naissance à une création. À destination de tous les publics.

Entrée libre

Musées de Grasse

04 97 05 58 20

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie

Instagram : museesdegrasse

DU SAMEDI 5 AU DIMANCHE 6 JUIN

OSCILLATION EXPOSITION AQUARELLE ET PHOTOGRAPHIQUE

Mouans-Sartoux – Jardins du MIP

DE 10H À 19H

Les aquarelles de Julien REVENU, oscillant entre figuration et abstraction, donnent à voir une évocation de nos paysages méditerranéens et alpins. Elles sont exposées dans la serre aux côtés des photographies de Célia PERNOT qui racontent le Pays de Grasse à travers le prisme du monde du vivant : animal, végétal, minéral. Un diaporama présente une sélection des réalisations artistiques menées avec les élèves du territoire.

Entrée libre.

Direction des Affaires Culturelles et du

Développement Touristique de la CAPG

04 92 98 92 69

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Instagram : museesdegrasse

ATELIER : REFORMULATION DES PARFUMS ANCIENS

Mouans-Sartoux – Jardins du MIP

DE 10H À 19H

Atelier tenu par les étudiants du Master

FOQUAL (Formulation, Analyse, Qualité)
de l'Université Côte d'Azur
Gratuit. Sur réservation.
Musées de Grasse
04 97 05 58 20
kferri@paysdegrasse.fr
<https://musees.paysdegrasse.fr>
Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie
Instagram : museesdegrasse

SAMEDI 5 JUIN

RENDEZ-VOUS NATURE LES INSECTES UTILES AU SOL

Grasse – Parc naturel département
de Roquevignon

DE 9H30 À 12H30

Sur inscription
Communauté d'Agglomération
du Pays de Grasse
04 97 05 22 58

edd@paysdegrasse.fr
www.paysdegrasse.fr

Voir pages 24-25

LA VILLA SAINT-HILAIRE SE DÉPLACE AUX JARDINS

Mouans-Sartoux – Jardins du MIP

DE 10H À 19H

Dans le cadre des Rendez-vous aux
Jardins, retrouvez la Villa Saint-Hilaire
aux Jardins du Musée International de
la Parfumerie

Musées de Grasse
04 97 05 58 20

kferri@paysdegrasse.fr

<https://musees.paysdegrasse.fr>

Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie
Instagram : museesdegrasse

VISITE GUIDÉE DU JARDIN DES PLANTES

Grasse – Entrée du Jardin des plantes

10H

Dans le cadre des Rendez-vous aux
jardins, découvrez ce lieu nouvellement
réaménagé. L'histoire et les essences
du premier jardin public de Grasse
n'auront plus de secrets pour vous.

En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI,
guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.
Gratuit. Sur réservation.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr



ATELIER D'ART FLORAL

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H ET 11H

Dans le cadre des Rendez-vous aux
jardins, venez découvrir l'art délicat de
la composition florale et repartez avec
votre création.

De 10h-11h : atelier d'art floral pour
les pitchouns (3-7 ans) De 11h-12h :
atelier d'art floral pour les enfants et
ados (à partir de 8 ans)

En partenariat avec «La fabrique des jolies
choses»

Gratuit - Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « L'EAU »

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H30

Vous découvrirez ainsi les trésors patri-
moniaux de la bibliothèque et plonge-
rez dans l'univers de 7 artistes dont la
créativité sans limite vous assurera une
évasion des plus rafraichissantes !

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04.97.05.58.53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

VISITE GUIDÉE DU JARDIN DE LA BASTIDE MAUBERT

Grasse – Entrée du jardin de la
villa - musée Jean-Honoré Fragonard

11H

Découvrez l'architecture extérieure
d'une bastide et son jardin avec
cypres, agrumes mais aussi cycas et
eucalyptus, à l'occasion des
Rendez-vous aux jardins.

En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI,
guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.
Gratuit. Sur réservation.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

PLACE AUX JEUX : BATAILLE NAVALE DANS LE POTAGER

Grasse – Villa Saint-Hilaire

14H

Lors de cette séance, les participants
vont partir au potager pour se régaler
de jeux et de lectures tout en couleurs
et en saveurs dans l'univers des fruits
et des légumes. Après avoir exploré
différents jeux dans le thème, chaque
participant fabriquera un jeu de bataille
navale dans lequel l'objectif n'est pas

de couler des bateaux mais de ramas-
ser choux-fleurs et autres légumes
dans le potager du voisin.

Activité pour les familles en partenariat
avec la ludothèque de Grasse.

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04.97.05.58.53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

RALLYE JARDINS ÉPHÉMÈRES EN FAMILLE

Grasse – Maison du Patrimoine

14H

Muni d'un livret, découvrez les jardins
de Grasse et jouez avec les plantes.

Déambulez dans les jardins éphémères.

En compagnie de Solange FLIGIER,

guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

À partir de 8 ans. Gratuit. Sur réservation.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

LE CHÊNE DE L'EMPEREUR EN VISITE AVEC SON CHIEN

Grasse – Aire du Chêne de l'Empereur

15H

Au départ de l'aire du chêne de l'Em-
pereur, suivez le guide et découvrez
les histoires du passage de l'Empereur,
d'un projet inabouti et d'une ancienne
carrière. Nos amis à 4 pattes feront le
plein de nature ! Être bien chaussé.

En compagnie de Laetitia TAÏEB-HENNI

guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Gratuit. Sur réservation.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

SPECTACLE THÉÂTRE, CHANT, MUSIQUE : LE SON DU PAPILLON

Grasse – Jardin de la villa-musée

Jean-Honoré Fragonard

16H30 (ACCUEIL ET RAFRAICHISSEMENTS
À 16H)

Nous avons besoin d'air. Comme les
poissons, les oiseaux, les enfants,
Jean-Sébastien BACH. Nous avons
besoin d'esprit, de lutins, de lutter pour
la survie de ce qui ne sert à rien : la
poésie, le geste et la parole en l'air, les
pieds sur terre qui dansent au lieu de
marcher droit. Nous avons besoin de
lenteur et de vertiges simultanément,
et, comme les escargots bien élevés,
de garder le sourire. De le redonner
même aux statues. Nous vous invitons
à vous reposer sur des nuages en guise
d'oreillers. Parfaits pour écouter le son
du papillon, inouï par définition. Et qui,

pourtant, s'entend puisque vous êtes là, et nous devant.

Avec la Compagnie BAL.

Gratuit. Sur réservation.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

LES MASTERS CLASSES DU MIP L'ART DE COMPOSER

Grasse – Musée International de la Parfumerie

DE 18H30 À 19H30

Avec Marie LENFANT chorégraphe et Alain RAVERA footballeur et entraîneur. La master classe permet de mettre en relation des personnes, artistes ou non, qui jouent avec l'art de composer et de croiser leurs parcours, leurs influences et leur méthode de travail. L'art de composer fait appel à la fois au savoir technique de l'artisan ou de l'artiste, à son savoir-faire. Il va combiner, associer, ajuster, assembler sa matière (odeurs, corps, esprits, lumière, sons...) pour donner naissance à une création. À destination de tous les publics.

Entrée libre

Musées de Grasse

04 97 05 58 20

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie

Instagram : museesdegrasse

DIMANCHE 6 JUIN

LES MASTERS CLASSES DU MIP L'ART DE COMPOSER

Grasse – Musée International de la Parfumerie

DE 18H30 À 19H30

Avec Michel PASCAL compositeur et Jan KOUNEN cinéaste. La master classe permet de mettre en relation des personnes, artistes ou non, qui jouent avec l'art de composer et de croiser leurs parcours, leurs influences et leur méthode de travail. L'art de composer fait appel à la fois au savoir technique de l'artisan ou de l'artiste, à son savoir-faire. Il va combiner, associer, ajuster, assembler sa matière (odeurs, corps, esprits, lumière, sons...) pour donner naissance à une création.

À destination de tous les publics.

Entrée libre

Musées de Grasse

04 97 05 58 20

kferri@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Facebook : MuseeInternationaldeLaParfumerie

Instagram : museesdegrasse

LUNDI 7 JUIN

VISITE LÉGÈRE ET SENSORIELLE

Grasse – Maison du Patrimoine

15H

Des plantes se sont échappées des jardins pour se cacher dans le décor du centre historique. En famille ou entre amis, accompagnés d'un guide conférencier, aigüisez vos sens et retrouvez-les en jouant avec vos perceptions olfactives, visuelles, sonores et tactiles. Prêts pour l'aventure ?

En compagnie de Dominique PILLON,

guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Sur réservation (selon contexte sanitaire)

4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur

présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

SAMEDI 12 JUIN

RENDEZ-VOUS NATURE FORMATION RESTANQUES

Saint-Cézaire sur Siagne

DE 8H30 À 16H30

Sur inscription

Communauté d'Agglomération

du Pays de Grasse

04 97 05 22 58

edd@paysdegrasse.fr

www.paysdegrasse.fr

Voir pages 24-25

RENDEZ-VOUS NATURE CONSTRUIRE SON EFFEUILLEUSE

Grasse – Espace Altitude 500

DE 9H30 À 12H30

Sur inscription

Communauté d'Agglomération

du Pays de Grasse

04 97 05 22 58

edd@paysdegrasse.fr

www.paysdegrasse.fr

Voir pages 24-25

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « L'EAU »

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H30

Vous découvrirez ainsi les trésors patrimoniaux de la bibliothèque et plongerez dans l'univers de 7 artistes dont la créativité sans limite vous assurera une évocation des plus rafraichissantes !

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

ATELIER CRÉATIF DE VALÉRIE À FLEUR D'EAU

Grasse – Villa Saint-Hilaire

14H

Laissez-vous tenter par cet atelier ou techniques variées et amusantes donneront forme à votre carnet de voyage au fil de l'exposition « L'eau ». Aquarelle, peinture soufflée, encre salée... chacun repartira avec son « leporello », livre accordéon. Une visite de l'exposition permettra une immersion sensible dans l'univers aquatique de cet atelier.

Pour les adultes. Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

SAMEDI 19 JUIN

RENDEZ-VOUS NATURE AUTOUR DE L'OLIVIER

Grasse – Espace Altitude 500

DE 9H30 À 12H30

Sur inscription

Communauté d'Agglomération

du Pays de Grasse

04 97 05 22 58

edd@paysdegrasse.fr

www.paysdegrasse.fr

Voir pages 24-25

JEU D'ÉVASION LE MUSÉE A 100 ANS

Grasse – Musée d'Art et d'Histoire de Provence

DE 10H À 11H30

Escape game à faire en famille (conseillé à partir de 11 ans).

6€ par personne

Musées de Grasse

04 97 05 58 14

activites.musees@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Instagram : museesdegrasse



VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « L'EAU »

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H30

Vous découvrirez ainsi les trésors patrimoniaux de la bibliothèque et plongerez dans l'univers de 7 artistes dont la créativité sans limite vous assurera une évocation des plus rafraichissantes !

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

SAMEDI 19 JUIN

VISITE GUIDÉE LES HAMEAUX DE GRASSE : MAGAGNOSC

Grasse – Devant l'église Saint-Laurent, place des pénitents blancs

15H

Visite guidée du hameau où séjourna Auguste RENOIR, découvrez le quartier historique de Saint-Laurent et l'histoire de ce hameau rural.

En compagnie de Gilles BURUIS, guide-conférencier Ville d'art et d'histoire.

Sur réservation (selon contexte sanitaire) 4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr



SAMEDI 26 JUIN

RENDEZ-VOUS NATURE : NE M'APPELZ PLUS MAUVAISE HERBE

Grasse – Jardin partagé Virgil BAREL

DE 9H30 À 12H30

Sur inscription

Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse

04 97 05 22 58

edd@paysdegrasse.fr

www.paysdegrasse.fr

Voir pages 24-25

JEU D'ÉVASION : LE MUSÉE A 100 ANS

Grasse – Musée d'Art et d'Histoire de Provence

DE 10H À 11H30

Escape game à faire en famille (conseillé à partir de 11 ans).

6€ par personne

Musées de Grasse

04 97 05 58 14

activites.musees@paysdegrasse.fr

https://musees.paysdegrasse.fr

Instagram : museesdegrasse

ATELIER CRÉATIF DE VALÉRIE 1, 2, 3, PLOUF

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H

Atelier d'écoute et de manipulation

pour les tous petits. Histoires, comptines, manipulation et sacs sensoriels mettront les petits en éveil

Pour les 1 - 3 ans.

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « L'EAU »

Grasse – Villa Saint-Hilaire

10H30

Vous découvrirez ainsi les trésors patrimoniaux de la bibliothèque et plongerez dans l'univers de 7 artistes dont la créativité sans limite vous assurera une évocation des plus rafraichissantes !

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

VISITE GUIDÉE EN FAMILLE DE L'OLIVIER À L'HUILE D'OLIVE

Grasse – Maison du patrimoine

10H30

De la culture de l'olivier au fonctionnement d'un moulin hydraulique (qui n'est plus en activité), vous découvrirez l'histoire de l'eau à Grasse.

Maquette et petits ateliers.

En compagnie d'Elisabeth LAFITE, guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Sur réservation (selon contexte sanitaire)

4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

VISITE GUIDÉE LES HAMEAUX DE GRASSE : PLASCASSIER

Grasse – Place du Foulon, près de l'église

14H30

À l'occasion de la Journée du Patrimoine de Pays et des Moulins, explorez Plascassier et ses champs de fleurs rendus célèbres par le passage d'Edith Piaf jalonnés d'un patrimoine rural. Découvrez ce village attachant.

En compagnie de Françoise AUQUE guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Durée : 1h

Sur réservation (selon contexte sanitaire)

4€ par personne, 1€ habitant CAPG (sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70



animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

VISITE GUIDÉE LES HAMEAUX DE GRASSE : LE PLAN

Grasse – Devant le mur de pelote, près du Monument aux Morts

16H

Dans le cadre d'Esprit Campagne, Passion Terroir, laissez-vous conter un quartier agricole de Grasse : Le plan et ses champs de fleurs. Histoire de l'eau dans le hameau.

En compagnie de Françoise AUQUE guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Durée : 1h

Sur réservation (selon contexte sanitaire) 4€ par personne, 1€ habitant CAPG

(sur présentation d'un justificatif), gratuit moins de 12 ans.

Maison du Patrimoine

04 97 05 58 70

animation.patrimoine@ville-grasse.fr

www.grasse.fr

MERCREDI 30 JUIN

SPECTACLE DE MARIONNETTES : VOUS VOULEZ RIRE ?

Grasse – Villa Saint-Hilaire

14H30

Pour les enfants de plus de 8 ans

Gratuit. Sur inscription.

Parking assuré sur place.

Villa Saint-Hilaire

04 97 05 58 53

communication.bibliotheque@ville-grasse.fr

www.mediatheques.grasse.fr

Voir pages 32-33



GRASSE AGENDA

Agenda

Vos prochains rendez-vous
Vie associative



Evènements du Mois

* MARCHÉ « LES MATINALES »

Chaque mercredi matin
Grasse – Cours Honoré Cresp

* RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Du vendredi 4 au dimanche 6 juin
[Voir page 2](#)

* FESTIVAL SLAMSOL

Samedi 5 juin
[Voir pages 26-27](#)

* FESTIVAL DES JARDINS

Jusqu'au 9 juin
Grasse – Jardin de la Villa
Jean-Honoré Fragonard

* FÊTE DE LA MUSQUE

Lundi 21 juin
Grasse – Centre-ville
Programme à définir selon les annonces
prélectorales

* ESPRIT CAMPAGNE, PASSION TERROIR

Samedi 26 juin
Grasse – Hameau du Plan de Grasse
[Voir pages 28-29](#)

* INSTANTS DE GRASSE

Du vendredi 2 au dimanche 4 juillet
Grasse – Jardin de la
Villa Jean-Honoré Fragonard
[Voir pages 30-31](#)

MERCREDI 9 JUIN

CLUB NATURE LE VOYAGE DES ODEURS

Grasse – Parc naturel départemental
de Roquevignon

DE 14H À 16H

Exploration de la nature pour
les 8-12 ans
Sur inscription. 7€ pour les non-adhérents
Planète Sciences Méditerranée
06 68 78 60 81
mediterranee@planete-sciences.org
www.planete-sciences.org/mediterranee

SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 JUIN

BROCANTE SOLIDAIRE

Plan de Grasse – Maison paroissiale,
1 chemin du Vieux pont

DE 9H À 17H

Association Fleurs de Batié
06 07 83 56 74 / 04 93 70 22 23
www.fleursdebatie.org

SAMEDI 12 JUIN

ATELIER REPAIR CAFÉ

Grasse – Lieu à déterminer selon
la situation sanitaire

DE 14H À 17H

C'est avec plaisir que les bénévoles
du Repair Café vous accueilleront afin
de réparer avec vous vos objets du
quotidien.
Atelier sur rendez-vous.
Libre participation
Repair Café Pays de Grasse
07 49 52 60 40
contact@repaircafepaysdegrasse.org
www.repaircafepaysdegrasse.org

MERCREDI 16 JUIN

CLUB NATURE LE MONDE DES CAILLOUX

Grasse – Parc naturel départemental
de Roquevignon

DE 14H À 16H

Exploration de la nature pour
les 8-12 ans
Sur inscription.
7€ pour les non-adhérents
Planète Sciences Méditerranée
06 68 78 60 81
mediterranee@planete-sciences.org
www.planete-sciences.org/mediterranee

SAMEDI 19 JUIN

ATELIER REPAIR CAFÉ

Grasse – Lieu à déterminer selon la
situation sanitaire

DE 9H30 À 12H30

Venez réparer gratuitement vos objets
du quotidien, accompagné par nos
bénévoles réparateurs, dans une
ambiance chaleureuse.
Atelier sur rendez-vous.
Libre participation
Repair Café Pays de Grasse
07 49 52 60 40
contact@repaircafepaysdegrasse.org
www.repaircafepaysdegrasse.org

SAMEDI 26 JUIN

SPECTACLE DE DANSE DE FIN D'ANNÉE : «MARGARET MORRIS MOVEMENT»

Grasse – Espace culturel Altitude 500
DE 15H À 16H30 ET DE 18H À 19H30
Créations, improvisations, chorégra-
phies contemporaines et plaisir sont à
l'ordre du jour.
Tarif unique 6 € par personne
La compagnie Cas 5
06 62 47 67 95
lacompanie-cas5@orange.fr
www.danse-mmm-grasse.org
Facebook : ecole de danse-margaret morris
movement

EXPRESSION

DES GROUPES DU CONSEIL MUNICIPAL

RÉUNIONS PUBLIQUES

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

29 JUIN 2021 À 14H30

PALAIS DES CONGRÈS

PROCHAIN CONSEIL COMMUNAUTAIRE

10 JUIN 2021 À 14H

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU PAYS DE GRASSE



GRUPE DE MAJORITÉ

GRASSE DYNAMIQUE



CONSTRUIRE UNE VILLE DURABLE

Fidèle aux engagements pris devant les Grassois, la majorité municipale conduite par Jérôme VIAUD poursuit la déclinaison cadencée de son projet de mandat et s'attache à construire une ville plus durable.

Plus que jamais, la crise sanitaire et les confinements successifs sont venus renforcer le bien fondé des orientations prises à l'échelon communal et inter-communal en faveur d'une cité respectueuse de l'environnement et d'une politique de développement urbain qui répond aux enjeux environnementaux. Très concrètement, cela se traduit par la création de nouveaux espaces végétalisés, de jardins publics, mais également, d'îlots de verdure et de fraîcheur. Citons dernièrement l'inauguration du Jardin Roure ou bien encore l'implantation d'un bassin de rétention paysager au Plan de Grasse. La réhabilitation engagée des traverses urbaines présentes en nombre dans la cité va dans le sens d'un usage limité de la voiture en centre-ville tout comme la mise à disposition de bicyclettes. La définition de politiques publiques ambitieuses pour réduire l'éclairage public, préserver la biodiversité et moderniser les infrastructures vieillissantes, s'inscrit également dans cette démarche vertueuse. En la matière, nous avons reçu le soutien précieux de partenaires tels que la Banque des Territoires qui accompagne la collectivité dans la rénovation énergétique de ses 23 écoles communales. Enfin, la requalification de l'espace public se poursuit à grands pas avec la création de lieux propices aux interactions et aux activités de plein air qui donnent du sens à la vie en communauté et qui font respirer la ville comme ses habitants.

La livraison en juillet des places attenantes à la Médiathèque La Source Charles NÈGRE est le parfait exemple de ce que nous visons : une alliance harmonieuse entre le minéral et le végétal, l'architecture et le vivant.

Sans radicalité, ni démagogie, œuvrons toujours pour redonner toute sa place à la nature en ville avec la certitude que les petites comme les plus grandes réalisations contribuent à améliorer au quotidien la qualité de vie des habitants qui aspirent légitimement à habiter une cité aérée et végétalisée.

Jérôme VIAUD

Valérie COPIN - Christophe MOREL - Aline BOURDAIRE - François ROUSTAN
Catherine BUTTY - Gilles RONDONI - Claude MASCARELLI - Nicolas DOYEN
Nicole NUTINI - Ali AMRANE - Muriel CHABERT - Pascal PELLEGRINO
Marie-Madeleine GUALLINO - Cyril DAUPHOUD - Anne-Marie DUVAL
Jean-Marc GARNIER - Dominique BOURRET - Marie CHABAUD
Roger MISSENTI - Mélanie ZARRILLO - Philippe BONELLI
Annie OGGERO-MAIRE - Karine GIGODOT - Serge PERCHERON
Alexandre GAIFFE - Laurence COSTE - Richard KISS - Franck BARBEY
Jeannette GISQUET - Jean-Pierre BICAIL - Jocelyne BUSTAMENTE
Jean-François LAPORTE - Stéphanie MANDREA - Charles FERRERO
Levanna CALATAYUD

Le groupe de la Majorité - GRASSE DYNAMIQUE



EXPRESSION DU GROUPE D'OPPOSITION GRASSE À TOUS - ENSEMBLE ET AUTREMENT

ZAC MARTELLY, LE « PROJET PHARE » QUI FAIT DU SUR PLACE

Lorsqu'en 2011, M. Leleux a décidé de lancer un projet de rénovation de « l'entrée Est » de Grasse sous la forme d'une Zone d'Aménagement Concerté (ZAC) à Martelly, nous avons exprimé de fortes réserves.

Nous étions **pour réaménager le secteur mais contre la création d'une ZAC** procédure lourde qui prendrait au moins 10 ans pour être réalisée. Nous étions optimistes. Dix ans plus tard, le promoteur -Bouygues- n'a pas donné le premier coup de pioche.

De 2014 à 2020, il ne s'est rien passé si ce n'est une transformation du projet de M. Leleux en opération de bétonnage où l'on est passé de 70 logements au départ à 150.

M. Viaud a passé avec Bouygues une convention où tous les risques sont pour les Grassois.

En mai 2019, nous avons alerté : **plus de 13,5 millions ont déjà été engagés** (11,5 millions Ville + 2 millions Agglomération).

Ce n'est pas tout. Par l'intermédiaire de son outil -la Société Publique Locale (SPL) Pays de Grasse Développement- **la Ville a multiplié les emprunts** pour, par exemple acquérir à un coût faramineux le garage Rolland (4,3 millions).

Au total : 5 emprunts dont la municipalité a fait reporter les échéances et qu'il va falloir rembourser à partir de juillet 2021.

Lors des élections municipales, **nous avons proposé un projet alternatif : « Martelly 2 »**, bien moins coûteux, finançable et immédiatement réalisable par phase, utilisant en le remodelant le bâti existant et donc sans risques géologiques (voir le blog : grasseatous.viabloga.com).

Nos propositions sont réalistes. Elles restent plus que jamais d'actualité.

Paul EUZIÈRE

Magali CONESA - Philippe-Emmanuel DE FONTMICHEL - Nora ADDAD
GRASSE À TOUS - ENSEMBLE ET AUTREMENT

NE LAISSEZ PAS LES AUTRES CHOISIR POUR VOUS !

À GRASSE, le nombre de votants est en chute libre.

- Municipales 2014 : **61 %**
- Départementales 2015 : **49 %**
- Municipales 2020 : **36 %**

Notre démocratie et nos valeurs sont attaquées de toutes parts.

Voter c'est honorer ceux qui se sont battus, ceux qui sont morts, pour nous obtenir ce droit.

Le 20 et 27 juin 2021, vous pouvez choisir celles et ceux qui vont gérer la région et le département.



Stéphane CASSARINI

Docteur-Ingénieur de l'École des Mines de Paris
Conseiller municipal - Conseiller communautaire

SOUSSION ET LÂCHETÉ À TOUTE ÉPREUVE !

La proposition d'une Place PATY est rejetée car il estime « courageusement » qu'il ne faut pas faire le jeu des islamistes.

Il préfère un hommage fourre-tout et anonyme pour ne pas attirer leur attention.

J. VIAUD finira dans les oubliettes de l'histoire municipale de Grasse mais on continuera à respecter et honorer ce Professeur décapité pour avoir défendu les valeurs françaises.



Myriam LAZREUG

Avocat - Droit des Affaires
Conseiller municipal

LA SOUSSION PLUTÔT QUE LE COURAGE POUR LE MAIRE DE GRASSE

Nos villes ont besoin plus que jamais de politiques courageux mais pas Jérôme VIAUD qui a tranché : pas de rue Samuel PATY à Grasse, une stèle fourre-tout fera l'affaire et ne mettra pas en colère ses amis.

IL NE RESTERA DE LUI QUE L'HOMME QUI A PRÉFÉRÉ SE SOUMETTRE QUE DE SE REDRESSER DEVANT L'ENNEMI.

On comprend pourquoi les quartiers communautaires ont explosé à Grasse depuis 25 ans...



Patrick ISNARD

Conseiller Municipal de la ville de Grasse
Conseiller Communautaire de la CAPG
Port : 06 61 22 62 06

MOBILISEZ-VOUS, VOTEZ RN, PAS UNE VOIX NE DOIT MANQUER !

Thierry MARIANI est annoncé en tête de ces élections régionales, la région va enfin tomber dans les mains de vrais patriotes. Nous sommes le parti de la proximité, celui qui préfère la vérité du terrain aux jeux d'appareils.

Alors en juin, réveillez-vous et soutenez les candidats RN de votre canton et de votre région !



Alexane ISNARD

Conseillère municipale,
Rassemblement National

PÉNÉTRANTE GRASSE-CANNES : ACCÉLÉRONS LA SORTIE LA PAOUTE

Chaque jour des milliers de Grassois et Mouansois sont pris dans les bouchons interminables (tant au 4 chemins que Mouans Nord) aussi je demande le démarrage immédiat des travaux de la sortie La Paoute

initialement prévu en... 2015.
La pose de la 1^{ère} pierre ne suffit plus...



Jean-Paul CAMERANO

Conseiller municipal
Majorité Présidentielle
camerano.pourvous@gmail.com

VIENS T'AÉRER

PROGRAMME ÉTÉ 2021



SERVICE JEUNESSE
Ville de Grasse



11/13 ANS

SEJOURS

« À LA FRAÎCHE »
DU MERCREDI 7 AU
SAMEDI 10 JUILLET

Séjour sous tente dans un camping à St Auban. À la fraîche, vous pratiquerez des activités de pleine nature : canyoning, parcours dans les arbres, découverte des lieux, réflexions sur la préservation de l'environnement...

« ESCAPADE
À ARGELÈS SUR MER »
DU LUNDI 12 AU
VENDREDI 16 JUILLET

Séjour au cœur de la région du Languedoc Roussillon à Argelès sur mer à la découverte de ses villages pleins de charme.

Journée à Villefranche de Conflent, visite de sa cité fortifiée, de sa grotte des grandes Canalettes et spectacle. Balade au cœur des orgues à Ile sur Tet et pour clôturer notre séjour, une journée en Espagne avec sa balade de 30 km à bord du petit train express.

« 100% MONTAGNE »
DU LUNDI 19 AU
VENDREDI 23 JUILLET

Séjour à Valberg avec hébergement sous tente en camping à Guillaumes, découverte de l'arrière-pays et pratique de sports de montagne : randonnée, parcours dans les arbres, canyoning...

« LA TÊTE DANS LES ÉTOILES »
DU LUNDI 26 AU
VENDREDI 30 JUILLET

Séjour sous tente dans le parc du Lubéron à la découverte des astres dans un véritable centre d'astronomie. Visite des lieux emblématiques du Lubéron, parc aquatique Aqua Game, navigation en bateau électrique sur le lac d'Esparron.

ACCUEILS DE LOISIRS - STAGES À THÈMES DE 9H À 18H

JUILLET

« PETIT BOL D'AIR »

DU MERCREDI 7 AU
VENDREDI 9 JUILLET

Une semaine qui donnera l'occasion de pratiquer plusieurs activités en pleine nature, jeux collectifs, sensibilisation à l'environnement, kayak, paddle, pédalo, ballade autour du lac et une nuit en bivouac au pied du lac d'Allos à 2 230 m d'altitude.

« AVENTURE ET CULTURE »

DU LUNDI 12 AU
VENDREDI 16 JUILLET

Une semaine de parcours et de grands jeux à la découverte de la culture Grassoise. Enquête au musée, atelier création, jeu de piste et pique-nique dans les jardins du MIP. Mais aussi, baignade au lac de St Cassien, parcours ninja training, trottinette en bord de mer et une journée à Aqualand.

« LAND ART »

DU LUNDI 19 AU
VENDREDI 23 JUILLET

Découvrir le Land Art, décoration de la forêt et création d'objets de façon naturelle, pratique du VTT électrique, course d'orientation, Aqualand...

« JEUX GÉANTS »

DU LUNDI 26 AU
VENDREDI 30 JUILLET

Semaine autour du jeu et du bricolage avec fabrication d'un damier et d'un mikado géants. Activités proposées : Journée au lac de Castillon, parcours Ninja training, rivière, piscine...

AOÛT

« CONSTRUCTION ET
ÉVASION »

DU LUNDI 2 AU
VENDREDI 6 AOÛT

Ateliers de construction d'un mini robot hydraulique. Baignade, grands jeux, toboggan, et pédalo sur la base de loisirs d'Allos et luge d'été. Pour clôturer la semaine, une nuitée en bivouac au pied du lac d'Allos.

« TRAPPEUR AND CO »

DU LUNDI 9 AU
VENDREDI 13 AOÛT

Défis par équipe sur le thème de la survie : fabrication de flèches poly-nésiennes, construction d'un abri, pièges, feu, pêche, accrobranche et pour clôturer la semaine : une nuitée en bivouac à Escragnoles et une sortie en trottinette électrique dans le Défend à St Vallier.

« LOISIRS MONTAGNE »

DU LUNDI 16 AU
VENDREDI 20 AOÛT

Escapade en nature autour de la Colmiane avec sensibilisation à l'environnement, activités telles que luge d'été, canyoning au Vesubia Mountain Park, randonnée, escalade, une nuitée en camping et une nuitée en bivouac au cœur du Mercantour pour se dépayser du quotidien.

12/15 ANS

AOÛT

ACCUEILS DE LOISIRS

« 100% ÉLECTRIQUE »

DU LUNDI 9 AU
VENDREDI 13 AOÛT

Ateliers de construction d'un véhicule électrique, détente à la piscine, parcours dans les arbres, grands jeux. Escapade de 2 jours avec une nuit en bivouac où vous pratiquerez du catamaran et du Kayak Polo sur le lac de Sainte Croix.

« ADRÉNALINE »

DU LUNDI 16 AU
VENDREDI 20 AOÛT

Activités de plein air, grands jeux, escalade, canyoning au Jabron à Castellane, piscine, accrobranche à Riviera nature à Grasse, VTT et une nuit en bivouac à Escragnoles.

11/17 ANS

ACCUEILS DE LOISIRS

« H2O »

DU LUNDI 23 AU 27 AOÛT

Semaine sur la préservation de l'eau avec jeux et expériences scientifiques. Activités de pleine nature : journée aux Iles de Lérins, sortie palme-masque-tuba, parcours sur structures aquatiques gonflables, piscine...

14/17 ANS

SEJOURS & ACCUEILS DE LOISIRS

La semaine « action environnementale et atelier rénovation » permet de réduire le coût de votre séjour

« DIE »

DU MERCREDI 7 AU VENDREDI 16 JUILLET
Action environnementale (sans hébergement) du mercredi 7 au vendredi 9 juillet.

En partenariat avec le parc Riviera Nature à Grasse, vous participerez à l'entretien de la forêt du parc afin de lutter contre la propagation de feux de forêt et pourrez bénéficier d'un parcours dans les arbres.

Suivi du séjour à Die (26) du 12 au 16 juillet : À travers le kayak, la randonnée, le VTT électrique, vous visiterez les paysages de la Drôme (Vercors, les reliefs alentours et sa végétation particulière). Des grands jeux permettront de découvrir la ville de Die et son histoire.

« GLISSE À BORMES
LES MIMOSAS »

DU LUNDI 19 AU
VENDREDI 30 JUILLET

Atelier rénovation (sans hébergement) du lundi 19 au vendredi 23 juillet.

Petits travaux de rénovation et d'embellissement du jardin d'un lieu d'accueil des jeunes. Dimension numérique (démontage et montage d'un ordinateur et impact sur la société) et une dimension de consommation pour adopter une alimentation saine et responsable. Les après-midis : activités de loisirs, plage, rivière...

Suivi du séjour à Bormes les Mimosas du lundi 26 au vendredi 30 juillet : Hébergement sous tente au camping « les Janets ». Au programme des activités nautiques telles que wake board, bouée tractée, parcours sur structures aquatiques gonflables et virée à Port-Cros...

ACCUEIL DE LOISIRS

« DÉFI VOILES »
(SANS HÉBERGEMENT)

DU LUNDI 2 AOÛT AU
VENDREDI 6 AOÛT

Semaine pour relever des challenges et remporter des défis par équipe. 3 matinées de Catamaran, du beach volley, des sculptures géantes sur sable, fabrication de radeaux miniatures, course d'orientation et Waterworld (parcours géant gonflable sur l'eau).

TARIFS

Les tarifs des séjours sont calculés selon l'avis d'imposition ou du quotient familial. Une feuille de route donnant toutes les informations vous sera remise lors de l'inscription à un stage ou un séjour.

LES DOCUMENTS À FOURNIR

- Photocopie des vaccins (carnet de santé).
- 1 photo.
- un certificat médical (apte à la vie en collectivité et à la pratique de tous les sports), sans celui-ci les jeunes ne pourront pas partir.
- photocopie attestation d'assurance extra-scolaire et responsabilité civile.
- photocopie du dernier avis d'imposition si vous n'êtes pas allocataire sinon votre numéro allocataire.
- Attestation de natation.

SERVICE JEUNESSE - VILLE DE GRASSE

47, Chemin des Capucins
06130 GRASSE
Tél. 04 97 05 54 30 / Fax. 04 97 50 54 31
Email : secretariat.inscription.jeunesse@ville-grasse.fr



Jeunesse Ados Grasse

NOUVEAUX COMMERCES & SERVICES

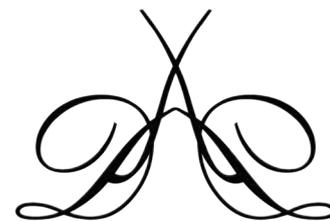


EPOKS INK TATOO

Salon de tatouage

Jovan, artiste tatoueur et Céline, sa compagne, vous accueillent dans leur local entièrement rénové au style industriel, artistique et chaleureux. Tous les projets sont personnalisés et retravaillés. Des books de dessins uniques réalisés par le tatoueur sont également à votre disposition.

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h, le dimanche sur rendez-vous
GRASSE – 5 av. Louis CAUVIN - Hameau du Plan de Grasse
Tél. 06 74 05 03 82
jovan.epoks@gmail.com



DENIS DURAND ACADEMIE
école de mode et de couture

BOUTIQUE DENIS DURAND ACADEMIE, ECOLE DE MODE

Vente de vêtements, d'accessoires de modes et de parfums de créateurs

Venez découvrir les jeunes créateurs de l'école Denis DURAND Académie et les collections de Denis DURAND. Ouvert depuis le 22 mai, ce concept store propose la vente de vêtements, d'accessoires de mode et de parfums de créateurs.

GRASSE – 17 rue Marcel Journet
Tél. 06 27 22 36 65
denisdurandcouture@yahoo.fr
www.denisdurandacademie.com
Instagram : denisdurand.academie

IN FINE PROPERTIES

IN FINE PROPERTIES

Agence immobilière

Spécialisée dans la vente, l'achat, la gestion locative et la location immobilière, l'équipe d'In Fine Properties vous guide et vous accompagne jusqu'à la phase finale de votre projet en vous apportant un service personnalisé. Installés depuis le 12 avril 2021, ces professionnels passionnés d'immobilier et spécialisés sur le secteur des Alpes-Maritimes sont à l'écoute de tous vos besoins.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h
et de 14h à 18h
le samedi sur rendez-vous
GRASSE – Centre commercial
Les Santons, 29 chemin du Santon
09 87 75 74 09
contact@infinepro.com
www.infinepro.com
LinkedIn, Instagram et Facebook :
infinepro

BOOSTEZ VOTRE NOTORIÉTÉ EN INSÉRANT UNE COMMUNICATION DANS LE MENSUEL DE GRASSE



DISTRIBUTION

Kiosque, dont l'édition selon les mois oscille entre 13 000 et 15 000 exemplaires (20 000 pour le numéro spécial de Juillet-Août), est distribué dans tous les lieux publics, à l'entrée des grandes surfaces et chez les commerçants qui en font la demande.

Ahmed MEGRAOUI, agent de la ville affecté au service communication, assure également la distribution dans tous les offices du Pôle Touristique du Pays de Grasse.

Les enseignes commerciales, les entreprises et les petits commerces peuvent acheter un espace publicitaire dans Kiosque selon une grille au mois, à l'année ou au numéro estival. Les billets et les encarts comme les pleines pages peuvent faire l'objet de publi-rédactionnels.

TARIFS

Renseignements et conseils,
contactez Kiosque au 04 97 05 51 54

infos
municipales
infos
santé

infos municipales

PERMANENCES DU CCAS DANS LES HAMEAUX

Les assistantes sociales au CCAS se déplaceront sur rendez-vous dans les mairies annexes.

Mme GIRAUDET

► **Plascassier** : de 9h à 11h30, les 29 juin et 10 août.

Mme MILLE

► **Saint-Claude** (au relais information quartier) : de 9h à 11h30, les 10 et 24 juin, 8 juillet.

Mme VIEULOUP

► **Saint-Antoine** : de 13h30 à 16h, les 21 juin, 26 juillet et 30 août.

Mme PHILIPPOT

► **Plan de Grasse** : de 9h à 11h30, les 3 et 17 juin et le 1^{er}, 15 et 29 juillet.

Merci de contacter le CCAS au 04 97 05 56 50 pour prendre rendez-vous.

infos
santé



VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE AIDE AUX TRAVAUX DANS LE CENTRE-HISTORIQUE

Par son urbanisme typique, son histoire et certains de ses édifices, le centre-ville bénéficie d'une réglementation particulière au titre de Site Patrimonial Remarquable comme plus de 800 autres lieux en France. Cela signifie que son intérêt est public et national.

Vous êtes propriétaire en centre-ville et souhaitez améliorer votre logement ? Vous êtes commerçant et vous souhaitez refaire votre devanture ?

Nous vous aidons à y voir plus clair.

À qui s'adresser concrètement ?

Quelles sont les autorisations légales à demander ? Finalement comment faire ?

Deux solutions en cette période de COVID pour adresser vos questions :

Par mail : travaux.spr@ville-grasse.fr

Par téléphone lors d'une permanence dédiée, tous les mardis matins de 9h à 12h au 04 97 05 58 74.

RÉUNION PUBLIQUE PLAN DE PRÉVENTION DES RISQUES INONDATION

Le PPRI est un document élaboré par l'État qui constitue l'un des principaux outils de la prévention du risque inondation. Il délimite des zones d'exposition au risque dans lesquelles il régit les possibilités de construction ou d'aménagements.

Une réunion publique est prévue le 5 juillet 2021 à 18h au Palais des Congrès de Grasse en présence de Monsieur le Maire afin de présenter le projet de PPRI à la population avant le lancement de la consultation publique qui débutera à l'issue de cette réunion. Les documents sont consultables en mairie et sur le site de la préfecture des Alpes-Maritimes à l'adresse suivante : <https://www.alpes-maritimes.gouv.fr/Politiques-publiques/Environnement-risques-naturels-et-technologiques/Les-risques-naturels-et-technologiques/Les-projets-de-plans-de-prevention-des-risques-PPR/Grasse/PPR-inondations>

RECENSEMENT MILITAIRE

Les jeunes gens nés entre le 1^{er} avril et le 30 juin 2005, doivent se faire recenser. Il leur suffit de se présenter à la Mairie de Grasse, Service des Affaires Militaires du lundi au vendredi de 8h15 à 16h30.

Plus d'informations : www.ville-grasse.fr

Ils devront se munir :

- de leur carte nationale d'identité (en cours de validité),
- du livret de famille,
- d'un justificatif de domicile des parents,
- pour les jeunes gens qui ont acquis la nationalité française, les justificatifs correspondants.

DON DU SANG

La collecte de sang continue dans le respect strict des précautions sanitaires. Le prochaine collecte de sang aura lieu au **Plan de Grasse - Salle du Trinquet le vendredi 11 juin de 9h30 à 13h30.**

Pour la santé de tous, toutes les collectes s'organisent uniquement sur rendez-vous. Connectez-vous sur le site : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

LE DON DU SANG EST UN ACTE SOLIDAIRE ET GÉNÉREUX, N'HÉSITÉS PLUS !

Organisé par l'EFS Alpes Méditerranée
Tél. 04 92 27 52 25
www.donusang.net
nadine.cohen@efs.sante.fr

PERMANENCES DES ÉLUS DE QUARTIERS

DANS LE CADRE DE LA POLITIQUE DES QUARTIERS, LES ÉLUS TERRITORIAUX ASSURENT DES PERMANENCES OU REÇOIVENT LE PUBLIC SUR RENDEZ-VOUS POUR ÉCHANGER SUR LA VIE MUNICIPALE, RECUEILLIR LES AVIS ET ÉTUDIER LES DOLÉANCES DES HABITANTS DÈS LORS QU'ELLES RELÈVENT DE L'INTÉRÊT GÉNÉRAL.

QUARTIER DU GRAND-CENTRE

Dominique BOURRET, Adjointe au Maire déléguée au Grand-centre reçoit uniquement sur rendez-vous.

Téléphone : 04.97.05.51.02

► Son bureau est situé au 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville - Mairie centrale - Place du Petit Puy BP 12069 - 06130 GRASSE

QUARTIER SAINT-ANTOINE

Serge PERCHERON, Conseiller municipal délégué au quartier de Saint-Antoine, assure une permanence tous les après-midis, sauf le mercredi, de 14h à 16h30, en mairie annexe.

Téléphone : 04.93.70.46.07 / 06.60.54.59.46

Courriel : serge.percheron@ville-grasse.fr
mairie.stantoine@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Saint-Antoine
55 Chemin de la Chapelle - 06130 GRASSE
Accueil du public : tous les après-midis du lundi au vendredi de 13h30 à 16h30

HAMEAU DE MAGAGNOSC, QUARTIERS ST JEAN, ST MATHIEU, LA MADELEINE, ST CHRISTOPHE

Roger MISSENTI, Conseiller municipal délégué au hameau de Magagnosc, quartiers St Jean, St Mathieu, la Madeleine et St Christophe assure une permanence le mercredi matin, de 9h à 12h en mairie annexe de Magagnosc.

Téléphone : 04.93.42.75.65 / 07.67.41.63.63

Courriel : mairie.magagnosc@ville-grasse.fr
roger.missenti@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Magagnosc
129 avenue Auguste Renoir
06520 MAGAGNOSC

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30 (fermée le jeudi matin)

► Mairie Annexe de Saint-Mathieu
118 route de St Mathieu - 06130 GRASSE
Accueil du public : le jeudi matin de 9h à 12h
Téléphone : 04.93.40.46. 25

QUARTIER DES MARRONNIERS

Ali AMRANE, Adjoint au Maire délégué au quartier des Marronniers reçoit sur rendez-vous le mercredi matin de 9h à 10h30, en mairie annexe.

Téléphone : 04.93.09.05.41

Courriel : mairie.marronniers@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe des Marronniers

6 rue des Grillons - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h à 12h

QUARTIER DES ASPRES

Cyril DAUPHOUD, Adjoint au Maire délégué au quartier des Aspres, reçoit uniquement sur rendez-vous en mairie annexe.

Téléphone : 04.93.70.82.18

Courriel : mairie.aspres@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe des Aspres

50 route de Cannes - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h50 et de 13h30 à 16h15

QUARTIER DE SAINT-FRANCOIS

Anne-Marie DUVAL, Adjointe au Maire déléguée au quartier de Saint-François assure une permanence le vendredi de 9h30 à 12h en mairie annexe.

Téléphone : 04.93.40.08.10

Courriel : mairie.stfrancois@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Saint-François

163 boulevard Schley - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 13h30 à 16h30.

QUARTIER DE SAINT-CLAUDE

Philippe BONELLI, Conseiller municipal délégué au quartier de Saint-Claude reçoit uniquement sur rendez-vous en mairie annexe.

Téléphone : 04.93.70.29.59

Courriel : mairie.stclaud@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Saint-Claude

5 traverse de la Cavalerie - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h50 et de 14h à 16h15

QUARTIERS DE SAINT-JACQUES & DE SAINTE-ANNE

Jean-Marc GARNIER, Adjoint au Maire délégué aux quartiers de Saint-Jacques et de Sainte-Anne assure une permanence le samedi matin en mairie annexe de Saint-Jacques.

Téléphone : 04.93.70.28.70

Courriel : mairie.stjacques@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Saint-Jacques

Place Frédéric Mistral - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 16h30 et le samedi matin de 9h à 12h

HAMEAU DU PLAN DE GRASSE

Gilles RONDONI, Adjoint au Maire délégué au hameau du Plan de Grasse reçoit uniquement sur rendez-vous en mairie annexe.

Téléphone : 04.97.05.47.50

Courriel : mairie.leplan@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe du Plan de Grasse

6 avenue Louis Cauvin - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 16h30 et le samedi matin de 9h à 12h

HAMEAU DE PLASCASSIER

Marie CHABAUD, Conseillère Municipale déléguée au hameau de Plascassier, assure une permanence tous les après-midis en mairie annexe, du lundi au vendredi, de 14h30 à 17h, sur rendez-vous de préférence.

Téléphone : 04.97.05.47.30

Courriel : mairie.plascassier@ville-grasse.fr

► Mairie Annexe de Plascassier

19 chemin du Servan - 06130 GRASSE

Accueil du public : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h15 et de 13h30 à 16h15

RETOUR EN PHOTOS

SUR DEUX MOIS D'ACTIVITÉS PUBLIQUES ET DE MANIFESTATIONS FESTIVES



22 AVRIL - Reprises partielles de la structure et revêtement de chaussée boulevard Marcel Pagnol



25 AVRIL
Journée Nationale
du souvenir des Victimes
et des Héros de la Déportation
Photos © Sabine INSERRA



25 AVRIL - Un Printemps au jardin à Grasse



5 MAI - Les Matinales du Cours ont fêté leurs 6 ans



5 MAI - Réunion plénière du Conseil Municipal des Jeunes



6 MAI
Inauguration de l'unité
de traitement des eaux
du Foulon à Gourdon



7 MAI - Restauration du Calvaire de Saint-Antoine



8 MAI - 76^e anniversaire de la Victoire du 8 mai 1945



8 MAI - Les jardins éphémères de Grasse remportent 3 prix dans le cadre du Festival des Jardins

GRASSE ENVUE



12 MAI
Inauguration
du bassin
de rétention paysagé
à Sainte-Marguerite



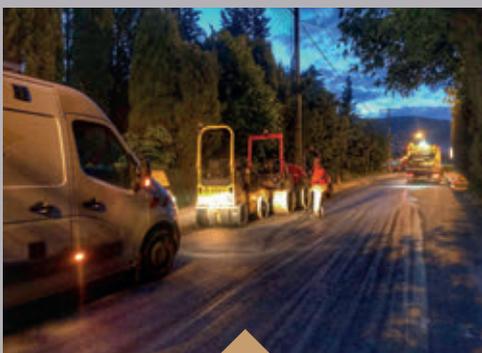
12 MAI - Remise à neuf des éclairages des courts à l'ASPTT Grasse Tennis



17 MAI - Inauguration du Jardin Roure



18 MAI - Inauguration de l'atelier de recyclerie « Les fées contraires » de l'Association Soli-cités



18 MAI - Revêtement renforcé entre le giratoire Perdigon et la route de Pégomas



19 MAI
Inauguration
d'une borne
d'appel urgence
place du Petit Puy





■ REJOIGNEZ L'ÉQUIPE DES VPSG « VOLONTAIRES POUR LE SPORT GRASSOIS »

Le Service des Sports de la ville de Grasse est à la recherche de volontaires pour rejoindre l'équipe d'organisation lors des rassemblements sportifs qui se déroulent toute l'année sur la commune.

Lorsque la situation sanitaire le permettra, les événements sportifs pourront reprendre (Collégiades, Concours de Boules Carrées, Grasse Campus Games ou Grasse Urban Downhill). Si vous êtes passionné de sport et que vous avez envie de partager de manière conviviale votre énergie, n'hésitez pas, rejoignez la TEAM VPSG. La ville de Grasse a besoin de vous !

Profil recherché : Tout âge, motivé, dynamique et réactif, aimant travailler en équipe et avec le goût du contact. Un grand merci aux volontaires réguliers qui ont déjà rejoint la team VPSG et qui s'impliquent toute l'année sur les manifestations sportives.
Inscription ou plus d'infos :
lionel.giovanneschi@ville-grasse.fr

■ LE SIÈCLE DES POUDRIERS (1880-1980). LA POUDRE DE BEAUTÉ ET SES ÉCRINS JUSQU'AU 3 OCTOBRE 2021



Durant l'été 2021, le Musée International de la Parfumerie à Grasse, en coproduction avec la Bibliothèque Forney à Paris, présente une exposition consacrée à la poudre de beauté de 1880 à 1980 autour de la collection particulière d'Anne DE THOISY-DALLEM, collectionneur-expert. Après avoir œuvré 20 ans en tant que conservateur du patrimoine, Anne DE THOISY-DALLEM s'attache désormais à constituer et développer une importante collection de poudriers de sac et boîtes à poudre.

Aujourd'hui, elle souhaite offrir au public la présentation de cette collection unique qu'elle propose pour la première fois à Grasse puis à Paris. Plus d'un quart de ce fonds, constitué de plus de 2 500 objets, reflets de deux siècles d'art décoratif, sera exposé aux côtés des boîtes à poudre, flacons de parfum, réclames du Musée International de la Parfumerie, des prestigieuses affiches de la Bibliothèque Forney et des œuvres issues d'institutions publiques et privées.



■ LA VILLA SAINT-HILAIRE ET LES MÉDIATHÈQUES DE QUARTIER DE GRASSE CÉLÈBENT LA FÊTE DE LA MUSIQUE !

Vos bibliothécaires ont préparé pour vous de petits paquets de bonheurs musicaux qui vous attendent du 19 au 26 juin sur chaque site du réseau : médiathèque du Plan de Grasse, médiathèque de Saint-Jacques et Villa Saint-Hilaire.

Vous trouverez des sélections réalisées par styles musicaux ainsi que des assortiments éclectiques et décalés mais de toute évidence inspirés et vous invitant à la découverte !

Des sélections thématiques sont aussi disponibles sur le site www.mediathèques.grasse.fr

Profitez-en pour découvrir le nouveau service de musique en ligne : la ressource "Philharmonie à la demande" qui vous permet d'accéder gratuitement, depuis chez vous, à plus de 50 000 références en ligne : concerts vidéo ou audio, documentaires, guides d'écoute multimédia, conférences, dossiers pédagogiques, etc. C'est gratuit, il suffit simplement d'avoir votre carte de lecteur (gratuite – possibilité de la créer en quelques clics depuis le site internet des bibliothèques).

OÙ TROUVER KIOSQUE ? Kiosque est distribué gratuitement dans tous les lieux publics de Grasse et du pays grassois. Vous pouvez aussi vous le procurer dans les lieux suivants :
• Espace accueil, place de la Foux • Hôtel de ville • Mairies annexes des hameaux • Office de tourisme • Bibliothèque municipale • Théâtre de Grasse • Foyer restaurant la Rotonde • Maison du Patrimoine • Médiathèque • Espace culturel Altitude 500 • cinéma Le Studio • Musées de Grasse • Palais des congrès • Divers commerces
• Diverses associations / Le Kiosque peut également vous être envoyé en version numérique sur simple demande à kiosque@ville-grasse.fr
Il est lisible en feuilletage en ligne sur www.grasse.fr

SOUTENONS LES COMMERÇANTS GRASSOIS



J'aime ma ville

**CONSOMMONS
LOCAL !**

La ville de Grasse soutient son commerce
de proximité et son artisanat local